ANNO LXX N. 28/1993 11/17 LUGLIO L. 1.800

TV RADIOCORRIERE

TICKET ICIAP IVA ICI IRPEF ILOR

Cara Estate...

(SERVIZIO A PAG. 18)

DINO SANZÒ
Direttore responsabile

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda, Giorgio Martellini *(Torino)*
Vice capiredattori: Renato Girello *(Torino)*, Paolo Zauli
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis *(caposervizio)*, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Alberto Squillante, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Ermanno Neglia, Alessandra Raffaelli, Enrico Zaccheo *(Torino)*
Coordinamento palinsesti tv e radio: *(Torino)* Carlo Fassetta *(responsabile)*, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Coleti, Anna Leuti, Giovanni Mazzolini
Assistente del direttore: Giovanna Angrisano
Rubriche: Maurizio Costanzo, Italo Cucci, Paolo Guzzanti, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa
Hanno collaborato a questo numero: Sabino Acquaviva, Paolo Aleotti, Gianni Baget Bozzo, Marco Barbieri, Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Danilo Mainardi, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Galliano Passerini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi
Consulenza editoriale: Luciano Oppo
Consulenza sportiva: Gilberto Evangelisti
Documentazione: Fulvio Roccatano
Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo
Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore produzione: Guido Righini

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma
Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera
Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849
Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947, fax (011) 3100661
Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1800 - Arr. L. 3600. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 -16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. FIEG

SOMMARIO dall'11 al 17 luglio 1993

PROGRAMMI

Nella copertina: *Foto J. Alexandra/Bavaria/Marka*
Nella copertina dei programmi: *Foto Telepress*
Nella copertina radio: *Foto Dario Parisini*

ATTUALITÀ

LE RUBRICHE

Alberto Luna ha lasciato la Nuova Eri ed è tornato in Rai per ricoprire l'incarico di assistente del Direttore Generale. Ad Alberto Luna, che per 15 anni è stato Direttore Generale della casa editrice, il mio saluto e l'augurio di buon lavoro.

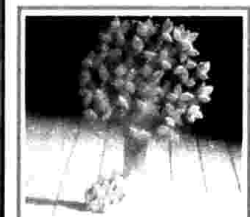
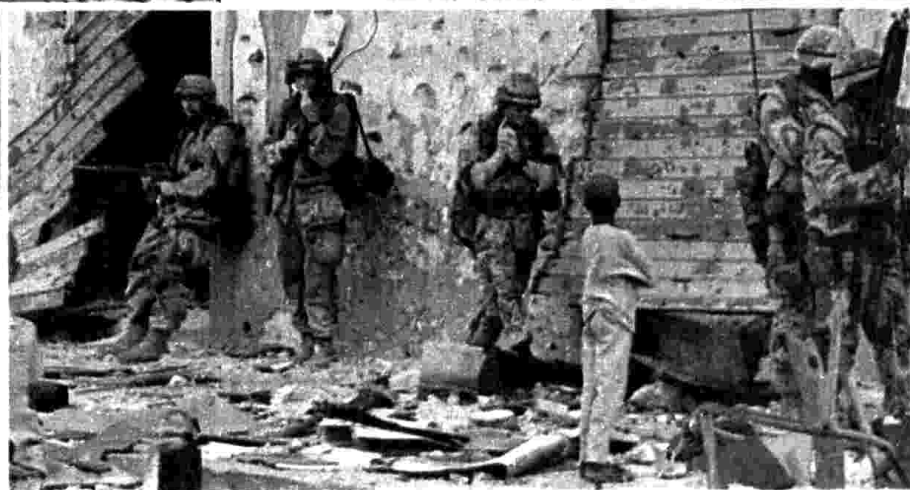
D. S.

TV RADIOCORRIERE & FOPPAPEDRETTI: GRANDI SUCCESSI ITALIANI.

IN EDICOLA DAL 14 LUGLIO

MINA
LUCIO BATTISTI
Gino Paoli
Domenico Modugno
GIANNI MORANDI
ADRIANO CELENTANO

UNA CASSETTA OMAGGIO OGNI SETTIMANA.

I grandi che hanno fatto grande la musica italiana danno un ritmo diverso alla tua estate.
Mina, Lucio Battisti, Gino Paoli, Domenico Modugno, Gianni Morandi, Adriano Celentano con i loro successi e le loro indimenticabili melodie.
Ogni settimana un fascicolo monografico e un'audio-cassetta con le esibizioni storiche dagli archivi della RAI, allegati gratuitamente al tuo settimanale preferito, ti faranno rivivere le canzoni che hanno segnato quei favolosi anni 60.
È la grande iniziativa dell'estate di TV Radiocorriere e Foppapedretti, gente che di successi se ne intende.

FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

ASSASSINATI PER LA PACE

L'Italia ha pagato il suo tributo di sangue alla tragedia somala: ed è subito polemica che si rinfocola sul ruolo dei «caschi blu», sui rischi del loro intervento, sulle difficoltà del loro compito di soldati per la pace. In casa nostra ci si interroga sulla preparazione e sui mezzi del nostro contingente, formato da ragazzi di leva, anche se appartenenti a reparti particolarmante selezionati e addestrati. Prime vittime, in Somalia, erano stati i soldati pakistani; ora purtroppo è toccato ai militari italiani.

Impegnati in opere di rastrellamento per sequestrare armi e tentare di catturare il generale Aidid, sono stati colpiti da cecchini appostati attorno ad un vecchio pastificio, probabilmente l'ultimo rifugio, in ordine di tempo, dello stesso Aidid.

Il parà Pasquale Baccaro, il sottotenente Andrea Melevoi ed il sergente maggiore Stefano Paolicchi hanno immolato la vita per un ideale di pace che purtroppo sembra sempre più lontano, e non solo in Somalia ma anche nell'ex Jugoslavia, in Iraq, in Cambogia, in Mozambico e ovunque nel mondo sono dislocate le tuppe dell'Onu.

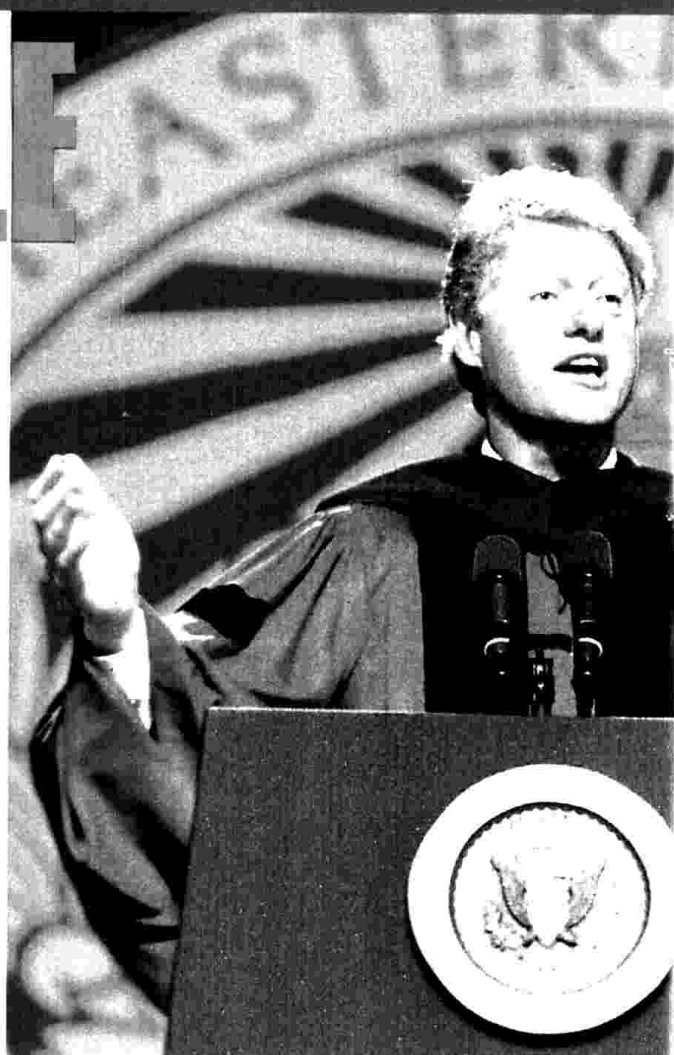
QUEL DEBOLE DI CLINTON

Passata l'emozione del raid su Bagdad, restano i dubbi sul presidente

di PAOLO ALEOTTI

I missili americani su Bagdad sono davvero la prova che Clinton si è scrollato di dosso l'abulia che lo ha accompagnato nei primi sei mesi di presidenza? La mossa del capo della Casa Bianca, come i Tomahawk lanciati per stroncare il cuore dell'Intelligence irachena, ha colto il bersaglio solo in parte. Se la sua popolarità ha compiuto nei sondaggi un rilevante balzo in avanti, se il Congresso si è schierato con lui, così come gli alleati occidentali, le penne più acuminate dei commentatori influenti (*New York Times*) lo hanno accusato ancora una volta di debolezza congenita, mancanza di piani a lungo termine, risposte anemiche tese solo a conquistare il glamour dei teleschermi. «Saddam capirà che non è tanto rischioso tentare di uccidere un presidente americano — ha scritto l'editorialista William Safire — se queste sono le risposte».

Come ha spiegato ai giornalisti Clinton, disteso, sorridente e spalleggiato dal suo vice presidente (tornato anch'egli, dopo mesi di silenzio, a far sentire la sua voce), il problema non riguarda solo Saddam Hussein. Anzi, stando almeno a quanto svela *Newsweek*, Clinton ha frenato la mano dei suoi collaboratori, che avrebbero voluto puntare i missili direttamente sulla testa del rais. La questione che ha risvegliato, in tutto o in parte, il presidente riguarda il pericolo terrorista che incupisce l'America. Altri vettori di morte americani sono già puntati verso l'Iran, il Sudan, la Libia. Nel mirino di Clinton, dunque, prende forma il nuovo nemico che, tramontata la guerra fredda, può dare senso alle azioni di un presidente che si era venuto a trovare senza controparte: il fanatismo islamico, ispiratore dell'attentato alle due torri gemelle, preso con le mani nel sacco nel tentativo di devastare ancora Manhattan, mettere a ferro e fuoco le Nazioni Unite, uccidere il segretario Boutros Ghali.

Ma se ritrovare il nemico comporta ritrovare anche il coraggio di affrontarlo, la nuova determinazione di Clinton non convince tutti. I missili contro Saddam Hussein potrebbero ricondurlo, suo malgrado, alla stessa criticata logica di Bush, legando il nuovo presidente, sulle orme del vecchio, ad uno scontro individuale e dall'esito incerto contro l'imprendibile dittatore. Mentre le trionfalistiche dichiarazioni contro i fanatismi islamici nasconderebbero, secondo gli esperti, una ormai degradata capacità tecnica di combattere il terrorismo, che l'amministrazione Clinton eredita da quelle precedenti. Per quest'autunno è previsto ad esempio un cambio della guardia pressoché totale nelle file dell'antiterrorismo, per motivi di risparmio e turn-over, che taglierà l'80 per cento del personale esperto. Se oltre alle mosse spettacolari, dicono a Washington, Clinton non lavorerà ai tessuti connettivi della sua organizzazione di difesa, il nuovo coraggio verrà presto interpretato come il ruggito estemporaneo di un uomo realmente incapace di dirigere. ■

Gli effetti dell'attacco missilistico americano contro la sede dei servizi segreti iracheni a Bagdad e, sopra, il presidente Clinton

Arrigo Levi

PRIMO PIANO

Un oggetto un po' meno misterioso

A. P. (2)

Ho trascorso due giornate a convegno con amici americani, nella splendida sede del «Villa d'Este» di Cernobbio, a parlare dello stato del mondo, e di Bill Clinton. Il caso ha voluto che il convegno coincidesse con il bombardamento della centrale irakena di spionaggio di Bagdad: un gesto che ha restituito di colpo la popolarità, in America, al nuovo Presidente ed anche un «segnale» che il mondo intero cerca ora di interpretare. Il significato più evidente è che «Bill Clinton non è un debole», incapace di prendere decisioni pericolose. Di ciò gli alleati tradizionali dell'America, e perfino il nuovo «partner» che ha nome Russia, si sono rallegrati, esprimendogli la loro solidarietà. Due giorni prima della rappresaglia americana per il tentato assassinio di George Bush, il *Times* di Londra aveva pubblicato un editoriale durissimo su Clinton, intitolandolo: «Carter rivisitato». Diceva più o meno le cose che avevo scritto su queste colonne qualche settimana fa, e si concludeva con l'invito perentorio a Clinton di scegliersi un nuovo segretario di Stato, meno inetto («clumey») di Warren Christopher: pubblicato dall'austero giornale britannico, questo articolo era piuttosto sconvolgente, rivelando uno stato di crisi tra i due storici alleati anglosassoni. Con forse involontario spirito profetico, chi aveva «passato» (come diciamo in gergo giornalistico) il mio *Primo piano* su Clinton l'aveva intitolato: «Dai, Bill, deciditi: il mondo aspetta». Assicuro ai lettori che non avevo certo in mente il bombardamento di Bagdad ma, più modestamente, la nomina, da mesi rinviata, del nuovo ambasciatore americano a Roma: e sono lieto di constatare che questa nomina è stato intanto decisa, nella persona dell'ambasciatore Bartholomew (il cui nonno si chiamava Bartolomei), universalmente noto come uno dei più prestigiosi e intelligenti diplomatici americani. Buona notizia, dunque, per quel che riguarda i rapporti italo-americani: buona notizia anche il bombardamento di Bagdad? Non tutti sono d'accordo, sia per comprensibili ragioni umanitarie, sia in qualche caso, per un antiamericanismo impenitente, presente sopratutto, ma non solo, nella sinistra post-comunista. La mia opinione è che per combattere il terrorismo internazionale e i suoi ispiratori – che sono poi alcuni governi, a tutti noti – le buone parole non servono a nulla. L'America si è sentita bersaglio del terrorismo (con l'attentato alle «Due Torri» di New York), anche prima del fallito assassinio di Bush, e ha mandato, non solo all'Irak ma anche agli altri governi responsabili di manovrare i terroristi, un messaggio molto semplice: atti terroristici saranno considerati, una volta accertata la responsabilità dei singoli governi, come atti di aggressione, ai quali l'America risponderà, in base all'articolo 51 della Carta dell'Onu che riconosce il «diritto di autodifesa», senza dover consultare nessuno (nel caso dell'autodifesa ciò non è richiesto dalla Carta), con tutti i mezzi a sua disposizione; che non sono pochi.

La gravità della minaccia terroristica per tutti i governi è tale da spiegare le dichiarazioni di «comprensione» per l'America da parte dei governi europei o della Russia. Questo non vuol dire affatto giustificare a priori ogni e qualsiasi risposta violenta, dell'America o di altri, ad attacchi terroristici. Vuol dire però che chi pensava che Bill Clinton fosse un debole incapace di rischiare, ora sa che si sbagliava. Questa è anche l'impressione che ho tratto, da parte mia, nei colloqui di cui dicevo all'inizio. Clinton è ancora, in parte, un «oggetto misterioso»; ma lo è un po' meno di prima; e a mio avviso questa non è una cattiva notizia.

Haviv/Rea/Contrasto

L'attentato alle Due Torri di New York del febbraio scorso. Clinton ha risposto con fermezza alle minacce del terrorismo internazionale

Il perito americano ci dà l'ultima «verità» sulla strage. Sono passati 13 anni e giustizia non è stata ancora fatta

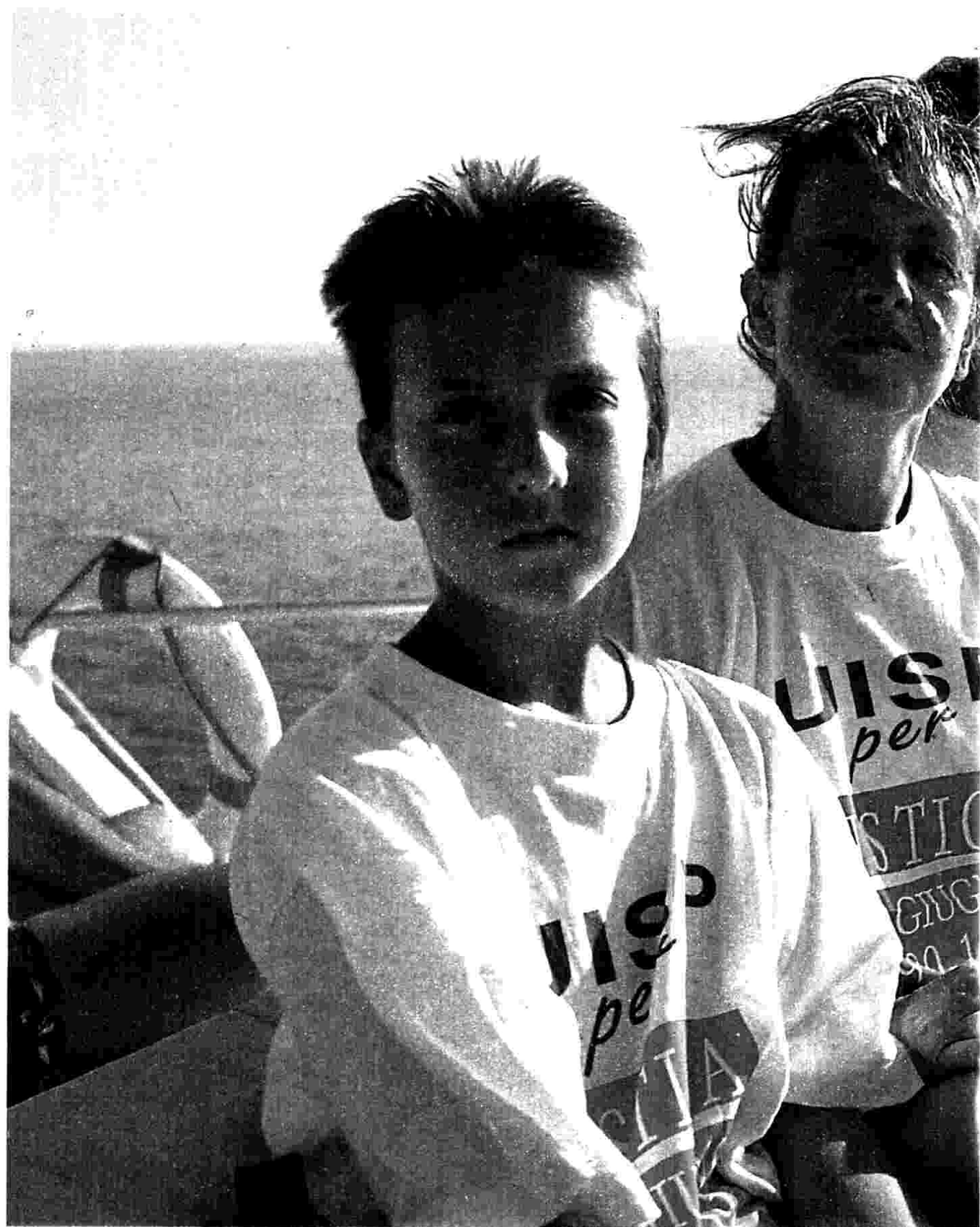
DUE MISSILI:

di PAOLO GRASSO

Pesce/Master Photo

Andrea Purgatori

Ustica, 180 giorni alla verità. Il 31 dicembre '93 la missione del giudice Priore nel mistero del Dc9 dell'Itavia dovrebbe terminare, salvo proroghe che nessuno si augura. E tutti, parenti delle vittime, periti di parte e d'ufficio, ministri, inquirenti e giornalisti si stringono intorno all'inchiesta per ripescare la verità, tredici anni dopo quella sera del 27 giugno 1980. C'è stata anche una maratona tv, il giorno dell'anniversario; dolore, ricordi e nelle stesse ore è stata depositata la perizia di parte del superperito americano e il giudice Priore ha fatto un volo di ricognizione per verificare la portata dei radiofari. Qualcosa si muove. Avremmo voluto parlare con un testimone d'eccezione, il maresciallo Luciano Carico, l'eroe vivente di questa strage. Abbiamo telefonato a Punta Raisi, al Centro di assistenza volo di Marsala e, dopo qualche tentativo, il telefonista si è scusato: il comandante non parla con i giornalisti. È il muro di Ustica.

Il maresciallo Carico ora vive e lavora in un'altra città, dicono sia «terrorizzato». E non parla con nessuno. «*Carico è l'unico che ha avuto il coraggio, anche se, secondo me, non ha raccontato tutto*», ci spiega un altro testimone importante, il giornalista Andrea Purgatori. «*Lui ha incrinato la linea compatta del silenzio, è grazie a lui che oggi c'è ancora un'inchiesta aperta. Lui, quella notte, alla base di Marsala, era addetto al controllo aereo, mentre gli altri erano impegnati in una esercitazione...*».

NOI ABBIAMO PERSO DANIELA E TIZIANA

Mare di Ustica, 27 giugno 1993, 39 gradi 49' nord - 12 gradi 55' est. Sulle barche ormeggiate nel punto dell'inabissamento del Dc9 ci sono parenti e volontari che si sono dati appuntamento per ricordare. Tra questi, la famiglia Marfisi: il papà Enzo, la mamma Dina e il figlio Lorenzo di 10 anni. Sul Dc9 volavano le due figlie Daniela e Tiziana, di 10 e 5 anni, due dei dodici bambini che con gli altri 69 passeggeri del volo tornavano a casa o andavano in vacanza. A destra, il piccolo Lorenzo lancia una rosa nel mare per ricordare le sorelline e chiedere la verità al mondo. La manifestazione «Ustica-l'ultimo anno» è stata organizzata da molte associazioni oltre a quella dei familiari delle vittime: Arci, Uisp, Acli, Anpas, Movi, Agesci, Micromega

MA DI CHI?

Brogioni/Contrasto (2)

Facciamo il punto, con Purgatori, dello scenario di guerra ricostruito dal perito Usa Robert Sewell: l'aereo sarebbe stato abbattuto da due missili, del tipo aria-aria, lanciati da una distanza di circa 11 miglia nautiche dal Dc9.

«*Intanto è bene dire chi sia questo signore*», risponde Purgatori. «*Ormai in tredici anni ne abbiamo incrociati quasi un migliaio di personaggi che a vario titolo hanno parlato di Ustica. Sewell è un fisico, un ingegnere, ha studiato con Fermi e per 36 anni nel Centro di esplosivistica della Marina militare americana di China Lake, in California, ha sparato contro ogni genere di aereo tutti i missili possibili per stabilire l'impatto ottimale. Negli Usa lo ritengono l'esperto n. 1 in missilistica. Ora Sewell è stato capace di vedere quello che nessun altro è riuscito a fare: sulla cosiddetta "pelle" dell'aereo, ricostruita alla base di Pratica di Mare, ha notato una serie di segni di penetrazione dei due missili*».

Sono stati individuati i fori di entrata e di uscita, come di due pallottole sul corpo di una vittima? «*Sì, anche a occhio nudo si può, più o meno, distinguere il profilo di un'ala e di una pinna di coda del missile nel punto di penetrazione. È una teoria che sta in piedi. Per esempio, Sewell sostiene che un missile è passato dal bagagliaio e adesso sappiamo che su tre valigie sono state trovate tracce di TNT e T4, proprio il composto della testa di guerra di un missile. A vedere anche la traiettoria di penetrazione, si capisce perché pezzi della carcassa non sono stati trovati, polverizzati al momento dell'impatto*».

Quindi due missili, a distanza di 4 secondi, uno «*al bordo d'attacco dell'ala destra, sotto i finestrini*» e l'altro «*a circa 5 metri dalla prua vicino alla porta anteriore del bagagliaio*», secondo le parole di Sewell. Sparati da un aereo fantasma... «*Sì; Sewell dà una spiegazione di questa traccia dell'aereo finora sconosciuto che fu visto già nel novembre 1980 da un altro esperto americano? John Macidull, che si era occupato anche dell'inci-*

dente del Challenger. Lui aveva già visto quell'aereo che nelle tracce radar si muoveva verticalmente sul Dc9. Quindi la ricostruzione di Sewell mi sembra molto concreta. Paradossalmente arriva ad un anno e mezzo dalla teoria della bomba formulata invece da un altro grande esperto inglese, Frank Taylor, che a Lockerbie scoprì la bomba del jumbo...».

E adesso ripresa dal capo della polizia Parisi, inaspettatamente... «*Sì, Parisi riprende la tesi proprio nel momento in cui l'ipotesi bomba perde di quota. Per un anno e mezzo Taylor ha realizzato ogni genere di esperimento, facendo saltare una quindicina di toilette del Dc9 dove individuava l'unica possibilità di una bomba. Nessuna di queste prove ha dato gli stessi riscontri che sono nei pezzi dell'aereo. E stranamente invece viene fuori il capo della polizia che in Commissione stragi la porta avanti. Parisi ha informazioni vecchie, è in atto un nuovo tentativo di polverone. Ma io lo voglio escludere, anche perché lo stesso Parisi due anni fa in Commissione stragi aveva fatto una ricostruzione tutta per l'abbattimento dell'aereo, parlando di una intimidazione internazionale ai nostri servizi segreti, troppo filo-libici...*».

Daria Bonfietti, presidente dell'associazione parenti delle vittime, ha dichiarato che «*ora tutto è più chiaro. La ricostruzione di Sewell è l'ultima tessera che ci mancava*». «*Sì ora abbiamo due problemi*», continua Purgatori che di Ustica si occupa da quella sera di 13 anni fa. «*Il tempo, i mesi a disposizione del giudice istruttore per chiudere l'inchiesta. Al massimo ci sarà una proroga di qualche mese, ma più in là non si va. Adesso su questa tesi vanno fatte analisi e riscontri. Poi c'è un problema politico: è difficile pensare che un magistrato, anche bravissimo, sia in grado di mettere quella famosa bandierina su questi due missili. E questa bandierina tocca al governo mettercela perché finalmente i governi, alleati e non, tirino fuori le carte che hanno. Il ministro Conso domenica scorsa ha detto: la Libia non ha risposto per niente, gli Usa hanno dato 22 risposte su 26 richieste e la Francia 6 su 9. È troppo poco*». La verità può essere nascosta nelle rogatorie respinte o dimenticate? «*Dirò di più, persino nelle risposte che sono state date, troviamo grossi buchi. Per esempio, insieme ai pezzi del Dc9 a 3500 metri di profondità è stato ripescato un serbatoio supplementare di un caccia americano, con il numero di matricola e l'anno di fabbricazione. È stato chiesto alla Marina americana su quale aereo era montato e in quale anno è stato perduto. La risposta? Non è disponibile la scheda di questo serbatoio*».

Scattolon/Team

Carroll Sewell

IL GIUDICE E IL PERITO

Il giudice Rosario Priore, a sinistra, che ha riaperto l'inchiesta per la strage nel '91 con il recupero dei resti e una serie di perizie. A fianco, il superesperto americano Robert Sewell

Anche la Russia, anzi l'ex Urss avrebbe qualcosa da dire... «*Tre ex agenti del Kgb avevano dato la stessa versione di questa strage, cioè un caccia americano che aveva sparato contro il Dc9. Sono uno scenario poco credibile. Però possiamo aggiungere un altro dato. Nel 1982, i servizi segreti sovietici tirano fuori un falso manuale per piloti americani "dopo l'abbattimento del Dc9". La Cia immediatamente replica che il manuale è falso*».

Tornando a Sewell, sostiene sicuro che si potrebbero cercare i resti dei due missili sul fondale di Ustica a certe distanze precise. «*Secondo me, non ci sono più. È provato negli atti dell'inchiesta che là sotto qualcuno c'è già stato e ha fatto pulizia prima delle operazioni ufficiali. Due sono state le campagne di ricerca dei pezzi del Dc9, una nell'87-'88 e un'altra nel '91-'92. Quando nel '92 sono andati a cercare in un'area nuova, appena sono scesi con la telecamera, hanno visto e fotografato i segni precisi delle tracce di slitte che trasportano poi i pezzi in superficie. Oltre al fatto che tutta la zona è piena di boe di segnalazione, molte americane: tutti i punti dei pezzi del Dc9 erano segnalati da boe. Messe da chi?*».

Quindi con Sewell ci sembra di vedere nitido uno scenario di guerra, anzi Sewell dà quasi l'impressione di aspettare qualche pezzo di verità ancora. «*Fin dal primo giorno ho scritto che l'aereo è stato abbattuto*», ricorda Purgatori. «*Naturalmente per errore: penso che sia stato scambiato per un altro aereo oppure che sotto il Dc9 si nascondesse qualcun altro. Un'operazione coperta di guerra, al centro della quale è finito questo aereo civile che era partito con due ore di ritardo e quindi non doveva esserci*». L'aereo killer è ignoto; mentre quello nascosto potrebbe essere il Mig caduto in Calabria? «*L'ultima perizia conferma che quel caccia non è mai partito dalla Libia. Poi c'è l'enigma della data: il 18 luglio, giorno dell'incidente e del reperimento dei resti, nessuno ha visto l'aereo sbattere contro la montagna. E quel giorno era in corso un'esercitazione aeronavale interalleata, con 60 aerei in volo, tutte le basi allertate e questo signore ha volato per oltre un'ora senza che nessuno l'abbia visto? I dati continuano a portare sempre più il Mig (libico?) verso la sera di venti giorni prima*». Ma è possibile che in 13 anni nessuno abbia parlato? Sicuramente se lo sarà chiesto il giudice Priore come lo stesso Purgatori «*Sì, è possibile. Intanto abbiamo una cinquantina di imputati, nove generali di cui quattro con l'aggravante di alto tradimento, poi reati come la falsa testimonianza, la distruzione di atti, la manomissione, ecc. Tutti elementi che raccontano il disegno di una copertura. I testimoni negano persino la loro voce. Le prove di quello che è accaduto le hanno in pochissimi. C'è ancora un'enorme paura. Di Ustica si è continuato a parlare perché ci sono state centinaia di persone che hanno raccontato ai giornali tanti pezzettini di verità. Io ho scoperto che avevano bruciato i registri del radar di Poggio Ballone grazie a uno di questi sconosciuti... Da qualche parte la verità di Ustica c'è*».

Paolo Grasso

Le confezioni di Atlas hanno qualcosa in più: 50% di plastica in meno.

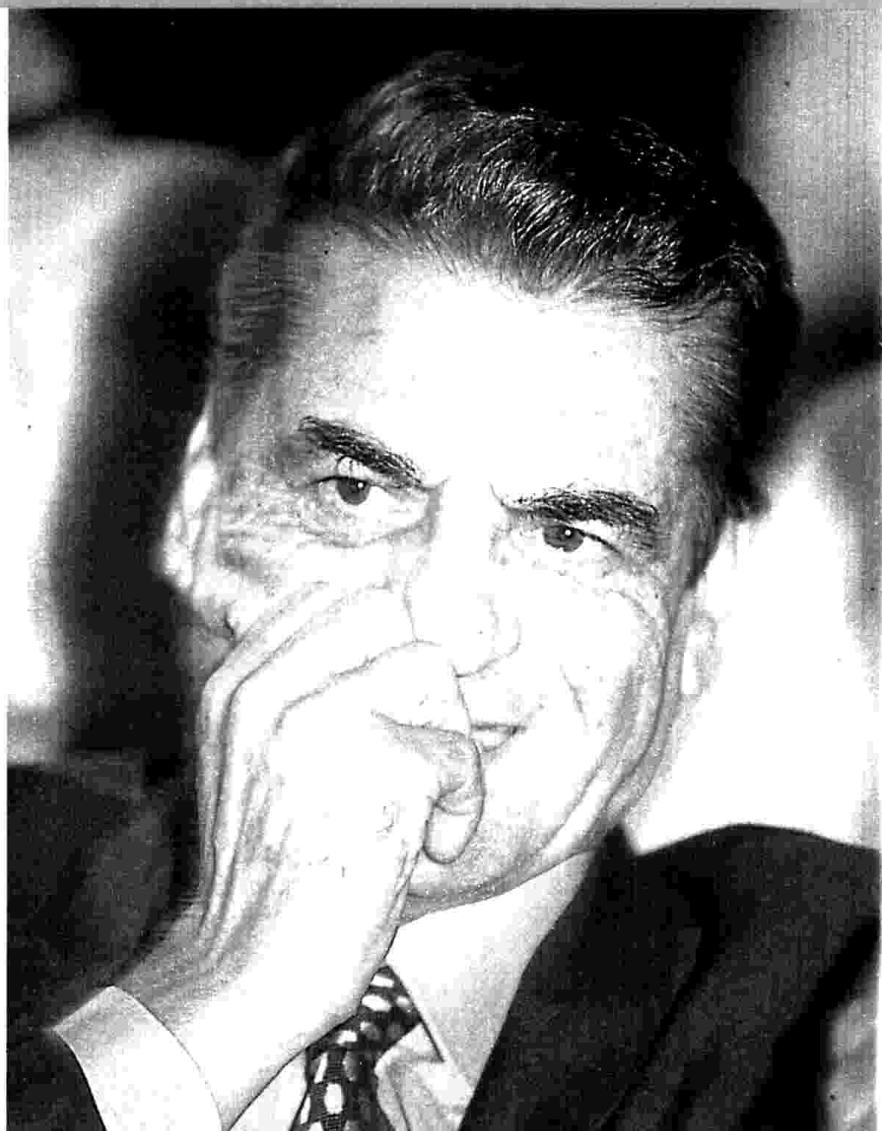
Metà plastica: un primato di Atlas. Metà plastica nella confezione, metà plastica nei rifiuti: da una parte un maggior rispetto per l'ambiente che ci circonda, dall'altra una raccolta differenziata dei rifiuti e un loro riciclo separato. E i fustini? Nessun problema. La confezione di Atlas Lavatrice Concentrato è fatta per oltre l'80% di carta riciclata. E il misurino e il manico? Di cartone, naturalmente.

Atlas: l'efficacia delle materie prime di origine vegetale. I tensioattivi di Atlas sono ricavati da materie prime di origine vegetale, come la palma di cocco, che si rinnovano in natura e sono completamente biodegradabili. Ma soprattutto consentono ottime prestazioni di lavaggio, di pulito e di morbidezza. Atlas dà di più, ma costa come gli altri. Molti pensano che Atlas costi più degli altri detersivi. Non è così: il maggior rispetto per l'ambiente è assolutamente gratis.

E questo vale su tutta la linea: Atlas Lavatrice Concentrato, Atlas Piatti, Atlas Casa, Atlas Delicato, Atlas Ammorbidente, Atlas Lavatrice Liquido.

La forza del pulito, l'amore per l'ambiente.

atlas
detersivi

Antonucci/Master Photo

Ravagli

La Dc nel suo anelito al rinnovamento rischia di spezzarsi tra Lega e Pds

DOVE VAI MARTINAZZOLI?

di GIANNI BAGET BOZZO

Il segretario della Democrazia cristiana Mino Martinazzoli e, a lato, Sergio Mattarella, relatore del progetto di riforma della legge elettorale

Quo vadis, Martinazzoli? È il problema che mezza Dc pone al segretario da una parte e l'altra mezza dall'altra. Forse mai un segretario è stato in una situazione tanto ingrata: è divenuto il simbolo dell'unità, mentre nel partito si agitano le contraddizioni. Il vero dilemma della Dc è in sostanza questo: o seguire Scalfaro, sostenere la riforma delle leggi elettorali delle due Camere e quella contestuale dei collegi e andare alle elezioni entro l'anno; oppure accettare il nuovo trasversalismo, guidato da Marco Pannella, che chiede la lunga permanenza della legislatura, ma che può produrre, a causa del conflitto che susciterebbe, le elezioni anticipate con la vecchia legge proporzionale. Il nodo della questione è questo. Il cambiamento del nome, il nuovo partito, la Costituente sono soggetti di apparenza; la riforma elettorale e la data delle elezioni sono il problema di sostanza.

In questo panorama già abbastanza affaticato sorge questo improvviso appello di Martinazzoli a Occhetto in funzione anti Lega. Non sappiamo cosa questo significhi; un governo di coalizione Dc-Pds, in forma variabile, come sembrò possibile all'inizio del ministero Ciampi?

Ma questo ci porta al punto di prima; il Pds ha del calendario elettorale la medesima idea della Lega. Esso vuole la riforma del sistema elettorale e le elezioni dopo la riforma. E, anche se le elezioni del 6 giugno non sono un campione del tutto sicuro delle tendenze elettorali, il loro risultato non può non rafforzare il Pds nel suo desiderio di avere le elezioni al più presto possibile con la riforma possibile. Quindi l'appello al Pds vorrebbe dire un accordo sulla riforma e sulle elezioni dopo di essa. Ma, vista questa apertura di credito, il Pds potrebbe chiedere alla Dc di variare posizione sul turno unico dell'uninominale alla Camera dei deputati e di accettare i due turni. È Martinazzoli disposto a cambiare la linea esposta nella proposta Mattarella? Alla Dc non ne verrebbe alcun vantaggio, mentre il

Pds spera di obbligare Rete e Rifondazione a votarlo nel secondo scrutinio. Alla domanda: dove vai? Martinazzoli sembra rispondere: porto pesci; cioè dà risposta a un'altra domanda.

Il segretario democristiano deve stare attento perché una scelta di campo della Dc tra Pds e Lega gli spopolerebbe il Nord definitivamente. Bossi, stratega sempre accorto, ha capito l'aria: e ora annuncia che, dopo aver annientato il Psi e sconfitta la Dc, il suo prossimo obiettivo è di mandare a carte quarantotto il Pds.

Scegliendo così nettamente il suo avversario, Bossi fa una implicita offerta alla Dc; egli ritiene che, per portare la Lega al governo, i democristiani potrebbero essere ancora la combinazione più conveniente. Le parole di Martinazzoli indicano che egli vuole opporre politicamente alle leghe una formula che suonerebbe come un ritorno all'«unità nazionale», sia pure con il Pds e non con il Pci?

Porre così il problema sarebbe astratto e inconcludente, visto che il Pds è schierato per l'alternativa e non si sente attratto da un nuovo molle abbraccio democristiano, ancora più molle perché più debole, e perciò più pericoloso.

Caro segretario, capisco che vuoi imitare Moro e quindi fare come si diceva facesse lui: mi spezzo ma non mi spiego. Martinazzoli ha avuto la fortuna (o la disgrazia) di Segni che ha deciso di scegliere Ayala e di fare la lezione a Occhetto, spiegandogli come si fa a traghettare la sinistra al centro e il centro a sinistra. Quindi Segni non è più un problema per il segretario. All'incontro con Occhetto Segni non porta nemmeno Rivera. Ma sarebbe comico vedere Segni e Martinazzoli inconciliabili tra di loro e conciliati dal comune approccio ad Occhetto; tutti e due sotto le finestre di Botteghe Oscure.

Piove sul bagnato, e oggi Occhetto può godere le lodi di tutti, dopo aver subito con pazienza, per anni, gli insulti di tutti. Ma vedere il partito cattolico così allo sbando, con Pannella che si mangia mezzo gruppo parlamentare democristiano, non è cosa che faccia piacere. Anche il Papa incoraggia Martinazzoli a non sciogliere la Dc: ma chi ha fatto credere al Santo Padre che il segretario democristiano abbia questa intenzione? Non è vero: il dramma non è che il segretario democristiano abbia cattive intenzioni; è che sembra non averne nessuna. ■

LA NUOVA RAI

Ecco i cinque nuovi membri del Consiglio di amministrazione. Hanno anche, dice la legge, funzioni di controllo e di garanzia. Dovranno cambiare e rilanciare il servizio pubblico radiotelevisivo, lontano dal controllo dei partiti. Primo obiettivo: nominare il direttore generale dell'Azienda

Ansa

CLAUDIO DEMATTÈ

Laureato in Economia e commercio all'Università Bocconi di Milano, 51 anni, Claudio Demattè ha frequentato corsi di specializzazione in Svizzera e negli Stati Uniti. Ha insegnato nelle Università di Venezia e di Parma (Finanza aziendale) e alla Bocconi (Direzione aziendale). È stato amministratore delegato e vicepresidente della Banca di Trento e Bolzano ed è consigliere d'amministrazione di varie società. È prorettore della Bocconi dove insegna Economia degli intermediari finanziari.

Radogna

FELICIANO BENVENUTI

Avvocato, esperto in diritto amministrativo, Feliciano Benvenuti ha 77 anni. È stato docente all'Università Cattolica di Milano e alla Ca' Foscari di Venezia, della quale è stato rettore negli anni '80: ora è professore onorario di Diritto amministrativo. È stato consulente di numerosi enti e organizzazioni internazionali e presidente della Banca Cattolica del Veneto e del Banco di San Marco. È presidente della «Fondazione palazzo Grassi», il centro di cultura e grandi mostre della Fiat a Venezia.

Ansa

ELVIRA SELLERIO

Palermitana, 57 anni, cavaliere del lavoro, Elvira Sellerio è laureata in Giurisprudenza e, nel 1991, honoris causa in lettere a Palermo. Nel 1970 ha fondato con il marito la casa editrice Sellerio: «Una scommessa», l'aveva definita, perché nata a Palermo, lontana dai grandi centri della cultura italiana e internazionale. Il successo della iniziativa è passato attraverso la pubblicazione di opere di grandi scrittori siciliani come Leonardo Sciascia e Gesualdo Bufalino, ma anche di molti autori stranieri.

Cristofari / Team

TULLIO GREGORY

Romano, 64 anni, laureato in Filosofia, Tullio Gregory ha percorso tutta la sua carriera accademica a Roma, all'Università La Sapienza. Studioso di Storia della filosofia, soprattutto della filosofia medioevale, è membro di accademie scientifiche italiane e straniere. Da dieci anni dirige l'Istituto di filosofia di Villa Mirafiori a Roma. Ha pubblicato molti volumi di storia della filosofia e sulla cultura europea. Dirige il progetto del Consiglio nazionale delle ricerche sul «Lessico intellettuale europeo».

Team

PAOLO MURIALDI

Genovese, 73 anni, laureato in Legge, giornalista, Paolo Murialdi ha cominciato a scrivere per il *Secolo XIX* di Genova, poi si è trasferito a Milano, al *Corriere della Sera*. Dal 1956, per diciassette anni, è caporedattore al *Giorno*. Dal 1974 al 1981 presiede la Federazione nazionale della stampa. Da molti anni insegna scienza della comunicazione e giornalismo a Milano, Torino, Roma. Ha scritto diversi libri sulla storia della stampa in Italia, sul giornalismo e l'informazione.

Paolo Guzzanti

TELEVISIONE

Accoglieteli con meno applausi e più umiltà

Li hanno chiamati «professoroni» e «il Gran Consiglio». Gli hanno già rimproverato di non sapere e forse di non capire niente di televisione. Li hanno anche accusati di appartenere alle «aree politiche» dietro le quali si nascondono i vecchi partiti. Li aspettano al varco (la nomina del direttore generale), molti auspicano che si limitino a far poco e bene, non dimenticando di essere creature provvisorie e transeunti.

Avendo imparato proprio in televisione che l'unica via per farsi capire è quella di ripetere, ripetere continuamente, ripetere senza temere di annoiare, ripeterò anch'io qui dalle colonne di questa rubrica ciò che a me e alla maggior parte dei cittadini-utenti sembra importante. E cioè: il servizio pubblico deve garantire ciò che il servizio commerciale privato non è affatto tenuto a fornire, né per qualità né per quantità.

Per quanto riguarda la parte spettacolare e di intrattenimento delle trasmissioni tv, credo che il criterio possa considerarsi aperto alla discussione; si raccomanda l'intelligenza, si implora di contenere le spese inutili o ridicole, si prega di non imitare e di non stare a rimorchio di Fininvest, si chiede cinema di qualità, umorismo di qualità, cultura non soporifera, spettacolo divertente e rilassante, tale da ripagare in minima parte i cittadini del loro stress, della solitudine, della tristezza. Si chiede a viva voce una tv per i bambini e i ragazzi che non sia quello schifo di imbottitura commerciale di prodotti attualmente mandato in onda. E — mia petizione personale — che la Rai si decida a comperare e trasmettere i migliori corsi di lingue, a cominciare dall'inglese che gli italiani ignorano in massima parte, ad almeno tre progressivi livelli di conoscenza. E che le lezioni siano poi replicate affinché le si possa registrare.

Ma ciò che più ci preoccupa è l'informazione; qui non dovrebbe essere consentita alcuna elasticità, trattandosi dell'applicazione di principi, norme e garanzie che non possono essere assoggettati alle fortune e alle sfortune di questo o quel partito, diagonale o trasversale che sia, vecchio o nuovo, sudista o nordista.

Per favore, dunque: il professor Feliciano Benvenuti, il professor Claudio Demattè, la bravissima Elvira Sellerio, il professor Tullio Gregory e il prestigioso collega Paolo Murialdi, sono pregati di rifiutare l'infernale balla secondo cui «per fare informazione ci vuole pluralismo». Non è vero affatto; quella è la radice del male. Spieghino, gli esimi filosofi, manager ed editori, ai portatori insani del «pluralismo della notizia», che la notizia è una; che ciascun vero giornalista sa che nell'«hic et nunc» esiste un modo per raccontare i fatti nella maniera migliore, vale a dire con sapiente efficacia comunicativa e senza barare con le tre armi avvelenate della manipolazione, dell'integrazione aggiuntiva di elementi di propaganda e con la sottrazione di elementi. Detto in due parole: giurate di far dire la verità, tutta la verità, nient'altro che la verità. Vorrei sottoporre all'attenzione dei cinque consiglieri che un vicedirettore del Tg2, Giuliana Del Bufalo, ha voluto dare un eccellente esempio, dimettendosi dal suo incarico. Non soltanto elegante, ma doveroso sarebbe che facessero altrettanto i direttori dei tre Tg e i direttori delle tre reti.

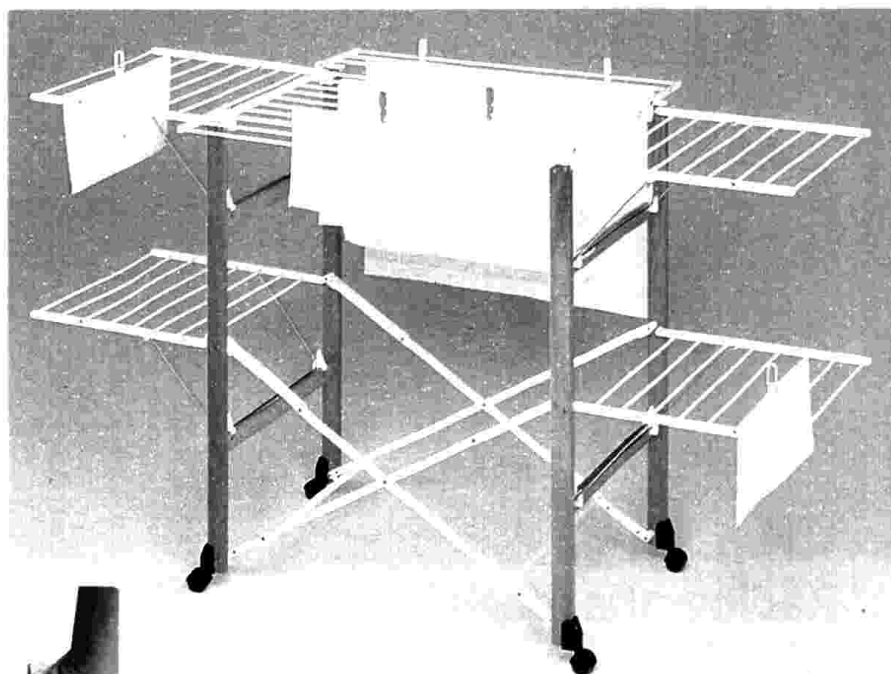
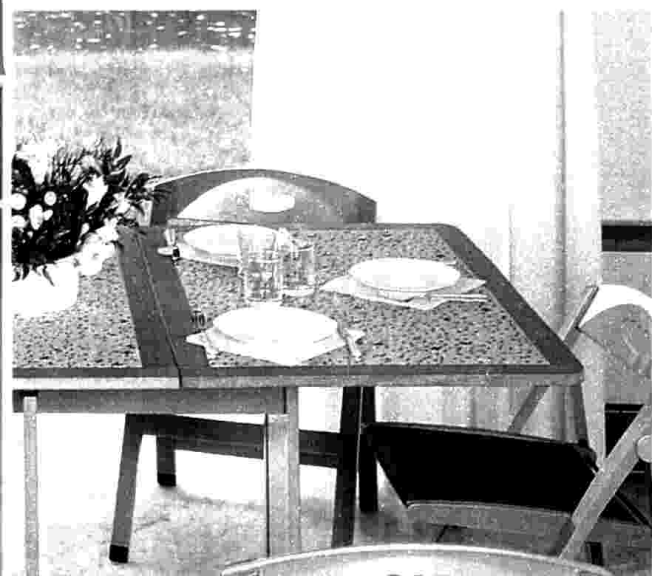
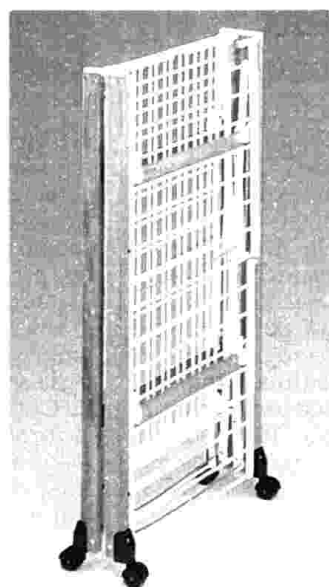
Invece abbiamo dovuto sorbirci un furbissimo editoriale del direttore del Tg3 il quale vi ha accolto dicendo in sostanza: benvenuti fra noi, esimi ed apprezzati professori e valenti uomini di cultura, sistematevi, accomodatevi, acclimatatevi e imparate ad apprezzare quanto di buono è stato qui fatto nel campo dell'informazione. Un discorsino che, ridotto alle stringhe, significa: io qui sto e qui resto, sedetevi pure ma non sognatevi di manomettere il meccanismo che va, tutto sommato, bene. Ecco, con il più sincero rispetto per Curzi, che ha portato ai trionfi un Tg che non esisteva, vorremmo che il criterio fosse inverso; e cioè che i nuovi consiglieri e il futuro direttore generale fossero accolti con meno applausi e maggiore umiltà. Se in Italia è davvero in corso una rivoluzione pacifica, allora questo processo delicato e vitale va accompagnato con la maggior dose possibile di oggettività, pubblico servizio, rimozione delle faziosità e delle asimmetrie che hanno segnato i tre lustri dell'infausta partitocrazia. Perché non vorremmo che il dominio dei partiti, estromesso dalla porta, rientrasse dai condizionatori d'aria, cioè da quei dirigenti che dandosi molte arie vorrebbero seguitare a dettare condizioni.

In alto a sinistra ASSO. Sopra e a destra COPERNICO (a lato il mobile quando è chiuso).

TV Radiocorriere e Foppapedretti presentano il modo più divertente di vincere giocando: ogni domenica alle ore 14,00, su RAI UNO, con FORTUNISSIMA, la trasmissione condotta da Rosanna Vaudetti. Nel corso di ogni puntata tre signore si sfidano in una divertentissima gara utilizzando, di volta in volta, uno degli articoli Foppapedretti. Tu, da casa, non devi far altro che telefonare allo **0769/73966:** se indovini chi vince la gara ti aggiudichi il prodotto Foppapedretti protagonista della puntata: GULLIVER, ASSO, COPERNICO.

Dunque buona fortuna, anzi FORTUNISSIMA..

DOMENICA ALLE 14,00 SU RAI UNO GIOCA E VINCI CON

UN'ESTATE FORTUNISSIMA.

Sopra GULLIVER, a sinistra particolare dello stendibiancheria quando è chiuso.

FOPPAPEDRETTI
l'albero delle idee

TV RADIOCORRIERE, FOPPAPEDRETTI E FORTUNISSIMA.

QUEL "TRISTE" AFFARE DELLE FERIE

Radiografia degli italiani che vanno in vacanza e di quelli che restano a casa

di SABINO ACQUAVIVA

Possibile che gli italiani siano cambiati? Che non siano più quel popolo di edonisti dominati tutto l'anno dal desiderio delle ferie? Intenti, nelle grigie domeniche d'inverno, a fare piani sul dove, come, quando cambiare pelle? Essere diversi e recitare a soggetto per un mese o per una settimana improvvisando finalmente una loro parte? Travestendosi, inventandosi avventure, amori, uno stile da «latin lover», oppure, all'opposto, una pace e una serenità che spesso non hanno mai avuto? O forse, pressati dalla crisi, si limitano a fare di necessità virtù? Chissà.

Comunque sia, sembra che quest'anno la grande recita di milioni di miei concittadini sarà a ranghi ridotti, anche se centinaia di migliaia di automobili sono già incolonnate sulle autostrade, cariche di carne umana e dei più incredibili strumenti di divertimento (o di tortura), arroventate dal sole come scatole di sardine ammonticchiate in un forno. Ogni auto una storia: di chi si è organizzato, ha sudato e risparmiato soldo su soldo, per essere felice. Ma difficilmente ci riuscirà.

Più che andare in ferie è divertente vedere le colonne di auto della speranza transitare ai caselli. C'è la coppia che vuole ricostruire un rapporto, in quella settimana o mese, ma che quasi mai ci riuscirà perché le ragioni di una rottura sono spesso troppo profonde per essere risolte da un fazzoletto di spiaggia.

Ma c'è anche la ragazza alla ricerca del grande amore sognato per anni. E gli anziani che ogni anno tornano nello stesso posto, ritrovando da trenta o quarant'anni gli stessi amici? Che si sentono invecchiare specchiandosi nei loro volti?

Ma ecco il «latin lover», brizzolato e un po' gobbo, alla ricerca di un'altra avventura, che continua a parlare di sesso come se gli anni non fossero passati. E la famigliola che cerca un'evasione impossibile dal grigiore quotidiano.

Il povero padre che in vacanza fatica e suda dietro ai figli piccoli e sogna il ritorno al lavoro e le quattro chiacchiere con gli amici. E, perché no, con la segretaria. Molti si allontanano dal mare con nostalgia, perché la vacanza sarebbe anche istruzione. Quindi si inerpicano su cento colline per raggiungere borghi più o meno medievali, si infilano in grandi città arroventate, s'aggirano disorientati fra pietre greche e romane rese irriconoscibili da secoli di incuria, devastazioni e saccheggi.

Che grande immensa fatica questa vacanza! Forse ha ragione Burgess quando la definisce «quel sinistro affare chiamato ferie». Da quando i romani (antichi)

le diedero un nome non sono molto cambiate, né è mutata la feroce o sottile ironia con cui ne hanno parlato scrittori di fama.

Fra non molto milioni di italiani riprenderanno la strada di casa, lasceranno alle loro spalle la sporcizia, la distesa di immondizie che avranno seminato ovunque, i boschi bruciati, le spiagge insozzate, la natura e la storia logorate dai loro passi e dalle loro intemperanze. Ma una volta a casa dovranno pur sfruttare i soldi spesi, le fatiche, il sudore, e quindi ci racconteranno.

E per non fare brutta figura narreranno eccezionali avventure, monumenti famosi, scoperte archeologiche, amori sconvolgenti, un relax inaudito i cui effetti dureranno mesi e mesi. Per molti, anche per coloro che non saranno partiti e ci crederanno, l'autunno sarà la stagione delle invidie, del rammarico per le cose non vissute, non avute, sognate invano. Per me no, perché non vado in ferie. D'estate, quando tutti sono all'affannosa ricerca dell'impossibile, mi godo le città deserte, le strade silenziose, campagne e colline sconosciute al turismo. Torno finalmente a sentire i rumori dimenticati, quelli della natura che, nonostante la speculazione edilizia e le colate di cemento, è sottilmente presente accanto a noi. Riscopro i monumenti, i dettagli della città in cui vivo.

Ma forse questa mia abitudine a rifiutare le ferie sta diventando di molti. Lasciatemi immaginare che gli italiani stiano cambiando, che non sia la crisi economica a spingerli a rifiutare la biblica migrazione di ogni anno. Se così fosse, come è sempre accaduto in occasione di ogni grande migrazione di popoli (quando intere popolazioni cambiano direzione), le conseguenze potrebbero essere notevoli. Il nostro tempo non sarebbe più comprato e venduto in alberghi, viaggi e ristoranti. O almeno, non nei luoghi di sempre. E quel «sinistro affare» cesserebbe di essere così sinistro. Dove affluirebbe il denaro oggi speso in montagna e al mare? Chi perderebbe e chi se ne avvantaggerebbe? Chissà.

Per ora mi limito a temere e sperare in un cambiamento. Spero, perché delle ferie diverse, più orientate verso un vero riposo interiore, dei rapporti umani con gli altri e non con la macchina dei consumi, farebbero bene alla gente. Temo perché se tutti facessero come me, ci ritroveremmo a milioni sotto la porta di casa e allora addio ferie senza ferie, addio pace, serenità, solitudine e silenzio. ■

De Benedictis/Sintesi

Maurizio Costanzo

COSTUME

Dalla scuola dell'obbligo alla scuola di camorra

Non c'è fine allo stupore. Ero allibito alla notizia di baby killer di undici o dodici anni arrestati nel Meridione d'Italia, quando, sul finire di giugno, a Torre del Greco, una pattuglia di Polizia ha fermato una 126 guidata da un bambino di 9 anni, Ciro. Non è stato un inseguimento facile: per più di un chilometro il ragazzino ha tenuto in scacco la volante della Polizia. Poi è sceso con aria strafottente, consapevole che per età non poteva né essere arrestato né essere inviato in un centro di rieducazione. A nove anni è prevista soltanto una ramanzina. Nella macchina sono stati trovati gioielli, armi, droga e un cambio d'abito e di biancheria probabilmente destinato ad un latitante e ancor più probabilmente ad uno zio di Ciro, luogotenente di un camorrista di rango. Ciro non ha naturalmente detto a chi era destinata tutta questa roba e si è risentito soltanto quando gli agenti hanno convocato la madre al posto di Polizia e l'hanno arrestata in quanto intestataria della vettura. Il bambino, in quel momento, ha ribadito che la madre non centrava niente e che era solo sua la responsabilità. Non gli hanno creduto. Intanto, il padre di Ciro, sorvegliato speciale, si era reso prontamente uccel di bosco per non dover rispondere, a sua volta, di quanto trovato nella vetturetta.

Con un padre presumibilmente latitante, una madre in carcere, riuscirà la nonna paterna a cui è stato affidato, ad occuparsi di questo ragazzino a dir poco difficile? E poi: quanti Ciro ci sono in queste zone della Campania asservite al potere camorristico?

È un problema serio. Il rischio che ormai la criminalità organizzata usi come corrieri degli ultra minorenni è una certezza. Il risultato è doppiamente negativo: si prepara una nuova spietata manovalanza e, nello stesso tempo, per quanta opera di prevenzione faccia la Polizia, si mantengono i livelli di traffico illecito. Non so: a me tutto ciò sembra più grave di tant'altro del quale il Parlamento si occupa o vuole occuparsi.

Sbaglierò, ma personalmente ritengo che questa emergenza sia più preoccupante di altre. Ciro è nato e ha vissuto in una città, Torre del Greco, stuprata dall'abusivismo edilizio, massacrata dalla disoccupazione, abbandonata a se stessa da istituzioni spesso inesistenti o distratte o complici. Ciro probabilmente è andato poco a scuola ma nessuno, forse, si è preoccupato di far rispettare l'obbligo.

Nelle scuole del Meridione d'Italia il numero di ragazzi e di genitori che disattendono alla scuola dell'obbligo, è rilevante e anche imbarazzante se confrontato ai tassi di frequenza esistenti negli altri Paesi della Comunità Europea.

Come si vede, perciò, è la somma di tante disattenzioni e di tanti lassismi che portano alla storia di Ciro. Il bambino di nove anni corriere della camorra, ha avuto i titoli sulla prima pagina dei quotidiani nazionali più importanti. Ma domani è un altro giorno: altre notizie si sostituiranno alla vicenda di Ciro e i problemi che il bambino ha evidenziato purtroppo rimarranno.

Troppi ragazzi nel Meridione non frequentano la scuola dell'obbligo, e spesso imboccano la strada del crimine

ell'estate.
BERNI
UNIAKI ADVERTISING
CONDIRISO
L'insalata di riso, un tocco di freschezza nel tuo menù d'estate. Condiriso, con le sue verdure scelte, è pronto e disponibile a varianti prelibate. E, se vuoi, Condiriso è anche «Leggero»: senz'olio.
BERNI
CONDIRIS
Fantasia di sapori per Insalata di
Condiriso e Condipasta ti fanno vincere premi immediati e viaggi da favola
Aut. Min. N.4/6679 del 19/10/92 scad. 15/09/93

L'incredibile fenomeno degli italiani che abbandonano gli animali domestici

L'ESTATE DELLA CRUDELTÀ

di GIUSEPPE GENNARO

Micozzi / Slide

L'attrice Lea Massari, da anni impegnata in difesa dei diritti degli animali, lancia un appello contro l'abbandono

La scena è più o meno la stessa lungo tutta la Penisola. Un'auto carica di bagagli, la famiglia al completo in ebollizione sotto il sole cocente. La macchina si ferma, si apre lo sportello e, in un silenzio colpevole, lui viene fatto scendere. Un attimo e lo sportello si richiude, l'auto parte sgommando e lui rimane lì, solo. «Lui» è il cane o il gatto di famiglia, lasciato sull'asfalto perché in vacanza non può andare, in albergo non lo vogliono e lasciarlo in un canile costa, e non c'è nessuno disposto a tenerlo per tre settimane. Quindi viene abbandonato. Ogni estate si ripete questa strage annunciata, nonostante le campagne di sensibilizzazione e l'entrata in vigore di una legge, la 281 dell'agosto 1991, che avrebbe dovuto frenare questo crudele costume. Quantificare tale fenomeno non è possibile, non ci sono, né ci possono essere, cifre ufficiali. Si parla, ma sono stime suscettibili di errori, di 200 mila casi di abbandono ogni estate, con l'80 per cento degli animali uccisi dagli stenti o finiti sotto una macchina. Per non parlare degli incidenti automobilistici provocati, spesso mortali. Dati recenti parlano di 45 mila incidenti negli ultimi dieci anni, con 1500 feriti e 80 morti. Cosa si può fare per risolvere questo problema?

«Per risolvere il fenomeno dell'abbandono basterebbe che venissero applicate le leggi che già ci sono», dice Carla Rocchi, capogruppo dei Verdi al Senato e vicepresidente della Lega per la difesa del cane. *«Questo è un Paese sconfortante, perché le leggi si fanno, come la 281 che istituiva la famosa anagrafe canina, una legge eccellente, ma rimasta inapplicata per colpa di un'amministrazione che fa letteralmente schifo. Quest'anno, facendo parte della Commissione bilancio, sono riuscita a far incrementare i fondi destinati alla legge, ma il Ministero della sanità deve ancora distribuirli alle regioni. Il fenomeno è grave, anche se i numeri che si fanno non sono attendibili. D'altra parte chiedere l'esatta cifra dei cani abbandonati è come voler mettersi a contare i feriti su un campo di battaglia prima di mandare le ambulanze. Qui è un'emergenza nazionale, manca tutto. A Roma, capitale d'Italia, non è stato ancora fatto il nuovo canile, quello che c'è è del 1911»*.

Ma a quale tipo umano appartiene chi abbandona un cane in autostrada, con il pericolo di provocare incidenti? *«Chi è così insensibile da abbandonare un animale»*, risponde Carla Rocchi, *«se ne frega anche degli eventuali incidenti che l'animale può provocare. A Natale compra il cagnolino al cosiddetto pupo. Poi il pupo cresce, il cane cresce e crescono le rotture di scatole. E si butta via il cane. La gente è incosciente, perché quando si prende un cane lo si dovrebbe prendere per sempre. Ma va anche detto che chi ha un cane o un gatto si*

NON TRADIAMO LA SUA FIDUCIA

E per loro comincia l'inferno: paura, solitudine, abbandono. Poi fame, sete. Rischiano di essere investiti, di ritrovarsi feriti o uccisi, i cani e gatti d'estate.

Non credendo che esistano tanti sadici, mi viene da pensare che i più, tra i tanti che commettono quel tradimento crudelissimo, siano semplicemente gente che lo fa per leggerezza. Così voglio spiegare che il cane non è un giocattolo, un «usa e getta». Voglio dire dell'antica amicizia, del rapporto di abnegazione, di fiducia che lega il cane all'uomo. Ricordate il magico momento di quando un cucciolo entra nella famiglia umana. È un essere, quel cuc-

Ravagli

Cocco / Master Photo

Sono migliaia i cani e i gatti abbandonati in Italia all'inizio delle vacanze. I più fortunati vengono salvati e ospitati in un canile, la maggior parte muore di stenti o sotto le ruote di una macchina

ciolo, che dal fatidico evento dell'adozione, ci guarda con occhi fiduciosi, ci considera i membri del gruppo con cui giocare, crescere. Gli esseri con cui vivere per sempre, da amare, se occorre anche pagando di persona.

Il cane ha notevoli capacità socio-affettive. È dunque possibile parlare, in termini concreti, di amicizia, affettività, anche al di fuori della nostra specie. Esistono comportamenti, che gli etologi chiamano coesivi, che hanno la funzione di tenere insieme gli individui. Nei lupi, che di tutti i cani sono i progenitori, le precoci esperienze, e poi il gioco, sono assai efficaci per rinsaldare i vincoli all'interno della muta. Nasce, così, il fenomeno dell'amicizia, che nel caso ha precise utilità in funzione della caccia sociale praticata. Entro i gruppi d'amici, poi, forte si sviluppa l'altruismo.

Torniamo ora al cucciolo cresciuto nella famiglia umana. Ha sviluppato, verso il suo nuovo gruppo, l'attaccamento che, in una situazione naturale, avrebbe avuto per la sua muta originaria. Il lupo è stato addomesticato ben più di diecimila anni fa, e da quei tempi s'è andato sempre meglio adattando per divenire quello che è, «il miglior amico dell'uomo».

Prendersi un cane dev'essere una scelta responsabile, perché lui non è un oggetto ma un essere capace di profondi sentimenti. Un essere per cui noi saremo l'unico punto di riferimento, l'unica garanzia di sicurezza. Perciò non si può abbandonare un cane. È un'azione crudele.

Danilo Mainardi

scontra con una quotidianità totalmente negativa, non è per nulla tutelato».

Rimane la crudeltà di un gesto che, valutando un essere vivente alla stregua di un qualsiasi prodotto usa e getta, spezza quel sodalizio che è alla base del rapporto tra uomo e animale domestico.

«Bisognerebbe comprendere l'enormità e l'efferatezza di un tale gesto», dice Lea Massari, l'attrice da tanti anni impegnata in una battaglia in difesa dei diritti degli amici dell'uomo. *«Nessuno capisce che un cane abbandonato è un cane finito, che nel migliore dei casi muore sotto un'automobile. Chi abbandona un cane può essere capace di scrivere lettere anonime, o di uccidere un uomo, non c'è differenza. È un cane che fino a ieri ha avuto una casa, un padrone, ed ora è completamente disorientato, di colpo si trova in un altro mondo, non ha più una guida, il proprio habitat. Pietà per questi animali, prendeteli e portateli in un canile. O adottateli, facendo un atto bellissimo che verrà apprezzato dai vostri bambini».*

E un'altra attrice è scesa in campo per aiutare i cani e i gatti che gli italiani abbandonano così a cuor leggero. Piera Degli Esposti ha dato la sua voce allo spot televisivo di 30 secondi realizzato dalla Lega Anti Vivisezione contro l'abbandono.

«È la seconda estate di applicazione (o non applicazione) della legge 281», dice Gian-

luca Felicetti della Lav, *«e quindi il secondo anno in cui l'abbandono di animali domestici non è più solamente un atto eticamente riprovevole, ma un reato, che prevede una sanzione amministrativa da 300 mila a 10 milioni di lire, se si è colti sul fatto e o se si risale al proprietario attraverso il tatuaggio»*. Ma se il tatuaggio non viene fatto cosa succede?

«Il grosso problema è l'applicazione della legge», ammette Felicetti. *«Le campagne di tatuaggio sono partite senza una adeguata campagna informativa, e quelli che hanno fatto tatuare il cane alla fine sono quelli che non lo abbandoneranno mai. Inoltre si discute ancora se non sia meglio ricorrere, invece che al tatuaggio, a un microchip da inserire sottopelle, contenente tutti i dati dell'animale e non cancellabile come il tatuaggio»*.

Moltissimi cani, una famiglia su quattro ha un animale da compagnia secondo una statistica sulla vendita di prodotti per animali, e poche strutture, e una totale assenza di controlli. *«C'è molta gente che non sa nemmeno dell'esistenza di questa legge»*, dice Bruno Marini della Lega Antivivisezionistica Italiana, *«e molti che fanno finta di non saperlo. C'è bisogno di pubblicizzarla con campagne informative, e occorrono fondi destinati alla sua attuazione. Ma, occorre anche controllare la vendita illegale di animali e attuare una capillare opera di sterilizzazione. Ma, prima di tutto, mancano amore e rispetto verso gli animali. C'è troppa superficialità, a parole tutti amano gli animali ma occorre soprattutto rispettarli. La cosa assurda è che spesso chi abbandona un animale a luglio o agosto, a settembre ne cerca un altro, magari viene nei nostri canili dicendo di averlo perduto...»*.

Contro l'abbandono questa estate verrà attuata una campagna di sensibilizzazione dai volontari dell'iniziativa *Ti Amo*, che diffonderanno manifesti e locandine lungo la rete autostradale e, nei giorni caldi dell'esodo, 30 e 31 luglio e 1° agosto, saranno presenti con un camper nell'area di servizio di Secchia Ovest. Chi dovesse comunque imbattersi in un cane o un gatto abbandonato cerchi di aiutarlo, adottandolo o trovandogli una sistemazione sicura, rivolgendosi ad amici o alle associazioni animalistiche di fiducia più vicine. Che però hanno già il loro da fare e i rifugi pieni...

Giuseppe Gennaro

2 TAGLIA

Col grande concorso "2 TAGLIANDI PER 4 RUOTE" c'è un regalo sicuro per te e, se la fortuna ci mette... la coda, puoi vincere un fantastico premio finale.

Ritaglia 2 codici a barre di **WHISKAS** o **PEDIGREE PAL,** qualsiasi formato e gusto, applicali sulla cartolina che trovi nel

e spediscili all'indirizzo prestampato.

Parteciperai così all'estrazione* di **10 OPEL ASTRA STATION WAGON CLUB 1.4 i** attrezzate per il trasporto del tuo cane o del tuo gatto.

Pedigree®
PAL®

NDI PER 4 RUOTE

WAGON

UN REGALO PER TE... E ANCHE PER LORO.

WHISKAS E PEDIGREE PAL hanno creato in collaborazione con NUOVA ERI TV RADIOCORRIERE la grande **VIDEOENCICLOPEDIA del Cane o del Gatto.** Per riceverla direttamente a casa tua e partecipare comunque all'estrazione delle **10 OPEL ASTRA STATION WAGON CLUB 1.4 i,** spedisci semplicemente 20 codici a barre ritagliati da qualsiasi confezione di **WHISKAS o PEDIGREE PAL.**
Buona fortuna con **WHISKAS e PEDIGREE PAL** e tanti auguri a te, al tuo cane o al tuo gatto.

IN REGALO LA VIDEOENCICLOPEDIA DEL CANE O DEL GATTO

REGALO SICURO

I SEGRETI... DEL CANE E DEL GATTO.

Segui ogni giorno su RAI DUE alle ore 14.00 circa il programma **''SEGRETI PER VOI...''** e scoprirai tanti segreti, notizie e suggerimenti sul mondo del cane e del gatto.
E per saperne di più non dimenticare l'appuntamento con **FORTUNISSIMA** ogni domenica alle 14.00 circa su RAI UNO.

*L'estrazione avverrà il 15.01.1994. Saranno ritenute valide tutte le cartoline o le buste pervenute entro il 31.12.1993.

VAGHE STELLE DI

Plaza Mayor a Madrid durante la diretta in Mondovisione di Los Divinos. *A fianco, il danzatore francese Eric Vu An*

PLAZA MAYOR

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI

Madrid. Plaza Mayor alle cinque della sera. Niente di tragico è nell'aria, anche se tra qualche ora sentiremo la voce di Francisco Rabal scandire i celebri versi di García Lorca, quelli del *Lamento per Ignacio Sanchez Meijas*. Il problema principale per il cronista che sta dietro le quinte di *Los Divinos*, «festa di danza, musica e poesia», è frenare l'entusiasmo travolgente delle autrici. Che sono quattro: Vittoria Ottolenghi per la parte ideativa, Adriana Borgonovo per la regia, Vittoria Cappelli e Roberta Lubich per gli aspetti manageriali. Ruoli nient'affatto rigidi: questioni concettuali, artistiche, organizzative, finanziarie coinvolgono tutte e quattro. Hanno lavorato per un anno tra l'Italia e la Spagna e adesso il loro spettacolo sta per debuttare in diretta Eurovisione e Mondovisione.

Vittoria Cappelli è un fiume in piena. Produttrice in proprio, a differenza di analoghe «feste» delle scorse estati (che si svolgevano nelle più belle piazze d'Italia), quando lei e Raiuno avevano pari responsabilità, risponde con appassionati comizi alle più secche domande, tipo: quanto costano *Los Divinos*? È lei che ha convinto Raiuno a mettere i suoi trecento milioni nell'impresa e gli sponsor (Alenia-Ansaldo, Elsag-Bailey, Bnl, Banco Central Hispano, Iberia, Sheraton, Alpitour, Chicco, Viennetta) a mettere i rimanenti due miliardi e duecento milioni. Perchè poi, alla fine, a dire quanto costano ci arriva. Prima però, ci ricorda che siamo di fronte a un'operazione internazionale di alto livello, che gli artisti hanno ceduto i diritti televisivi in perpetuo, che spettacoli come questo diventano «storia della danza» e comunque pezzi di repertorio che si potranno portare ovunque in futuro.

A fianco, Alessandro Gassman, che a Madrid ha recitato Corneille e Brancati, e (sotto) Ruggero Raimondi con Ute Lemper. Nella pagina accanto, Nacho Duato, solista e direttore della Compagnia Nazionale di Danza

«Questo», prosegue Cappelli, «è uno spettacolo che piace al macellaio di Budrio come a Federico Fellini. È il modo giusto di fare spettacoli facili».

Quale sarebbe questo modo giusto? «Fare esibire artisti di gran nome e di enorme valore su un'idea centrale, un'idea che, in questo caso, consiste nell'illustrare il carattere di personaggi fondamentali della cultura spagnola come Vicente Escudero, Francisco Goya, Sancho Panza, Don Chisciotte, Andrés Segovia, Federico García Lorca, Manuel de Falla, Pablo Picasso, Diego Velasquez, El Cid, Don Giovanni».

È lei, Vittoria Cappelli, che ha firmato i contratti, che ha corteggiato danzatori come Julio Bocca, Nacho Duato, Eric Vu An, Yurij Klevtsov, Lola Greco, Antonio Marquez, i Momix, musicisti come Ruggero Raimondi, Placido Domingo, Ute Lemper, Paco de Lucia, attori come Francisco Rabal e Alessandro Gassman. «E stasera», bisbiglia, «mi prenderò la soddisfazione di vedere tra il pubblico i capi delle aziende spagnole che volevo come sponsor e che mi hanno detto di no».

Passa Roberta Lubich e proclama: «Qui a Plaza Mayor si fa l'Europa unita». Beh, non esageriamo. «In ogni caso è importante la collaborazione tra artisti di tutto il mondo». E i tre super-tenori a Caracalla, allora? «Per carità, non facciamo confronti del genere!». Vuol dire che *Los Divinos* non sono per niente turistici? «Esattamente. Questo non è un contenitore». Ma non ci sarà un po' troppa danza spagnola? «Detto tra noi, è la danza più trascinante. I pas-des-deux sono una tale rottura di scatole! Se allo spettatore viene da battere il piede, e con la danza spa-

SEI ABITI PRODOTTI DAI PIÙ GRANDI STILISTI ITALIANI.

Partecipare è molto semplice. Raccogli 4 prove d'acquisto da uno qualsiasi dei prodotti De Cecco, ponile sulla apposita cartolina concorso che trovi presso tutti i punti vendita De Cecco o su una normale cartolina postale, con nome, cognome, indirizzo e spediscila entro il 20 settembre 1993 al seguente recapito: DE CECCO C/O DE.SE. MARK- CASELLA POSTALE 140, 65100 PESCARA. All'estrazione del 30 settembre la fortuna deciderà se farti vincere uno dei sei favolosi "Abiti del Sogno" oppure uno dei 500 fusilli d'oro. Acquistando De Cecco puoi vincere la grande moda italiana.

Inoltre puoi vincere uno dei 500 fusilli d'oro!

DE CECCO E LA GRANDE MODA ITALIANA.

Francisco Rabal. Il celebre attore dice: «Avrei voluto Luis Buñuel tra i Divini di Spagna»

LA SPAGNA DI PACO

Francisco Rabal, Paco per gli amici. Attore tragico (anche Sofocle nel suo repertorio), attore di cinema amato da Buñuel (*Nazarin*, *Viridiana*, *Bella di giorno*) e Antonioni (*L'eclisse*). Ha sessantasette anni e tanti ricordi: la guerra civile, Franco, il Partito Comunista («ho ancora la tessera, anche se adesso si chiama Izquierda Unida»), Yves Montand, Simone Signoret... Per *Los Divinos* ha fatto gli onori di casa e ha recitato Manuel Machado (fratello di Antonio) e García Lorca.

Nella Spagna di oggi c'è un personaggio che sarebbe potuto stare tra i Divini?

«Luis Buñuel, anche se è morto dieci anni fa. Io l'ho proposto, ma mi hanno detto che un autore di cinema non poteva entrare».

Lei viene dalla classe povera. Adesso che tipi di persone frequenta?

«Mi piace stare con tutti. L'ambiente dello spettacolo è interessante, ma la gente del popolo io la amo. C'è da imparare dalla gente del popolo».

Che cosa ricorda del franchismo?

«Repressione e ancora repressione. Firmai il *Manifesto dei 102*, quello degli intellettuali contro la tortura e contro la repressione dei minatori delle Asturie. Non fui processato ma in quei giorni ricevevo minacce dí morte per telefono, insulti per la strada».

Teatro e cinema: qual è il suo vero grande amore?

«Il teatro è come la moglie, il cinema come l'amante».

Come vede la Spagna di oggi?

«Sono stato un militante di base, io. Non sono un politico. Certo, oggi le cose vanno meglio che ai tempi di Franco. Stimo Felipe Gonzales, ma preferirei che il suo governo di coalizione l'avesse fatto con la sinistra invece che con i nazionalisti. Sta andando a destra».

In Italia qualcuno dice che la Spagna è il Paese più moderno d'Europa.

«Non esageriamo. C'è stata molta effervescenza. Rispetto all'Italia, dove ho notato che la gente si è chiusa in casa, qui stanno tutti fuori, per la strada, anche se c'è la paura del terrorismo o della malavita. Questo è molto positivo».

gnola è garantito, lo spettacolo funziona».

Sulla piazza, dietro il palco dove sono allineate le dieci grandi sculture di cartapesta di Sigfrido Martin Begué, libere reinvenzioni delle sagome dei Divini di Spagna, è tutto un andirivieni di tecnici mescolati a star di prima grandezza.

Alessandro Gassman non si monta la testa: «Qui il mio ruolo è quello dell'esordiente, anche se recito Corneille nel quadro del Cid e Vitaliano Brancati nel quadro di Don Giovanni, anche se introduco lo spettacolo e mando i saluti finali. Però mi diverto». Spettacolo colto, si dice...«Diciamo spettacolo di buon gusto che si presta molto alla Mondovisione».

Nacho Duato è il trionfo della bellezza. Solista seducente e direttore, a soli trentatré anni, della Compagnia Nazionale di Danza, in Spagna è più popolare di un attore di telenovelas, è richiestissimo dai pubblicitari e idolatrato dalle teen-agers.

«In un quadro dello spettacolo sono abbinato al Cid. Non mi identifico completamente con lui, perché io sono pacifista. Ma, attenzione: lui era un guerriero che combatteva contro il tiranno dell'epoca. Comunque non è importante il personaggio ma la mia interpretazione, del resto i grandi miti si assomigliano tutti».

Come fa a non deludere le ragazzine che spasimano per lei? «Mah, non faccio niente. Spero che vengano a teatro per il teatro, non per la mia faccia».

Julio Bocca fa piroette di allenamento. Qual è lo stile di danza a cui si ispira? «Lo stile Bocca». Le piace la new dance americana? Le piace Merce Cunningham? Le piace Bob Wilson? «No, preferisco il classico». Lei si sente un divo? «No, un uomo della strada». Troviamo Ruggero Raimondi al trucco. Ancora una volta condannato a entrare nelle vesti e nella psiche di Don Giovanni. «Non c'è niente da fare, morirò con lui».

Quanto guadagna un fuori classe come Raimondi a esibirsi per *Los Divinos*, di più o di meno di una normale recita? Vittoria Cappelli dice che voi artisti non avete fatto sconti. «Calcolando tutto, guadagno meno. Non dico che il mio cachet sia un regalo, ma quasi. D'altra parte lo spettacolo viene venduto in un sacco di Paesi in tutto il mondo: è promozione, no?». Spettacolo nobile? «Sicuramente non è un polpettone». ■

Così piccoli

L'autore della guida con i consigli per una vacanza serena dei bambini parla del suo impegno come medico sociale

di **STEFANIA BARILE**
foto **MARCELLO MENCARINI**

Rimini, Via dei Dardanelli: qui, in una delle tante casette della Romagna vacanziera della prima metà del Novecento, si trova il «Centro collaboratore dell'Organizzazione Mondiale della Sanità per la Medicina del Turismo». Nessuna struttura supermoderna né laboratori affollati di ricercatori. E qui, da sei anni, il dottor Walter Pasini osserva, studia e consiglia le orde degli «emigranti della vacanza».

Ora il microscopio è puntato sui piccolissimi con la valigia: è suo, infatti *In vacanza (e in viaggio) con i bambini*.

«È diventato necessario. Ogni anno viaggiano quattrocentocinquanta milioni di persone, di cui sedici milioni italiani. Moltissimi portano con loro i figlioletti».

Un fenomeno che ha convinto questo dottore romagnolo, che parla come Fellini e ha un viso come tanti habitués delle balere, a scrivere la guida pratica per la salute dei piccoli vagabondi.

«Occorre rendere consapevoli i genitori dei rischi che corrono i loro figli negli spostamenti». Statistiche il dottor Pasini non ne può dare «perché è ancora difficile realizzarle in Italia. Ci basiamo su quelle europee. E poi non bisogna andare troppo lontano: è sufficiente un giorno al pronto soccorso. Per esempio, proprio a Rimini, sono numerosissimi gli incidenti di spiaggia di cui sono vittime i piccolissimi».

Lo scopo della guida pratica è ambizioso: «Vorrei creare una vera cultura del viaggiare. Un figlio educato alla prevenzione e ai rimedi a sua volta educherà i suoi fi-

Il dottor Walter Pasini fra i bambini. Sulle spalle ha la figlia di quattro anni Isabella, con lui anche nella foto accanto. Cardiologo, per undici anni direttore sanitario dell'Istituto di Talassoterapia di Rimini, Walter Pasini ha creato il primo centro collaboratore dell'Oms per la Medicina del Turismo. Appassionato di questa nuova disciplina sanitaria, Pasini non esercita più a tempo pieno

e fragili

La guida di consigli pratici per tutti i genitori in viaggio con i figli. In diciotto capitoli, tutti i rimedi e la prevenzione per affrontare una vacanza serena con i piccolissimi

gli a viaggiare». Insomma, il futuro non sarà dei «turisti per caso».

Nella guida, in diciotto capitoli, c'è una risposta a tutto, dal mal d'auto al «colpo di calore», dai tuffi pericolosi alle precauzioni alimentari, dalle vaccinazioni alla «valigetta farmaceutica da viaggio».

Walter Pasini ha quarantacinque anni, papà di due bambini, Francesco di sei anni, Isabella di quattro, e assicura che segue i suoi stessi consigli. Anzi... «Sono così attento che non sempre, sulle spiagge, permetto ai miei figli di fare tranquillamente il bagno». Per la sua famiglia la parola d'ordine è «cautela. Non ho mai fatto viaggi impegnativi con i miei bambini. L'unico vero problema che affronto è quello del mare. Certo, i nostri mari sono tenuti sotto controllo da una rete di laboratori... però...».

Il suo «Centro collaboratore» è nato nell'88, unico in Europa e nel mondo. Ma già nell'83 Pasini aveva dato il battesimo ad una Società italiana di medicina per il turismo e nell'81 aveva cominciato a curare questa idea durante il Congresso di Talassoterapia di Las Palmas nelle Canarie dove partecipava come direttore dell'Istituto di Rimini, carica mantenuta dal '77 per undici anni.

«In fondo mi sento l'inventore di questa nuova disciplina. Un po' come lo è stato per la medicina del lavoro, nel Seicento, Bernardino da Martini. Fra qualche tempo anche la medicina del turismo diventerà una disciplina

Agostino Saccà

PANE & SPOT

E per noi il premio Fossa delle Marianne

Come sta la pubblicità nel mondo? Male, grazie. E in Italia? Se è possibile, ancora peggio. L'encefalogramma pressoché piatto è stato certificato senza possibilità di dubbi tra il 21 e il 26 giugno a Cannes. Come ogni anno al Festival si confrontava la crema dell'advertising di tutto il pianeta: migliaia e migliaia di spot (ben 1600 selezionati per la finale) che avevano impegnato i migliori creativi, copywriter, registi, produttori di decine di Paesi. Un confronto veramente al ribasso: delle centinaia di spot arrivati a contendersi i Leoni, quelli veramente belli si contavano sulle dita di una sola mano. E sì che tra «Grand Prix», oro, argento e bronzo i premi assegnati sono stati 109. Si dirà, è la crisi che morde: la caduta degli investimenti per la recessione, fa sentire i suoi effetti anche sulla creatività.

È una spiegazione. Ma non basta a giustificare il generale livello mediocre. Tanto mediocre da essere sottolineato dalle ondate di fischi e ululati riservati da una platea infuriata a moltissimi dei film premiati. Tra i più osteggiati lo spot di Fellini per la Banca di Roma. Delusione, frustrazione, rabbia degli esclusi dai premi? È improbabile. È possibile, invece, che ci si sia trovati di fronte ad una spontanea, incontrollabile, liberatoria autocritica. Messi a confronto con i risultati del loro lavoro i pubblicitari di tutto il mondo non hanno potuto trattenersi, esibendosi in una corale autoflagellazione.

È un buon segno. Significa che nel mondo delle agenzie c'è consapevolezza dello stato di crisi profonda in cui versano codici di comunicazione e modelli narrativi, anche se nessuno, al momento è riuscito ad indicare delle possibili vie di uscita. E, infatti, anche i pochi film veramente belli che abbiamo visto, restano ancorati al passato, non indicano modelli alternativi. Ne raccontiamo uno, che ci ha colpito per la raffinatezza del linguaggio cinematografico e la forza dell'invenzione. Si tratta di un film inglese, firmato dall'agenzia Low Howard-Spink, titolo *Messaggio in bottiglia*: 60 secondi di immagini ricercatissime, clima anni Trenta, arredamento «Art déco», in primo piano un vassoio portato su e giù per i ponti di una nave da crociera da un cameriere inamidato, che attraversa almeno otto set diversi e, ad ogni passaggio, ambienti, ripresi attraverso una bottiglia di vodka, si trasformano, dilatandosi in una atmosfera straordinaria di sogno. L'effetto, complice anche una musica struggente, è fortemente ipnotico. Alla fine il desiderio di «scolarsi» un bel bicchiere di wodka, gelata è veramente irresistibile. Come si vede uno spot bello, raffinato, giustamente premiato con un Leone d'oro, ma niente di veramente nuovo e originale. Resta da dire degli italiani: in tanta depressione si sono aggiudicati la palma «Fossa delle Marianne», che, per chi non lo sapesse, dell'intero pianeta è l'abisso più profondo. Dei fischi a Fellini abbiamo già detto. Pochi e molto tiepidi, accompagnati da qualche contestazione, gli applausi agli altri due ori conquistati dai nostri creativi. Ma a rappresentare il triste stato dell'arte della creatività italiana, più di qualunque discorso, basta un semplice paragone: su 109 premi, l'Italia ne ha avuti sei; la Spagna, dove si investe in pubblicità molto meno che da noi, venti.

Fischiato al Festival della pubblicità di Cannes lo spot della Banca di Roma diretto da Fellini e interpretato da Paolo Villaggio

Mimmo Cattarinich

universitaria. Sto preparando il libro di testo».

Walter Pasini non si meraviglia che un centro di tale importanza europea e mondiale sia proprio qui nella piccola Rimini. «È un po' un'eredità culturale. Non bisogna dimenticare che qui c'è l'Istituto di Talassoterapia, erede degli studi di Paolo Mantegazza nel 1875».

Intanto dal piccolo «Centro collaboratore» riminese Pasini organizza non solo conferenze, ma studia e divulga le sue idee. Mostra il passaporto sanitario, stampato nel '92 in sei milioni di copie, patrocinato dal Parlamento Europeo, distribuito nelle farmacie, «un documento che permette a qualsiasi medico, in ogni parte del mondo, di conoscere i precedenti sanitari del paziente e quindi adottare terapie rapide». Pasini non si ferma: arriva con un altro piccolo libro che mostra, Paese per Paese, i rischi a cui un viaggiatore va incontro: «È stato divulgato fra ottantamila medici. Così il medico di famiglia può avvertire il suo paziente sui rischi in qualsiasi Paese vada».

Per tutti libretti e libricini e per i convegni (il prossimo nel '94 sul mare), il dottor Pasini è alla ricerca di finanziamenti fra sponsor, enti pubblici e altri soggetti interessati «perché l'Oms non finanzia direttamente. Altri "Centri collaboratori" ne hanno richiesto l'intervento. Ma io non l'ho mai fatto». E l'Oms intanto gli ha riconfermato l'incarico l'agosto scorso per altri quattro anni «grazie anche all'appoggio del Ministero della Sanità, alla sua struttura dei rapporti internazionali. Il suo dirigente, Marino Colombini, una volta in pensione ha lavorato qui con me fino alla sua morte».

Nonostante gli impegni del suo «Centro» Walter Pasini fa anche il dottore «con grande sacrificio, all'ospedale. Con tante assenze, certo. Ma questa nuova disciplina mi affascina: certo il medico sociale è diverso dal dottore che cura il singolo paziente. I miei genitori mi hanno sempre rimproverato di non fare il medico in senso classico. E un po' lo sento ancora questo rimprovero».

Però nella sua passione per la nuova disciplina Walter Pasini ha coinvolto anche la moglie Angela, ex giornalista, che ora collabora con lui al piccolo centro di Rimini.

Stefania Barile

Con la grande promozione "Scegli Ace, Vinci Philips" uno stupendo ferro a vapore Philips può essere tuo. Ci sono due modi per averlo. Il primo è questo: spedisci entro il 31.12.93 la cartolina di partecipazione che trovi nelle confezioni di Detersivo Ace Ultra o con Colorplus, allegando i tagliandi d'acquisto (offerta "Ferro a Vapore") richiesti sulla cartolina, a:
"Ace Detersivo - c/o Full Service
C.P. 10746 - 00144 Roma EUR"
e riceverai il ferro a vapore gratis direttamente a casa tua.
L'altro modo è partecipare all'estrazione che mette in palio ben ventimila ferri a vapore Philips. Basta acquistare anche un solo prodotto della linea Ace (Detersivo Ace Ultra o con Colorplus, Ace Color, Ace Casa, Ace Gentile, o Ace Candeggina*) e spedire entro il 30.11.93 il tagliando d'acquisto a: "Concorso Ace c/o Full Service - C.P. 10778 00144 Roma EUR".
Più prodotti Ace compri e più cartoline invii, più probabilità avrai di vincere!

DETERSIVO ACE ULTRA
FERRO A VAPORE PHILIPS

Con Ace, premi a tutto vapore.

*per Ace Candeggina unire anche la prova d'acquisto di un altro prodotto della linea Ace.

Simona Marchini, Gianni Minà ed Enrico Vaime presentano IERI, OGGI... E DOMANI?

SILENZIO PARLA LA TV

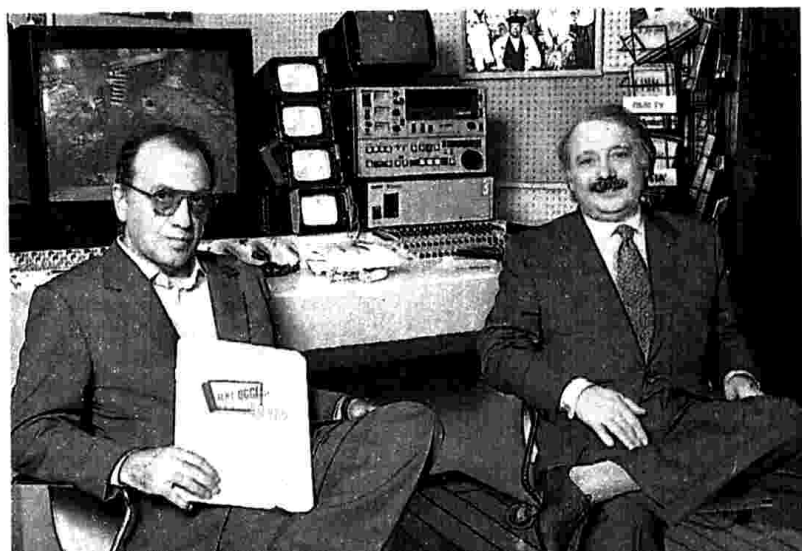
di SCINA SANTACATTERINA
foto ASSUNTA SERVELLO

Vi ricordate Pappagone? E il conte di Montecristo? Questi, tanti altri personaggi e argomenti del mondo dello spettacolo, dell'informazione, della fiction e, più in generale, tutto ciò che ha segnato il passato e il presente della televisione, sono riproposti in *Ieri, oggi... e domani?*

Simona Marchini, Gianni Minà ed Enrico Vaime conducono questa trasmissione estiva di Raitre che vede come protagonista assoluta la tv. Con tantissimi ospiti, molta ironia e qualche critica si ripercorrono tanti momenti di televisione parlando anche del suo futuro. «In *Ieri, oggi... e domani?*», dice la Marchini, «c'è un po' di tutto, anche i programmi che vedevo da ragazza. Allora, tutti aspettavamo con ansia gli sceneggiati, altro che le telenovele, con veri attori di prosa e con un linguaggio comunque di appartenenza letteraria. Direi che in questa trasmissione tocchiamo un po' tutti gli argomenti, manca solo *Carosello*».

Un viaggio quindi tra i protagonisti del piccolo schermo recuperando in parte la formula del programma Rai del passato *Ieri e Oggi* e introducendo al tempo stesso un modo nuovo di commentare le immagini. «La formula», racconta Vaime, «è quella consueta: spezzoni di repertorio e ospiti in studio, ma l'atteggiamento nei confronti di quello che vediamo è diverso. Noi non facciamo un'operazione nostalgia, la nostra è una lettura smitizzante, divertente, anche se riconosciamo dei momenti di serietà».

«Nel nostro programma», prosegue Minà, «non c'è soltanto il ricordo della tv di ieri, ma anche tutta la discutibile tv di oggi. Diciamo che io sono il più "raccontatore", Enrico il lettore ironico e Simona aggiunge la sua capacità di sorridere delle cose. La tv ormai dà spunto per affrontare tutti i temi che ci sono nella nostra quotidianità. Una volta era la cassa di risonanza della vita, adesso si vive in funzione di quello che dice la tv. È terribile».

Non manca, poi, un sondaggio nelle mani della Marchini che, in giro per la città, riscontra la popolarità dei volti famosi del piccolo schermo. «Devo dire», afferma, «che la sorpresa più piacevole è stata che la maggioranza degli intervistati non ama i personaggi più conclamati. Un dato positivo perché rivela un atteggiamento critico dei telespettatori». Ma che rapporto hanno Marchini, Vaime e Minà con la tv e quali sono stati, sono e saranno, secondo loro, i difetti di questo insostituibile piccolo schermo?

In alto da sinistra, Gianni Minà, Simona Marchini, la regista del programma Franza Di Rosa ed Enrico Vaime. **Ieri, oggi... e domani?** *va in onda su Raitre tutti i giovedì alle 20,30*

«La tv di ieri», dice l'unica donna del programma, «aveva probabilmente una certa ingenuità. Poi l'informazione era settaria, pilotata, anche se in questo la tv di oggi non è molto diversa. Adesso si ha l'illusione che tutto sia più aperto, più dibattuto, una volta, formalmente, ogni cosa era più rigida. Oggi, invece, è tutto un po' più sfumato, in qualche momento forse più ambiguo. Non è detto che si sia migliorati. Poi non mi piace in generale la qualità di questa televisione, di questo intrattenimento sulla pelle di tutti, questo cinismo sul dolore degli altri, questo

Italo Cucci

CALCIO

Buona trasmissione signor Presidente

Mario Pescante è il nuovo presidente del Coni. Ha preso il posto di Arrigo Gattai al termine di un ballottaggio che ha riecheggiato recenti vicende politiche. Anche questo cambiamento, infatti, risponde all'esigenza di novità registrata dal Paese intero, quindi anche dalla Repubblica autonoma dello sport. Che, guarda caso, è in crisi come l'Italia turrita. Sempre per restare nell'ambito politico, va detto che Gattai e Pescante, pur divisi da una rivalità feroce, hanno condotto una campagna elettorale all'insegna della signorilità; il confronto non è tanto con la «coppia milanese» Formentini-Dalla Chiesa ma con quella torinese Novelli-Castellani. Dopo le inquietanti vicende relative ai lavori dello Stadio Olimpico per Italia '90 c'era da attendersi il peggio; e invece il mondo dello sport è riuscito a dare prova di grande dignità. Almeno per ora.

Mario Pescante — questa la novità essenziale — è un manager; è stato per vent'anni segretario generale dell'Ente che ora è chiamato a presiedere. Come manager, è impegnato soprattutto a rivitalizzare il Totocalcio, che non è solo una riffa di Stato o un giochetto per appassionati di pallone ma soprattutto la fonte di energia vitale (leggi quattrini) per tutto lo sport italiano, uscito in maniera poco brillante dalle Olimpiadi di Barcellona e con le ossa rotte dai recenti Giochi del Mediterraneo. Nel primo breve saluto agli elettori — una cinquantina di presidenti delle federazioni sportive e membri del Comitato Olimpico — Pescante ha subito trattato l'argomento che più gli sta a cuore: lo sport per i giovani italiani. Giustissimo. Ma certamente i discorsi più impegnativi dovrà farli con l'onorevole Antonio Matarrese, presidente della Federcalcio, ovvero della «banca» che procura fondi all'intero movimento sportivo. La recente crisi del Totocalcio non può essere risolta soltanto con una più fantasiosa utilizzazione del fatidico «uno, ics, due», con i già sperimentati «Totogol» e «Toto 1X2»: è proprio il gioco del pallone che accusa segni di grave stanchezza a causa di discutibili gestioni societarie, di preoccupanti cadute del livello tecnico e per gli eccessi di comunicazione, ovvero l'esagerato e indiscriminato uso che del calcio fa la televisione almeno da due anni a questa parte. Non è un caso che, proprio in questi giorni, la Rai e la Lega Calcio stiano trattando il rinnovo del rapporto di esclusiva per le trasmissioni calcistiche. La Lega ha alzato il prezzo a duecento miliardi, la Rai riuscirà ad ottenere un congruo «sconto»; ma soprattutto dovrà impegnarsi a «spendere» bene il calcio per non aggravare la stanchezza dei teleutenti e svuotare ulteriormente gli stadi.

Questa, come dicevamo, è preoccupazione di Matarrese ma anche del neopresidente del Coni Pescante. Le questioni di principio sono importanti anche più del chiacchieratissimo calcio, puntualmente toccato da casi di corruzione e da scandaletti di vario genere, ma senza il forte contributo del Totocalcio lo sport italiano non solo non può rinvigorirsi — e ce n'è bisogno — ma rischia anche di andare alla deriva e cadere nelle mani dei politici. L'autonomia del Coni è quanto di più sacro esiste nel mondo dello sport e Pescante deve garantirla ad ogni costo.

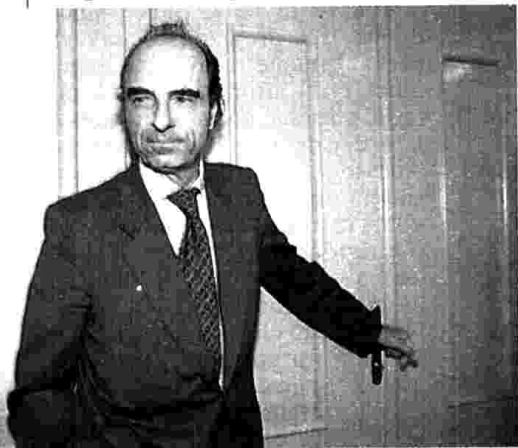
Sempre riferendoci al tema televisivo, più importante di quanto non si possa immaginare, il nuovo vertice del Coni farà sicuramente conoscere alla Rai il desiderio di avere una presenza intensa e qualificata di altre discipline sportive sul video. Si dirà che ce n'è già tanto, di sport in tivù: basket, pallavolo, tennis, boxe e motori in particolare. Si tratta di proporli nelle ore giuste e senza i drammatici «tagli» che fanno impazzire gli appassionati. Ecco perché Mario Pescante e i suoi collaboratori porranno il «caso tivù» fra i primi adempimenti. E allora, buona trasmissione

TELEVISIONE

orrore dell'audience. Per il domani, speriamo in una rivoluzione morale, una presa di coscienza su problematiche più serie, reali, concrete e quindi automaticamente un recupero di solidarietà e moralità. Riscoprendo questo atteggiamento anche lo spettatore avrà esigenze diverse, e mi auguro che automaticamente cambi anche il modo di fare tv».

«La televisione», continua Vaime, «è il mio mestiere da oltre trent'anni. Il mio atteggiamento nei suoi confronti è naturalmente partecipe e questo non mi impedisce di vedere tutto l'orrore quando c'è, o il buono quando lo individuo. Provo un odio-amore. Per esempio, per me il varietà non è morto, sono scomparse le persone che lo sanno fare. Il varietà di oggi è volgare. I difetti io non li vedo nella tv quanto nella società. La tv di ieri corrispondeva all'ipocrisia, ad una componente reazionaria, ad una certa ingenuità. Oggi non sempre rispecchia il Paese che ha fatto dei passi avanti. In certi casi rappresenta il Paese visto nei suoi lati peggiori. Diciamo che, in generale, è uno specchio sul quale confrontare la società. Il futuro non lo conosciamo e quindi ipotizzo che la tv parlerà il linguaggio della tecnologia giapponese».

«Per deformazione professionale», conclude Minà, «guardo molto i programmi giornalistici. Per me la tv di ieri era troppo retorica, quella di oggi è troppo ignorante e quella di domani sarà troppo elettronica. Ma non è vero che la gente vuole scelte di basso consumo. Certo la televisione più sofisticata è più faticosa. È più facile offrire al pubblico risse, il bel sedere di una ragazza, delle tette, un imitatore. Credo che questa corsa all'audience spesso sia il limite della pigrizia di chi non vuole impegnarsi in qualcosa di più. Noi cerchiamo con *Ieri, oggi... e domani?* di creare una memoria storica della tv. Tutto ciò che è nuovo non sempre è «mitico», a volte può essere solo un brutto doppione di trent'anni prima. Mi piacerebbe che questa trasmissione continuasse il prossimo anno, ci sono ancora tante cose da raccontare sulla televisione. Smitizzandola e raccontandola si fanno due operazioni: si restituisce la memoria alla gente e si dà la possibilità di vederla con occhio smagato e un po' ironico».

Scina Santacatterina

ITALIA IN VETRINA

Grandi e piccole iniziative tra musica, arte e folklore

Silvia Fiorini e Marco Barbieri con Luciano Pavarotti. Bella estate *va in onda su Raiuno il giovedì alle 22,55*

di MARCO BARBIERI

L'estate è ormai entrata nel pieno della sua vivacità e le cronache dello spettacolo e del costume hanno già registrato tre eventi internazionali unici ed irripetibili. Tali sono infatti da considerare i concerti a New York di Luciano Pavarotti e Renzo Arbore e l'esibizione dalla Plaza Major di Madrid de «Los Divinos».

Tre eventi che hanno in comune il pregio di aver esportato, in un momento così difficile per il nostro Paese, l'immagine positiva della grande tradizione culturale artistica e musicale italiana.

Bella estate ha seguito attimo dopo attimo la vigilia delle tre manifestazioni con il privilegio di poter contare su un «padrino» d'eccezione come Luciano Pavarotti per il debutto della prima puntata.

Molto attese sono, tra le altre, le esibizioni al Festival di Ravenna ed a settembre, a Modena, per l'apertura della terza edizione del Csio di San Marino, il *Pavarotti International.*

E, come ogni anno, il calendario delle feste, dei festival ed in genere delle iniziative di musica, di spettacolo e di costume in programma nella stagione estiva in ogni angolo della Penisola, è ricco di momenti entusiasmanti. Avvenimenti internazionali con la partecipazione di grandi «stelle», ma anche manifestazioni regionali e provinciali che avranno come protagonisti la gente comune. Una testimonianza della cultura regionale folkloristica mai sopita che si consolida con l'andar degli anni. Il frutto del desiderio di rivalutare l'immagine di antica semplicità e dei valori popolari tramandati nel tempo di generazione in generazione.

Bella estate seguirà i momenti più significativi di tali avvenimenti perché il programma di Raiuno ha come obiettivo principale il desiderio di coinvolgere il più possibile la gente. E, per facilitare il filo diretto con la redazione, si è voluto garantire un servizio di Videotel a pag. 5254 ed una casella postale: *Bella estate*, cp 7228, 00100 Roma Nomentano. In aggiunta è stata stabilita una collaborazione speciale con il *TV Radiocorriere*, attraverso il quale potranno esserci segnalate tutte le iniziative popolari artistiche e culturali che vorreste far conoscere a milioni di telespettatori.

Con l'obiettivo di... *Bella estate*, naturalmente! ■

PRODOTTI FIRMATI SIDIS. QUANDO SOPRA C'E' IL NOSTRO NOME SAPETE SEMPRE COSA C'E' SOTTO.
C'è la massima qualità.
Ci sono selezioni accurate e continui controlli.
In ogni prodotto firmato Sidis ci sono tutta la professionalità e l'esperienza Sidis.
Insomma niente di nuovo per chi conosce il supermercato Sidis, dove ci sono sempre l'assortimento migliore e la massima cortesia.
Prodotti Sidis.
Conosciamo bene quello che firmiamo.
sidis
Il piacere di fare la spesa.
Penne Rigate
15 SACCHETTI FREEZER
PANNI SPUGNA
5 PEZZI
ammorbidente
BURRO
Biscottate INTEGRALE
2 rotoli Carta Asciugatutto
Il Piacere del PicNic
50 Piatti piani
Spaghetti
Fusilli
Riso Arborio
ALLUMINIO 16 m.
PANNA
MARGARINA
caffè ORO
Piatti
Disinfettante Detergente
Detergente Cremoso
Il Piacere del Pulito

FILMOGRAFIA

JAMES STEWART

Vedremo in tv Là dove scende il fiume *(Raiuno, mercoledì ore 20,40) con James Stewart*

James Stewart è nato negli USA il 20 V 1908

James Stewart, tra i più celebri divi della Hollywood degli anni d'oro, ha iniziato la carriera d'attore nel '35, e interpretando il primo ruolo da protagonista in *Settimo cielo* di Henry King. Lo stile di Stewart è stato caratterizzato dalle commedie interpretate con Frank Capra (*Mr. Smith va a Washington, La vita è meravigliosa*), i western con Anthony Mann (*Là dove scende il fiume, Lo sperone nudo*) e i thriller con Alfred Hitchcock (*La finestra sul cortile, La donna che visse due volte*). L'Oscar come Miglior attore protagonista è stato vinto da James Stewart nel '40 con il film *Scandalo a Filadelfia*.

1937 *Settimo cielo* (Mondadori Video)
1939 *Mr. Smith va a Washington* (M & R)
1940 *Scrivimi fermo posta* (Sampaolo Audiov.)
1940 *Scandalo a Filadelfia* (MGM/UA H.V.)
1941 *Un sacco d'oro* (Lineafilm)
1941 *Le fanciulle delle follie* (MGM/UA H.V.)
1941 *Vieni a vivere con me* (MGM/UA H. V.)
1946 *La vita è meravigliosa* (Ricordi Video)
1947 *La città magica* (M & R Film & Film)
1948 *Chiamate Nord 777* (Sampaolo Audiov.)
1948 *Nodo alla gola* (CIC Video)
1949 *Malesia* (Fonit Cetra Video)
1950 *Harvey* (CIC Video)
1953 *Lo sperone nudo* (Sampaolo Audiov.)
1954 *La storia di Glenn Miller* (CIC Video)
1954 *La finestra sul cortile* (CIC Video)
1956 *L'uomo che sapeva troppo* (CIC Video)
1958 *La donna che visse due volte* (CIC Video)
1959 *Anatomia di un omicidio* (Columbia T. H. V.)
1961 *Cavalcarono insieme* (Columbia T. H. V.)
1962 *La conquista del West* (MGM/UA H. V.)
1965 *Shenandoah, la valle dell'onore* (CIC Video)
1966 *Il volo della Fenice* (Fox Video)
1968 *Bandolero* (Fox Video)
1974 *C'era una volta Hollywood* (MGM/UA H. V.)
1976 *Il pistolero* (Ricordi Video)
1977 *Airport '77* (CIC Video)
1978 *Marlowe indaga* (Fox Video)

LA VIDEOTECA IDEALE

AMORE FOLLE

Stati Uniti - 1935 - Pantmedia

Mad Love, tratto dal romanzo di Maurice Renard, è un celebre horror nel quale un chirurgo, innamorato di una donna che lo rifiuta, approfitta di un incidente che colpisce il marito e gli trapianta le mani di un criminale. Diretto dal grande operatore Karl Freund, musicato da Dmitri Tiomkin, con Peter Lorre e Colin Clive.

VIDEOTECA ★★★★

FILM DELLA SETTIMANA

L'ULTIMO DEI MOHICANI

Stati Uniti - 1992 - Panarecord

Tratto dal romanzo di James Fenimore Cooper, *Last of the Mohicans* ha avuto tre precedenti adattamenti per lo schermo: nel 1936 con Randolph Scott e la regia di George B. Seitz, nel 1965 in una produzione italiana diretta da Matteo Cano, e in un tv-film del 1977 con Steve Forrest e la regia di James L. Conway. La recente versione interpretata da Daniel Day-Lewis è ambientata nella Hudson Valley dove, nella seconda metà del XVIII secolo, inglesi e francesi si contendono il predominio sul nuovo mondo. Un giovane inglese, cresciuto tra gli indiani Mohicani dopo la morte dei genitori, è protagonista degli avvenimenti che infiammano lo svilupparsi della storia, e simbolo dell'accusa alla discutibile politica inglese nelle colonie d'America. Prodotto dalla compagnia indipendente Morgan Creek, il film è stato scritto (in collaborazione con Christopher Crowe) e diretto da Michael Mann. Cast con Jodhi May, Russell Means, Eric Schweig. Sulla tribù indiana dei Mohicani ricordiamo inoltre il film diretto da George Sherman nel '47 (*L'ultimo dei Mohicani*), e, tra gli altri, *Gli invincibili* del '47 di Cecil B. De Mille.

CRITICA *Roger Ebert*: «Grandioso ed emozionante come i grandi film epici di una volta».

VIDEOTECA ★★★ ½

LE ALTRE NOVITA'

LE PICCANTI AVVENTURE DI ROBIN HOOD

Stati Uniti - 1984 - Columbia Tristar H.V.

Tv-film diretto da Ray Austin, *The Zany Adventures of Robin Hood* ripropone i personaggi e le circostanze che hanno reso leggendarie le gesta di Robin Hood. L'originalità della storia, però, è che il tutto è rivisitato in chiave ironica, con qualche bizzarra situazione alla Mel Brooks. Protagonista George Segal.

VIDEOTECA ★ ½

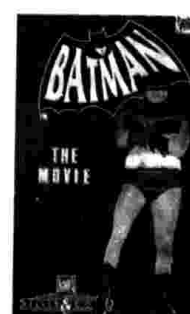
MACARTHUR IL GENERAL RIBELLE

Stati Uniti - 1978 - CIC Video

MacArthur è l'interessante tentativo biografico (inevitabile il paragone con *Patton, generale d'acciaio*), di ripercorre le gesta del generale Douglas MacArthur durante la Seconda Guerra Mondiale nelle Filippine e, successivamente, nella guerra in Corea. Gregory Peck ed Ed Flanders diretti da Joseph Sargent.

VIDEOTECA ★★★

BATMAN, THE MOVIE

Stati Uniti - 1966 - Fox Video

Questo predecessore del recente *Batman* di Michael Keaton e Tim Burton, è stato realizzato negli anni Sessanta per portare sul grande schermo (con mediocri risultati) l'allora popolare serie di telefilm basati sul fumetto di Bob Kane. Adam West e Burt Ward diretti da Leslie H. Martinson.

VIDEOTECA ★★

"GLI SCUDI" DELLA WARNER SOTTO LE 40 MILA LIRE

In attesa del prossimo autunno, durante il quale la Warner Home Video ci darà in videocassetta una lunga lista di successi della passata stagione cinematografica quali *Gli spietati* di Clint Eastwood, *La guardia del corpo* di Mick Jackson, *Sommersby* di Jon Amiel, *Amore per sempre* di Steve Miner e, tra gli altri, *Le avventure di un uomo invisibile* di John Carpenter, la major ha recentemente festeggiato i trionfi in videocassetta di *JFK* con quasi 70 mila copie e, al noleggio, di *Analisi finale*. Altre importanti vendite sono state registrate da *Full Metal Jacket*, dal cartone *Tiny Toons*, da *Presunto innocente* e da *Quei bravi ragazzi*. La Warner ha inoltre diffuso in questi giorni il nuovo catalogo a basso prezzo de *Gli Scudi* contenente svariate centinaia di film e cartoni animati compresi tra le 25.900 e le 39.900 lire. Cicli d'interesse i 5 Workout di Jane Fonda (*Complete Workout, Easy Going Workout, Lean Routine, Workout Challenge, Gravidanza parto e ripresa fisica*), la collezione pressoché integrale di *James Bond 007* con Sean Connery e Roger Moore, l'*Ispettore Callaghan* con Clint Eastwood, la *Pantera Rosa* con Peter Sellers, *Rocky* con Sylvester Stallone, *Mad Max* con Mel Gibson, *Scuola di polizia, Poltergeist* e *Superman*. Tra i celebri personaggi animati della Warner Bros, Bugs Bunny, Daffy Duck, Speedy Gonzales, Wile E. Coyote, Silvestro, Tom & Jerry e i lungometraggi *Brisby e il segreto di Nimh* e *Daffy Duck's Quackbusters*. Il catalogo ha inglobato negli ultimi anni anche il celebre marchio MGM/UA con tutti suoi popolari musicals e capolavori quali *Blow-Up* e *Zabriskie Point* di Michelangelo Antonioni.

ROCK MOVIES

I film musicali, i rock movies in particolare, sono tra gli elementi distintivi del catalogo Warner-MGM. Oltre a quattro importanti film-documento su Elvis Presley (*Elvis on Tour, Elvis Presley Show, Il delinquente del rock'n'roll, This Is Elvis*), nel catalogo degli Scudi troviamo l'indimenticabile testimonianza di *Woodstock*, la rock-opera *Hair*, i tre film di Prince (*Graffiti Bridge, Purple Rain, Under the Cherry Moon*), e i vari *Imagine* di John Lennon, *Let There Be Rock* degli Ac/Dc, *The Song Remains the Same* dei Led Zeppelin, *A Tribute to Jim Morrison* dei Doors, e i due jazzistici *Listen Up* di Quincy Jones e *Straight No Chaser* di Thelonious Monk.

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

Ines, una segretaria...

Ines (Amanda Gutierrez) e Carlo (Mariano Alvarez) decidono di troncare la loro relazione e di ritornare dalle persone a cui sono effettivamente legate e cioè Andrea e Adriana. Ma né Andrea né Adriana vogliono essere responsabili della rottura del rapporto di Ines e Carlo e consigliano loro di sposarsi. Carlo però teme che Ines non riuscirà mai a dimenticare il marito e chiede alla donna di pensare alla sua proposta di matrimonio. Andrea parte per una vacanza insieme ai suoi figli e incarica Giancarlo (Mauricio Gonzales) di occuparsi delle sue imprese. Ma un giorno riceve una videocassetta da Roberto (Luis Gerardo Nuñez) che minaccia di morte sia Ines che suo figlio. Andrea si reca dalla sua ex moglie per proporle di rifugiarsi a Villa Laura, e tra i due rinasce l'amore...

(Retequattro, ore 9,45, da lunedì a sabato)

Soledad

Melania (Lucienne Silva), innamorata di Andrea (Salvador Pineda), si commuove quando lui va a trovarla a casa, nel misero quartiere dove abita; così interpreta il suo gesto come una prova di affetto. In realtà lui approfitta della ingenuità della ragazza. Infatti, quando Guglielmo gli presta le chiavi del suo appartamento, Andrea non esita ad andarci con Melania, costringendola a trascorrere la notte con lui. Cinzia, fidanzata con Guglielmo, rincasa sempre tardi, provocando discussioni con il fratello Andrea. Loredana sospetta che la sorella frequenti Guglielmo e decide di parlarne con Soledad. La donna, questa volta, cerca di scoprire la verità seguendo Cinzia e frugando fra i suoi oggetti personali. Quando Cinzia se ne accorge, chiede a Guglielmo di accelerare le pratiche del divorzio perché vuole andarsene di casa e vivere con lui, al più presto.

(Retequattro, ore 10,30, da lunedì a sabato)

Sentieri

Nick vuole da Henry delle informazioni sugli Spaulding. Eleni trascorre una piacevole serata con Alan-Michael, che lei vede come persona «arricchita e vincente»; la circostanza suscita la gelosia di Frank. Elvis minaccia Julie con un coltello: se la ragazza non convincerà Bridget ad aiutarlo a mettere le mani sui soldi dei Bauer, egli rivelerà a Mallet del flirt nato tra lei e Hart Thorpe, figlio dell'acerrimo nemico dell'investigatore. Intanto Jean accenna a Ed la tragica storia di sua sorella; la circostanza inquieta Daniel, che anni addietro aveva giocato un ruolo, ancora inesplicato, nella scomparsa della ragazza. Nel frattempo Nick (Vincent Irizarry) decide di presentarsi a sorpresa da Alexandra: la mancanza di un preavviso e la rassomiglianza tra Nick e il figlio di Alexandra, causano nella baronessa uno stato di forte choc.

(Retequattro, ore 14, tutti i giorni)

Quando si ama

Trisha ha avuto il bambino, ma il parto difficile l'ha sconvolta. Quando Trucker riesce a mettersi in contatto con lei, le confessa di essere rimasto chiuso nel magazzino del bowling con Dinahlee, Trisha reagisce negativamente e decide di andarsene dall'ospedale aiutata da Giff. Intanto Gwyneth informa il marito della nascita del bambino e della scomparsa della figlia e chiede a Clay di aiutarla. Trisha, aiutata da Giff, ha fatto perdere le sue tracce perché convinta che sia di nuovo nata una storia d'amore fra Trucker e Dinahlee. Intanto, Carly confessa a Paul di essere ancora innamorata di lui e lo convince a tornare a Corinto con Ava. Nel frattempo Ally comunica a Kate e Louie di essersi iscritta a un corso d'arte tenuto da Giff Bowman.

(Raidue, ore 14,10, da lunedì a venerdì)

Santa Barbara

Victoria, venuta a sapere che il primo pronipote maschio potrebbe ereditare un'ingente somma, da parte del padre di Channing, suppone che Mason l'abbia sposata solo per denaro e questo mette in crisi il loro rapporto. Intanto Channing, furioso con Mason, perché non vuole che i soldi dell'eredità vadano ad un bambino che in realtà non è un vero Capwell, riceve da George la notizia dell'esistenza di un testamento di Eden. Si ridestano avidità e rancori: Mason e Teri sono sul punto di divorziare per una cattiva interpretazione di Victoria sul futuro del suo bambino. Channing cerca, sia da Mason sia da Julia, di conoscere in anticipo il contenuto del testamento di Eden, che tutti credono morta nell'incidente aereo. Eden, invece, vive nella baita alpina, curata da Cain, che le ha promesso di farla guarire. Eden ricorda di aver dato un passaggio ad una donna mentre si stava recando all'aeroporto, ma di non aver mai preso quell'aereo...

(Raidue, ore 14,45, da lunedì a giovedì)

Anche i ricchi piangono

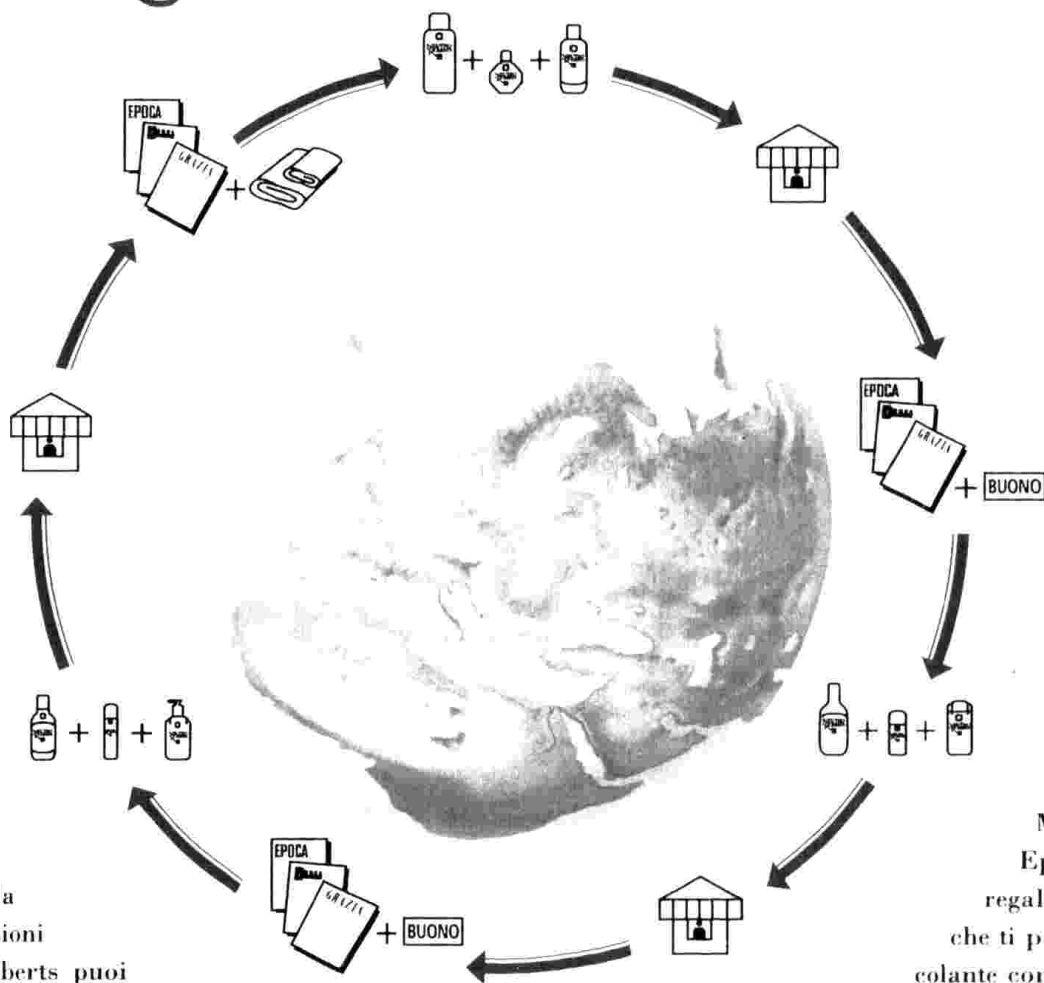
Johanna porta a Marisabelle la partecipazione di nozze, e scopre il dramma che sta vivendo Mariana la quale le parla del figlio Alberto e del marito Luis Antonio, che l'ha abbandonata. D'improvviso irrompe Luis Antonio che, accompagnato da Vittora e ubriaco, si avventa sulla moglie, insultandola e minacciandola di usare lo stesso trattamento a Marisabelle. Il giorno seguente Mariana, accompagnata da Johanna, si reca nella vecchia casa di Alberto e chiede notizie ad una donna del quartiere; ma questa dichiara di non saper nulla, né di Alberto, né di Rosa. Nel frattempo Victoria, riflettendo su quanto accaduto in casa di Mariana, si rende conto che Luis Antonio è ancora innamorato di sua moglie.

(Retequattro, ore 15,30, da lunedì a venerdì)

Grecia

Lucilla, che vede in pericolo la sua relazione con Furio, costringe Marzia ad andarsene di casa. L'avvocato Saporiti sottrae dei documenti segreti dallo studio di Furio e li fa recapitare a Grecia (Grecia Colmenares). Furio però riesce a intercettare il plico. Valerio riceve l'inaspettata visita di Alessandra che si credeva fosse morta. La donna intende presentarsi a Grecia, sotto mentite spoglie, per vedere suo figlio e diventare la confidente della ragazza. Nel frattempo Gustavo viene dimesso dall'ospedale e torna a casa, ma il suo rapporto con Grecia si incrina sempre di più. Il giovane non riesce ad accettare la sua cecità e riversa il suo nervosismo su Grecia, convinto che la moglie abbia una relazione con Valerio. La situazione peggiora quando apprende che la moglie non è più proprietaria delle sue terre.

(Retequattro, ore 18,15, da lunedì a venerdì)

I vuoti di Neutro Roberts valgono un mondo.

Valgono davvero un mondo. Il nostro mondo. Perchè da oggi, con le confezioni vuote di Neutro Roberts puoi premiarti in due modi: proteggendo l'ambiente e contemporaneamente, ricevendo un regalo. Questa è l'operazione "L'azzurro più verde che c'è" Una grande iniziativa ecologica di Neutro Roberts per difendere l'ambiente riciclando la plastica. Dare il tuo contributo è semplicissimo: basta conservare le confezioni vuote di un qualsiasi prodotto della linea Neutro Roberts, andare dal tuo edicolante e depositarle nell'apposito contenitore. Ogni tre confezioni* riceverai una rivista a scelta tra Donna Moderna, Grazia, Epoca ed un buono regalo. La terza volta che ti presenterai dall'edicolante con le tre confezioni, consegnerai i due buoni ricevuti in precedenza e l'edicolante stesso ti consegnerà "le morbide spugne Neutro Roberts" e ancora una rivista a scelta. Neutro Roberts da sempre è sinonimo di protezione per te e la tua pelle. Oggi con questa operazione e soprattutto con il tuo aiuto, Neutro Roberts si impegna anche nella protezione dell'ambiente riciclando le sue confezioni vuote.

EPOCA DONNA MODERNA GRAZIA

NEUTRO ROBERTS ®

(Tre astucci in cartone di sapone valgono come una confezione in plastica).

All'operazione collaborano Arnoldo Mondadori Editore, Replastic e Domopak.

Grande Operazione Neutro Roberts " L'AZZURRO PIU' VERDE CHE C'E' ".
Con il patrocinio del Ministero dell'Ambiente.

DANTE REGALA
LA BOURGUIGNONNE DEI MAESTRI SENESI

PORTA ANCHE TU IN TAVOLA I BUONI SAPORI ED IL PIACERE DI STARE INSIEME CON DANTE E LA NUOVA BOURGUIGNONNE* IN CERAMICA.
TUA CON 26 PROVE D'ACQUISTO.

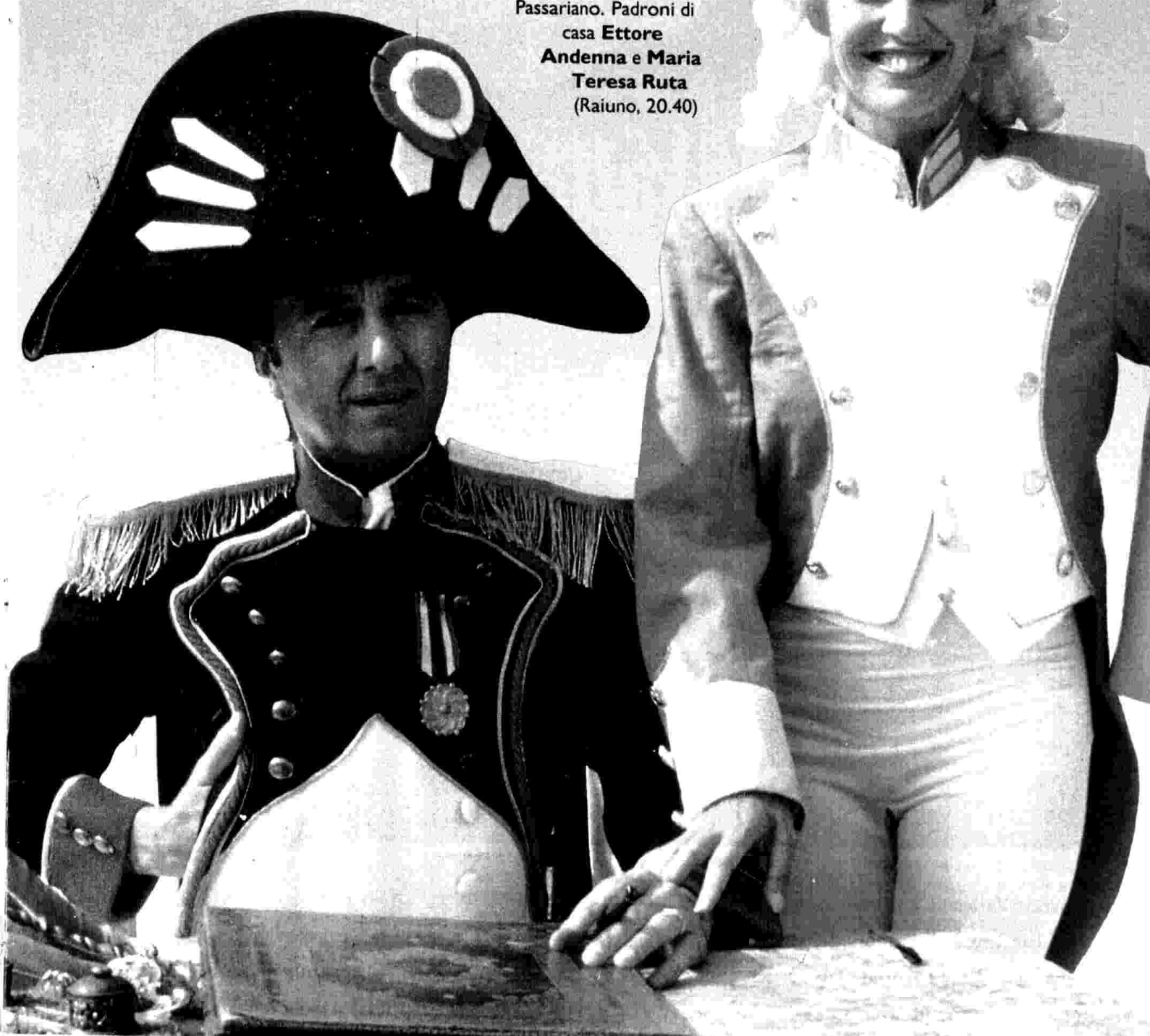
*COMPLETA DI TREPPIEDE E FORNELLO.

LEGGI IL REGOLAMENTO SULLA RETRO-ETICHETTA DI OLIO DANTE - AUT. MIN. 4/453 DEL 1/4/93. L'operazione scade il 31.3.94

TV RADIOCORRIERE

Televisione

Ettore e Maria Teresa Senza Frontiere

Da giovedì torna *Giochi senza frontiere:* sette città europee si sfidano a Villa Manin di Passariano. Padroni di casa **Ettore Andenna** e **Maria Teresa Ruta** (Raiuno, 20.40)

Vallelata Galbani. Quando la mozzarella è un classico.

Ogni giorno, Vallelata Galbani rinnova sulla tua tavola il piacere della mozzarella classica. Un gusto classico nella sua morbidezza. Classico nella sua freschezza. Vallelata Galbani. Nella classica confezione da 200 grammi e, da oggi, anche nella pratica vaschetta da 125 grammi.

MINIZAPPING

di Cinzia Terlizzi

L'albero che parla

L'*Albero Azzurro* ha tre anni di vita e desidera raccontare (e raccontarsi) tutto quello che ha realizzato in questo periodo. Le 400 trasmissioni andate in onda finora vengono smembrate e rimontate in tante puntate a carattere monotematico, associate in base al gioco, al contrasto o alla fantasia. Non mancano le favole create appositamente per i piccoli telespettatori. Fra quelle di questa settimana: la storia di un ragazzo che non sa distinguere il cielo dalla terra, l'amore contrastato fra un flautista fannullone ed una giovane fata e l'avventura di un simpatico bambino, che grazie ad un uccellino, una vecchietta ed un po' di formaggio sfida un gigante prepotente. Il programma va in onda **ogni sabato,** fino ad ottobre, alle ore **8.30** su **Raidue.**

Davanti all'albero azzurro, i conduttori Francesca Paganini e Claudio Madia insieme al pupazzo Dodò.

Il pianeta azzurro

Da sempre l'uomo ha provato nei confronti del mare un senso di timore unito ad una grande curiosità. Immenso, misterioso e affascinante, il mare è stato esplorato, navigato e sfruttato fino ad incrinare il suo equilibrio biologico-naturale, determinante anche per la vita sulla Terra. Eppure c'è ancora molto da conoscere, da utilizzare, da fare. A partire da **lunedì**, ogni giorno, alle **ore 18** su **Raitre,** otto documentari di carattere storico-scientifico illustrano le risorse, le meraviglie e le ricchezze delle profondità marine. Dalle antiche navigazioni ai traffici marittimi moderni, dalla pesca di un tempo diventata oggi caccia sfrenata, dall'inquinamento agli elementi efficaci per la salute degli uomini: per cercare di ristabilire quel rapporto armonioso che per secoli ha unito l'uomo al mare.

Il mare è fonte di vita: i 4/5 del suo inquinamento provengono dalla Terra

Il pulcino piccolo e nero

Il 14 luglio 1963 fa la sua prima comparsa televisiva Calimero, uno dei personaggi più popolari dello storico Carosello. Ultimo nato di una numerosa covata, nelle sue avventure è sempre alla ricerca della mamma, la chioccia Cesira, che non lo riconosce a causa della sua sporcizia (il nostro eroe pubblicizza un detersivo). Ingenuo, indifeso, un po' incosciente: il pulcino dagli occhi grandi, la voce acuta ed il mezzo guscio d'uovo per cappello suscita tenerezza ed entra presto nel cuore degli spettatori, grandi e piccoli. Viene ricordato, nel suo trentesimo anniversario, **mercoledì**, ore **22.55 su Raiuno.** Lo segnaliamo, affettuosamente, per gli adulti di oggi (allora bambini) e per quelli di domani.

Calimero è stato creato da Nino e Toni Pagot e parla con la voce di Ignazio Colnaghi.

A spasso per Gardaland

Giochi a squadre, rubriche per il pubblico a casa e una girandola di attrazioni spettacolari: per tutta l'estate, **ogni giorno,** esclusa la domenica, **dalle ore 17** su **Italia 1,** lo scatenato team di *Unomania* si trasferisce a Gardaland, uno dei parchi divertimento più noti d'Italia. I concorrenti, di tutte le età, vengono reclutati direttamente sul posto ed invitati a cimentarsi in una serie di buffe prove di abilità. Tra le tante, "Il gioco dei mimi" o la parodia di "Twin Clips": un membro della squadra deve vestirsi nel minor tempo possibile e cantare in playback la canzone di un big della musica. I turisti visitatori di Gardaland decidono i vincitori delle varie manches con il metodo dell'applausometro. Dicono la loro opinione su vari argomenti di attualità ed assecondano le richieste un po' pazze dei bizzarri intervistatori.

FILM IN TV DALL'11 AL 17 LUGLIO

DOMENICA 11

RAIDUE 8,50
L'AMORE SEGRETO DEL FELDMARESCIALLO, comm.
Austria, 1956 ★★ 91'

CANALE 5 9,30
IL FIGLIO DI SPARTACUS, con S. Reeves
Italia, 1962 ★★ 92'

RAITRE 12,10
I RE DEL SOLE, avv.
Usa, 1968 ★★ 96'

ITALIA 1 13
FRANCO, CICCIO E LE VEDOVE...
Italia, 1968 ★★ 96'

ITALIA 7 13,40
AGENTE TIGRE - SFIDA INFERNALE
Francia, 1965 ★★ 97'

CANALE 5 13,50
IO SO CHE TU SAI CHE IO SO, dramm.
Italia, 1984 ★★ 110'

RAIUNO 14,15
I CAVALIERI DEL NORD OVEST
USA, 1949 ★★★ 100'

ITALIA 1 15
TARZAN IN INDIA
GB, 1968 ★★ 82'

ODEON 17
1860 - (I MILLE DI GARIBALDI), dramm. di Alessandro Blasetti, con Giuseppe Gulino
Italia, 1934 ★★★ 70'

RAIDUE 17,10
LA CORSA PIÙ PAZZA DEL MONDO N° 2, di J. Drake, con Peter Boyle
USA, 1984 ★★ 91'

ITALIA 7 18
IL FIGLIO DI KING KONG, avv. di Ernest D. Schoedsack, con Helen Mack
USA, 1933 ★★★ 77'

RAITRE 20,30
BOCCA DA FUOCO, di Michael Winner, con James Coburn
USA, 1979 ★★ 102'

ITALIA 1 20,30
AGENTE HAUSER: NON ENTRATE IN QUELLA SCUOLA, dramm. di John Stockwell, con David Neidoff
USA, 1987 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
CAVALCA E UCCIDI, west. con Alex Nicol
Italia, 1963 ★★ 85'

LUNEDÌ 12

RAIUNO 9,05
PENSIERO D'AMORE, di M. Amendola, con S. Dionisio
Italia, 1969 ★ 102'

CANALE 5 9,35
ERASMO IL LENTIGGINOSO, comm. di Henry Koster, con James Stewart
USA, 1965 ★★★ 95'

RAIUNO 14
IL LUNGO DUELLO, di Ken Annakin, con Yul Brynner (foto)
GB, 1967 ★★ 110'

ITALIA 1 15,15
CLUB MED, comm. di Bob Giraldini, con Jack Scalia
USA, 1986 ★★ 100'

RAIUNO 16,05
I POMPIERI DI VIGGIÙ, comm. di Mario Mattoli, con Totò
Italia, 1949 ★★ 81'

ITALIA 1 20,30
INTESA CON IL NEMICO, 1ª tv, horr., con P. Barnes
USA, 1991 ★★ —

ITALIA 7 20,30
I PREDATORI DI ATLANTIDE, avv. di Ruggero Deodato, con Christopher Connelly
Italia, 1983 ★★ 89'

ODEON 20,30
GIUDITTA E OLOFERNE, stor. di F. Cerchio, con Massimo Girotti
Italia, 1958 ★★ 89'

CANALE 5 20,35
L'UNO CONTRO L'ALTRO PRATICAMENTE GEMELLI, 1ª tv, di John Paragon, con David Peter Paul
USA, 1992 ★★ 90'

RAIUNO 20,40
LO SBARCO DI ANZIO, con R. Mitchum
Italia, 1969 ★★ 110'

MARTEDÌ 13

RAIUNO 9,05
IL MULINO DEL PO, di Alberto Lattuada, con Carla Del Poggio
Italia, 1949 ★★ 98'

CANALE 5 9,35
UNA SPOSA PER DUE, comm. di H. Levin, con Sandra Dee
USA, 1962 ★★ 80'

RAIUNO 14
L'ULTIMO DEI VICHINGHI, di Giacomo Gentilomo, con Cameron Mitchell
Italia, 1961 ★★ 100'

ITALIA 1 15,15
LEZIONI D'ESTATE, comm. di Carl Reiner, con Mark Harmon
USA, 1987 ★★ 98'

RAIUNO 15,50
LA NINFA DEGLI ANTIPODI, comm. di Mervyn Le Roy, con Esther Williams
USA, 1952 ★★ 106'

RETEQUATTRO 20,30
COME TI AMMAZZO UN KILLER, comm., con Walter Matthau
USA, 1983 ★★★ 89'

CINQUESTELLE 20,30
BREVE STAGIONE DI PETER, dramm. di Adell Aldrich (foto)
USA, 1978 ★★ 95'

ITALIA 7 20,30
ARIZONA SI SCATENÒ... E LI FECE FUORI TUTTI, west. con Antonio De Teffé
Italia, 1970 ★★ 89'

RAIDUE 20,40
NELLA BUONA E NELLA CATTIVA SORTE, avv. di Gene Quintano, con R. Hays
USA, 1989 ★★ 90'

RETEQUATTRO 22,30
LO SPECCHIO DELLA VITA, dramm. con Lana Turner
USA, 1959 ★★★ 106'

MERCOLEDÌ 14

RAIUNO 9,05
IL BACIO DI MEZZANOTTE, mus. di Norman Taurog, con Kathryn Grayson
USA, 1949 ★★ 94'

CANALE 5 9,35
LA BELLA MUGNAIA, comm. di Mario Camerini, con V. De Sica
Italia, 1955 ★★ 89'

RAIUNO 14
L'AVVENTURIERO DI MACAO, poliz. di Josef von Sternberg, con Robert Mitchum
USA, 1952 ★★★ 78'

ITALIA 1 15,15
UNA FOLLE ESTATE, comm. con John Cusack
USA, 1986 ★★ 93'

RAIUNO 15,30
BELLEZZE AL BAGNO, mus. di George Sidney, con Esther Williams
USA, 1944 ★★★ 98'

RAIDUE 15,30
CODICE SAMANTHA, dramm. di P. Lynch, con Meredith Baxter-Birney
USA, 1989 ★★ 90'

RAITRE 20,30
LA CAMBIALE, comm. di Camillo Mastrocinque, con Totò
Italia, 1958 ★★ 106'

CINQUESTELLE 20,30
POLIZIA AL SERVIZIO DEL CITTADINO?, dramm., con Enrico Maria Salerno
Italia, 1973 ★★ 110'

ITALIA 7 20,30
LE TRE SPADE DI ZORRO, avv. di Ricardo Blasco, con Guy Stockwell
Italia, 1963 ★★ 89'

ODEON 20,30
MALCOLM, comm. di Nadia Tass, con Colin Frith
Australia, 1986 ★★ 82'

RETEQUATTRO 20,30
MISTERY, thriller, con M. Caine
G.B., 1986 ★★★ 83'

RAIUNO 20,40
LÀ DOVE SCENDE IL FIUME, west. di Anthony Mann, con James Stewart
USA, 1952 ★★★ 88'

GIOVEDÌ 15

RAIUNO 9,05
UN PEZZO GROSSO, di Ken Annakin, con James Robertson
USA, 1961 ★★ 95'

CANALE 5 9,35
PEGGIO PER TE... MEGLIO PER ME, mus. di Bruno Corbucci, con Little Toni
Italia, 1968 ★ 94'

RAIUNO 14
SIMBA, di Brian Desmond Hurst, con Dirk Bogarde
GB, 1955 ★★ 95'

ITALIA 1 15,15
TUTTI AL MARE, comm. di Lyndall Hobbs, con Frankie Avalon
USA, 1987 ★★ 95'

RAIDUE 15,30
ABBRACCIAMI FORTE, di Michael Miller, con Justine Bateman
USA, 1986 ★★ 95'

RAIUNO 15,45
CARMELA È UNA BAMBOLA, comm. di Gianni Puccini, con Marisa Allasio
USA, 1958 ★★ 96'

CINQUESTELLE 20,30
KATIE: LA RAGAZZA DEL PAGINONE, dramm. di R. Greenwald, con Kim Basinger (foto)
USA, 1978 ★★ 98'

RETEQUATTRO 20,30
IL GIORNO PIÙ LUNGO, guerra di K. Annakin
USA, 1962 ★★★ 167'

ITALIA 7 20,30
DALLE ARDENNE ALL'INFERNO, guer. con Fredric Stafford
Italia, 1967 ★★ 117'

RAIDUE 20,40
QUEL MALEDETTO COLPO AL RIO GRANDE EXPRESS, west. con John Wayne
USA, 1972 ★★★ 88'

VENERDÌ 16

RAIUNO 9,05
NEL SOLE, di Aldo Grimaldi, con Romina Power
Italia, 1967 ★ 102'

CANALE 5 9,35
MISTER ROBERTS, comm. di John Ford, con Henry Fonda
USA, 1955 ★★★ 116'

RAIUNO 14
IL GIORNO DEL DELFINO, di Mike Nichols, con George C. Scott
USA, 1973 ★★★ 101'

ITALIA 1 15,15
YESTERDAY - VACANZE AL MARE, 1ª parte, comm. di Claudio Risi, con Jerry Calà
Italia, 1985 ★ 90'

RAIUNO 15,50
CIAO, CIAO, BIRDIE, mus. di George Sidney, con Janet Leight
USA, 1963 ★★ 105'

RAITRE 20,30
DELITTI A CHINATOWN, 1ª tv giallo di Michael Pressman, con George Peppard
USA, 1989 ★★ 90'

ITALIA 7 20,30
KAKKIENTRUPPEN, com. di Marino Girolami, con Gianfranco D'Angelo
Italia, 1977 ★ 92'

CANALE 5 20,35
ANCHE GLI ANGELI MANGIANO FAGIOLI, con Giuliano Gemma
Italia, 1973 ★★ 81'

RAIUNO 20,40
UNA QUESTIONE PRIVATA, con Rupert Graves
USA, 1991 ★★ 83'

SABATO 17

RAITRE 6,50
ROSSINI, di M. Bonnard
Italia, 1942 ★★ 114'

RAIUNO 7,50
FUORI L'AUTORE, 1ª tv
GB, 1953 ★★ 79'

CANALE 5 9,35
GAMBE D'ORO, comm., con Totò
Italia, 1958 ★★ 100'

RAIDUE 10,20
PER SOLDI O PER AMORE, comm. di Michael Gordon, con Kirk Douglas
USA, 1963 ★★ 103'

RAITRE 10,30
MADE IN USA, di Ken Friedman, con Lori Singer
USA, 1988 ★★ 79'

RAITRE 12,05
1964: ALLARME A NEW YORK ARRIVANO I BEATLES, di Robert Zemeckis
USA, 1978 ★★ 95'

RAIUNO 14
1855 LA GRANDE RAPINA AL TRENO, avv. con Sean Connery
USA, 1978 ★★★ 106'

ODEON 15
SORELLE MATERASSI
Italia, 1943 ★★

ITALIA 1 15,15
YESTERDAY - VACANZE AL MARE
Italia, 1985 ★ 90'

RAIDUE 17,15
SUPERMAN III
USA, 1983 ★★ 120'

TMC 19
SCUSI, MA LEI PAGA LE TASSE?
Italia, 1971 ★★ 94'

ITALIA 1 20,30
FRATELLI NELLA NOTTE, avv.
USA, 1983 ★★★ 100'

CINQUESTELLE 20,30
I LANCIERI DEL BENGALA, avv.
USA, 1935 ★★★ 90'

ITALIA 7 20,30
JAMES TONT OPERAZIONE D.U.E., com. con Lando Buzzanca,
Italia, 1966 ★★ 89'

ODEON 20,30
LA FAMIGLIA PASSAGUAI FA FORTUNA
Italia, 1951 ★★ 92'

RAIUNO 20,40
L'EMIGRANTE, comm.
Italia, 1973 ★★ 111'

DOMENICA 11

ODEON 20,30
IL RITORNO DELLE AQUILE, avv.
GB, 1985 ★★ 108'

RAIUNO 20,40
UNA FAMIGLIA IN GUERRA, 1ª tv, avv.
USA, 1972 ★★ 90'

ITALIA 1 22,30
VIENI AVANTI CRETINO, com. di Luciano Salce, con Lino Banfi
Italia, 1982 ★ 98'

TMC 22,30
IMAGES, dramm. di Robert Altman, con Susannah York
USA, 1972 ★★★ 97'

CANALE 5 23
TURNÈ, dramm.
Italia, 1989 ★★ 90'

ODEON 23,30
MOLTI SOGNI PER LE STRADE
Italia, 1947 ★★ 80'

RAITRE 23,45
MISTER SMITH VA A WASHINGTON
USA, 1939 ★★★ 116'

ITALIA 7 23,55
IL CADAVERE DAGLI ARTIGLI D'ACCIAIO
Francia, 1970 ★★ 75'

ITALIA 1 1,40
LA CASA 5, horr. di Clyde Anderson, con Gene Le Brock
Italia, 1990 ★★ 90'

RAITRE 1,45
DONNA HERLINDA E SUO FIGLIO, comm. di Jaime H. Hermosillo, con Arturo Meza
Messico, 1985 ★★ 87'

RAIDUE 2
SCHIAVO D'AMORE, dramm. con Kim Novak
USA, 1964 ★★ 95'

RAIUNO 3
EXECUTION, west. di Domenico Paolella
Italia, 1968 ★★ 89'

RETEQUATTRO 3,35
IL PREFETTO DI FERRO, dramm.
Italia, 1977 ★★ 114'

RAIDUE 3,35
CRONACHE DI POVERI AMANTI, dramm. di Carlo Lizzani, con Marcello Mastroianni
Italia, 1964 ★★★ 107'

RAITRE 3,50
L'ECLISSE, di Michelangelo Antonioni, con Monica Vitti
Italia, 1962 ★★★ 121'

LUNEDÌ 12

ITALIA 1 22,30
TROPPO SOLE SULLA SPIAGGIA, 1ª tv di Anthony Markes, con Holly Floris
USA, 1991 ★★ 90'

RETEQUATTRO 22,30
I MAGNIFICI SETTE, west., di J. Sturges
USA, 1960 ★★★★ 122'

TMC 22,30
NAPOLI-BERLINO - UN TAXI NELLA NOTTE, comm. con Nino Manfredi
Germ., 1989 ★★ 87'

ITALIA 7 23,10
ERA LUI... SÌ! SÌ!, comm. con Walter Chiari
Italia, 1951 ★★ 88'

RETEQUATTRO 1
SOLO CHI CREDE PUÒ RISORGERE, dramm., con H. Bogart
USA, 1946 ★★★ 100'

RAIDUE 1,10
GIARABUB, di Goffredo Alessandrini, con Carlo Ninchi
Italia, 1942 ★★ 90'

RAIUNO 1,20
INVESTIGATORE MARLOWE, di Paul Bogert, con James Garner
USA, 1969 ★★★ 92'

RAIDUE 3
L'AMICA, dramm. di Alberto Lattuada, con Lisa Gastoni
Italia, 1969 ★★ 105'

RAIUNO 3,10
L'ULTIMO GANGSTER, con Edward G. Robinson
USA, 1937 ★★★ 78'

RAITRE 3,25
BLACK COMEDY, di Atom Egoyan, con David Hemblem
Canada, 1987 ★★ 84'

RETEQUATTRO 3,25
REMO E ROMOLO, comm. con Enrico Montesano
Italia, 1976 ★ 95'

MARTEDÌ 13

ITALIA 1 22,30
WAXWORK 2: BENTORNATI DAL MUSEO DELLE CERE, 1ª tv horror con Z. Galligan
USA, 1991 ★★ 97'

TMC 22,30
LA CONVERSAZIONE, dramm. di F. Ford Coppola, con Gene Hackman
USA, 1974 ★★★ 115'

ITALIA 7 23,10
IL TERRORE DEI GANGSTERS, poliz. di Mark Stevens
USA, 1954 ★★ 78'

RETEQUATTRO 0,55
IL DIAVOLO NELLO SPECCHIO, dramm., con Dick Bogarde
G.B., 1959 ★★★ —

RAIUNO 1,30
I FIGLI DEL GUARDABOSCHI, di Peter Patzak, con Franco Nero
Germ., 1984 ★★ 89'

RAITRE 2,35
CI SONO DEI GIORNI E DELLE LUNE, di Claude Lelouch, con Annie Girardot (foto)
Francia, 1991 ★★ 113'

RAIUNO 3,15
TEXAS ADDIO, di Ferdinando Baldi, con Franco Nero
Italia, 1966 ★★ 89'

MERCOLEDÌ 14

RETEQUATTRO 22,30
LA GRANDE FUGA, guerra, con S. McQueen
USA, 1963 ★★★ 150'

TMC 22,30
IL BEL PAESE, comm. di Luciano Salce, con Paolo Villaggio
Italia, 1977 ★★ 109'

ITALIA 1 23
BRIVIDI NELLA NOTTE, gial. di Nico Mastorakis, con Jeff Lester
USA, 1990 ★★ 108'

ITALIA 7 23,10
LACRIME DI SPOSA, mus. di Sante Chimirri, con Achille Togliani
Italia, 1955 ★ 95'

RAIUNO 1,20
E COMINCIÒ IL VIAGGIO NELLA VERTIGINE, di Toni De Gregorio, con Ingrid Thulin
Italia, 1974 ★★ 105'

RAITRE 2,35
BELLE SPERANZE, comm. di Mike Leigh, con Philip Davis (foto)
GB, 1988 ★★ 103'

RAIUNO 3,20
FEDORA, dramm. di Camillo Mastrocinque, con Luisa Ferida
Italia, 1942 ★★ 95'

RETEQUATTRO 3,35
LA MANO DELLO STRANIERO, dramm., con Alida Valli
Italia, 1953 ★★ 98'

RAIDUE 3,45
DRAMMA BORGHESE, di Florestano Vancini, con Franco Nero
Italia, 1979 ★★ 92'

RAITRE 4,50
PICCOLA MIA, di Eugenio De Liguoro, con Germana Paolieri
Italia, 1933 ★★ 62'

GIOVEDÌ 15

ITALIA 1 22,30
LA FURIA DELL'ANGELO, 1ª tv di Cirio H. Santiago, con Cat Sassoon
USA, 1992 ★★ 100'

TMC 22,30
MISS ARIZONA, dramm. di Pal Sandor, con Marcello Mastroianni
Ungheria 1987 ★★ 112'

ITALIA 7 23,10
GRAZIE... NONNA, comm. di Marino Girolami, con Edwige Fenech
Italia, 1975 ★ 90'

RETEQUATTRO 24
DIECI IN AMORE, comm., con K. Gable
USA, 1958 ★★★ —

RAIUNO 1,20
L'UOMO, QUESTO DOMINATORE, di Elliot Nugent, con Henry Fonda
USA, 1942 ★★★ 91'

RAIDUE 2
L'UOMO CHE VISSE NEL FUTURO, fantasc. di George Pal, con Rod Taylor (foto)
USA, 1960 ★★★ 99'

RAIUNO 3,10
IL TIRANNO DI PADOVA, di M. Neufeld, con Clara Calamai
Italia, 1946 ★★ 92'

RETEQUATTRO 3,50
IL ROMPIBALLE, comm., con Lino Ventura
Francia, 1974 ★★ 97'

RAITRE 4,55
BULLDOG DRUMMOND IN AFRICA, di Louise King, con John Woward
USA, 1938 ★★ 59'

VENERDÌ 16

RETEQUATTRO 22,30
L'ANIMA E LA CARNE, avv. di J. Huston
USA, 1957 ★★★ 107'

ITALIA 7 23,10
COLPO DI GRAZIA, dramm. di Eddie Davis, con Vera Miles
USA, 1969 ★★ 91'

PUTAIN DE FILM!

ODEON 23,15
LUI PORTAVA I TACCHI A SPILLO, comm. di Bertrand Blier, con G. Depardieu (foto)
Francia, 1986 ★★ 81'

RETEQUATTRO 0,35
TOPAZ, spion. di A. Hitchcock
USA, 1969 ★★★ 126'

RAIUNO 1,20
DOC, west. di F. Perry, con Stacy Keach
USA, 1971 ★★★ 92'

RAIDUE 2
L'APE REGINA, dramm. di Marco Ferreri, con Marina Vlady
Italia, 1963 ★★★ 90'

RAITRE 3,05
LEMMY POUR LE DAMES, di Bernard Borderie, con Eddie Constantine
Francia, 1962 ★★★ 93'

RAIUNO 3,10
IL GIARDINO DELLE STREGHE, di Robert Wise e G. Von. Fritch, con Simone Simon
USA, 1944 ★★★ 70'

RAIDUE 4,20
ADRIEN, di e con Fernandel,
Francia, 1943 ★★★ 72'

RAIDUE 20,40
LA COSA DEGLI ABISSI, dramm. 1ª tv di J.-P. Simon
USA, 1989 ★★ 80'

RAIDUE 22,10
JEAN DE FLORETTE, dramm. con G. Depardieu
Francia, 1988 ★★★ 117'

ITALIA 1 22,30
LA LICEALE, IL DIAVOLO E L'ACQUA SANTA, episodi
Italia, 1979 ★ 100'

TMC 22,30
DIAMANTE LOBO, western
Israele, 1977 ★★ 92'

ODEON 22,45
L'ULTIMA CORVÈE, dramm. con J. Nicholson
USA, 1973 ★★★ 100'

CANALE 5 23
CHE FINE HA FATTO TOTÒ BABY, comm.
Italia, 1964 ★★ 110'

ITALIA 7 23,10
IL CAVALIERE DELLA SPADA NERA
Italia, 1956 ★★ 87'

TMC 0,15
TESTIMONI DEL SILENZIO, dramm.
USA, 1985 ★★ 92'

RAIUNO 0,30
LIETO FINE, di Richard Brooks, con Jean Simmons
USA, 1968 ★★ 108'

ITALIA 1 1,40
L'INFERMIERA DI NOTTE, comm. con Gloria Guida
Italia, 1979 ★ 95'

RAIDUE 1,45
SUGAR BABY, comm. di Percy Adlon, con Marianne Sagerbrecht
Germ. 1985 ★★★ 82'

RAIUNO 2,25
OGRO, dramm. di Gillo Pontecorvo
Italia, 1979 ★★★ 111'

RAIDUE 3,10
I PUGNI IN TASCA, dramm. di Marco Bellocchio, con Lou Castel
Italia, 1965 ★★★ 103'

ITALIA 1 3,30
LA LICEALE NELLA CLASSE DEI RIPETENTI, comm. con Gloria Guida
Italia, 1977 ★ 95'

★ *si può anche non vedere* ★★ *discreto* ★★★ *buono* ★★★★ *ottimo*

CARAPELLI. IL NUMERO UNO

DOMENICA 11 LUGLIO

FORTUNISSIMA

14 Il montepremi fa gola: si vincono quattro giocate al Lotto da 500 mila lire l'una. Provate a «sfidarvi» chiamando il numero 73966 (0769 da fuori Roma) e rispondere alle domande formulate da **Rosanna Vaudetti** (foto). Si può anche puntare su una quinta giocata. Il regolamento è alle pagine 114 e 115.

XXXVIII REGATA DI AMALFI

18,10 Nove secoli fa si contendevano il primato assoluto per il commercio nel Mediterraneo. Oggi, le quattro Repubbliche Marinare rivivono lo spirito competitivo di un tempo con una regata, la 38ª, che quest'anno si disputa ad Amalfi. Lo spettacolo sportivo, preceduto da un corteo storico con 320 persone in costume d'epoca, rievoca alcuni episodi che hanno fatto la storia delle quattro città.

La Premiata Ditta presenta anche stasera un quiz abbinato al film. Per vincere i premi in palio basta seguire attentamente i dialoghi del film e aspettare che il telefono squilli

UNA FAMIGLIA IN GUERRA

20,40 FILM La Guerra di Secessione è ormai agli sgoccioli. Una famiglia sudista naviga in cattive acque. In assenza del padre, partito per il fronte, dove è stato anche ferito, i tre figli devono fronteggiare da soli le angherie di un bandito disertore. Il maggiore, un intrepido adolescente, dovrà uccidere per legittima difesa. Spicca nel cast il nome di una giovanissima **Jodie Foster** (a destra).

GELA 1943-1993

22,35 Cinquant'anni fa a Gela lo sbarco delle truppe alleate. Oggi, la cittadina siciliana si batte per un'altra «liberazione», quella dai crimini mafiosi. In un'inchiesta di Gaetano Nanetti, un gruppo di ex combattenti e di cittadini italiani e americani lascia una preziosa testimonianza su un capitolo di storia dominato dall'occupazione dell'Europa da parte dei nazisti.

SOLE sorge alle 5,44; tramonta alle 20,46
LUNA sorge alle 20,15; tramonta alle 13,11

RAIUNO 06/36864890

6 **Dadaumpa.** Varietà

7,40 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Farfalle metropolitane.** Di Ernesto e Fernando Armati - **I segreti del fosso.** Di Andrea Guarnieri

8,30 Dall'Antoniano di Bologna **La Banda dello Zecchino. Speciale estate.** Conducono Lisa Russo ed Ettore Bassi. Regia di Tonino Nieddu

10,15 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Danilo Di Santo

10,25 Santo Stefano di Cadore. **Santa Messa e Angelus di Sua Santità Giovanni Paolo II.** Telecronista Giuseppe De Carli. A cura del Telegiornale Uno

12,20 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

14 Fortunissima. Gioco con il Tv Radiocorriere. Conduce Rosanna Vaudetti

14,15 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **I cavalieri del Nord Ovest** (1949). Film. Regia di John Ford. Con John Wayne, Joanne Dru, John Agar, Ben Johnson

16,05 **Domenica in...** Il meglio di **Fantastico.** A cura di Michele Avantario, Francesco Patierno, Michelangelo Romano. 2ª puntata

18 **TELEGIORNALE UNO**

18,10 Amalfi: XXXVIII Regata delle antiche Repubbliche Marinare. Telecronista Puccio Corona. Regia di Valerio Nataletti. A cura del Telegiornale Uno

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Cinema Insieme - Fra avventura e fiaba. Una famiglia in guerra (1972). Film. 1ª visione tv. Regia di Vincent McEveety. Con Patricia Crowley, Albert Salmi, Jodie Foster ☎ 777

22,30 **TELEGIORNALE UNO**

22,35 Gela 1943-1993. Un programma di Gaetano Nanetti. A cura di Giusi Santoro. Regia di Carlo Tagliabue

23,30 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TELEGIORNALE UNO**

— **Che tempo fa**

0,30 **Notte rock.** Programma di Cesare Pierleoni STEREO

1,25 **Un uomo bruciato** (1987). Film per la tv. Regia di Robert Greenwald. Con John Forsythe, Carrol Baker, Gordon Jump

3 **Execution** (1968). Film western. Regia di Domenico Paolella. Con Tony Richardson, Dick Palmer, Franco Giornelli

4,30 **Amo non amo.** Telefilm. *Colpo in canna*

5,05 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,15 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Clandestino*

7,05 **Festival internazionale Circo di Montecarlo**

8,50 Amori e drammi a tempo di valzer. A cura di Nedo Ivaldi. **L'amore segreto del Feldmaresciallo** (1956). Film commedia. Regia di E. W. Emo. Con Rudolf Vogel, Gretl Schoerg, Wolf Albach-Retty, Hans Hunterkircher

10,25 Eurovisione. Silverstone. **Automobilismo: Gran Premio d'Inghilterra di F. 1.** Warm up

11 **TG 2 - FLASH**

11,05 **Un caso per due.** Telefilm. *La prova del ricatto*

12,05 **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Giornale di Rebecca*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 TG 2 - Trentatre ♫ 778

— **Meteo 2**

14 **Speciale set: RAIDUE si mette in scena.** Regia di Giorgio Treves. Produttore esecutivo Sylvia del Papa

14,30 Eurovisione. Silverstone. Automobilismo: Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1

17,10 **La corsa più pazza del mondo n. 2** (1984). Film commedia. Regia di Jim Drake. Con Melody Anderson, Peter Boyle, Donna Dixon, John Candy

18,45 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Voto di fiducia.* Con Don Johnson

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone

20,30 Beautiful. 735ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery, John McCook ♫ 778

21,55 Bari. Il nuovo Cantagiro 93. Di Ezio Radaelli. Un programma di Maurizio Salvadori e Ferdinando Salzano. Presentano Lucia Vasini e Antonello Fassari. Regia di Francesco Manente

23,30 **TG 2 - NOTTE**

23,45 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

0,15 Speciale **DSE** - **Garin/Spini** - *Erasmo e la guerra.* Dall'Enciclopedia Multimediale delle Scienze Filosofiche

1,15 Napoli. **Ippica: Galoppo Città di Napoli**

1,25 Lago Ampollino (CS). **Motonautica: Campionato italiano.** Classe uno

2 Cinema di notte. A cura di C. G. Fava e C. Genolini. **Schiavo d'amore** (1964). Film drammatico. Regia di Ken Hughes. Con Kim Novak, Laurence Harvey, Robert Morley, Siobhan Mc Kenna

3,35 **Cronache di poveri amanti** (1964). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Marcello Mastroianni, Antonella Lualdi, Anna Maria Ferrero

5,25 **Videocomic**

TG2 - TRENTATRE

13,30 Da oggi il programma di **Luciano Onder** (foto) va in onda la domenica invece del venerdì. Il primo servizio riguarda l'istituzione di una «banca» del latte materno a Firenze: ne parla il professor Bartolazzi, pediatra. Nel secondo si illustrano i nuovi farmaci contro l'«herpes zoster».

F. 1: GRAN PREMIO D'INGHILTERRA

Il superfavorito di questa gara è Alain Prost, nella foto a destra

14,30 Si disputa oggi a Silverstone il Gran Premio d'Inghilterra, nona prova del Mondiale. Il circuito, che misura 5226 metri, vedrà i piloti cimentarsi lungo 59 giri pari a 308,334 km. L'anno scorso vinse l'inglese Nigel Mansell, che quest'anno ha invece preferito gli ingaggi americani della formula Indy.

BEAUTIFUL

20,30 Brooke (**Katherine Kelly Lang**, foto) accetta le condizioni da Eric: tornerà per due mesi con lui per avere un divorzio rapido. Eric invece le dice che ha bisogno di convincersi che lei non lo ama più. Intanto Stephanie, sconvolta per tutta la situazione, ha lasciato in vista la documentazione sul nuovo tessuto scoperto da Brooke.

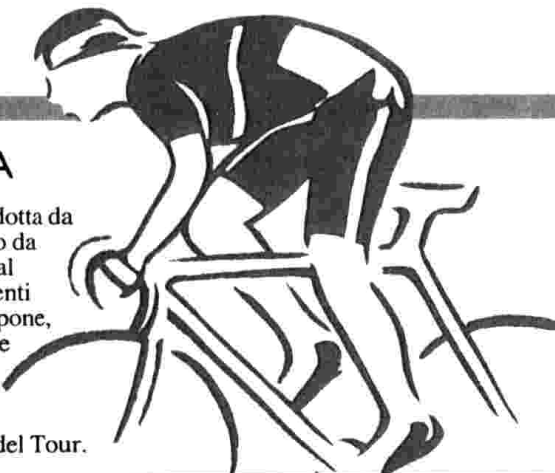
IL NUOVO CANTAGIRO

21,55 Il Cantagiro approda a Bari. In diretta, la gara di emergenti e la sfilata dei Big. I protagonisti della serata sono Alessandro Canino, Rossana Casale, Laura Pausini e Mietta. Il supertestimone, portavoce dell'iniziativa del WWF «Forestiamo la città», abbinata alla gara degli emergenti, è **Gianni Morandi** (nella foto in basso).

La coppia di conduttori è, come sempre, Lucia Vasini e Antonello Fassari

DOMENICA 11 LUGLIO

TGS - TOUR DI SERA

19,50 Rubrica quotidiana condotta da **Marco Civoli** affiancato da **Vittorio Adorni**. Oltre al resoconto delle fasi salienti della giornata, il programma propone, in collegamento con la Francia, le interviste di **De Zan**, un servizio tecnico di **Santini**, un reportage di colore e, in più, una sorta di «amarcord»: immagini storiche del Tour.

BOCCA DA FUOCO

FILM **20,30** Jerry (**James Coburn**), agente Cia, deve catturare il miliardario Carl Stegner, colpevole di frode, evasione fiscale e delitti contro l'ambiente. Gli sgherri di Stegner hanno assassinato il professor Tasca, suo accusatore. La vedova Adele (**Sophia Loren**, foto) piange, ma il profumo del denaro la seduce...

LA DONNA CHE LAVORA

22,50 Fra memoria del passato e realtà del presente, continua il viaggio di Raffaella Spaccarelli nel mondo delle donne che lavorano. Stasera conosciamo le storie di alcune raccoglitrici di tabacco di Lecce e di una operaia alla Zecca di Roma. Commenta **Tina Anselmi**.

MISTER SMITH VA A WASHINGTON

FILM **23,45** L'America rooseveltiana di Frank Capra. Il neosenatore Jefferson Smith (**James Stewart**, a destra nella foto) lotta contro la corruzione di Washington. Parlerà per tre giorni di fila al Congresso, conquistando anche il cuore della segretaria Jean Arthur.

RAITRE 06/36864890

6,30 **TG 3 - Edicola**

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

9 Mezzana. **Canoa: Campionato del mondo**

11,45 **Schegge**

12,10 Supercinema. Di Vieri Razzini. **I re sole** (1963). Film d'avventura. Regìa di J. Lee Thompson. Con Yul Brynner, George Chakiris, Shirley Ann Field

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO**

14,25 Eurovisione. Verdun. **Ciclismo: 80° Tour de France.** 8ª tappa: Châlons sur Marne - Verdun

16,15 Palermo. **Tennis: Kraft Tour femminile**

17,45 Lucerna. **Canottaggio: Regata internazionale**

18,50 **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 TGS Tour di sera

20,30 Bocca da fuoco (1979). Film d'avventura. Regìa di Michael Winner. Con Sophia Loren, James Coburn, Eli Wallach, Anthony Franciosa

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3**

22,50 La donna che lavora 1958/1993. Un programma di Raffaella Spaccarelli. In studio Tina Anselmi. Regìa di Piero Farina 777

23,30 **TG 3 - Edicola**

23,45 Movie. Film in originale con sottotitoli. Proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. Mister Smith va a Washington (1939). Film commedia. Regìa di Frank Capra. Con Jean Arthur, James Stewart, Claude Rains, Edward Arnold

1,45 **Donna Herlinda e suo figlio** (1985). Film commedia. Regìa di Jaime Humberto Hermosillo. Con Arturo Meza, Marco Antonio Trevino, Leticia Lupercio

3,15 **La donna che lavora.** Replica

3,50 **L'eclisse** (1962). Film drammatico. Regìa di Michelangelo Antonioni. Con Monica Vitti, Alain Delon, Lilla Brignone

5,50 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **Charlie's Angels.** Telefilm.

9,30 Il figlio di Spartacus (1962). Film d'avventura. Regìa di Sergio Corbucci. Con Steve Reeves, Jacques Sernas, Gianna Maria Canale, Ombretta Colli

11,30 **Sposati con figli.** Telefilm. *Ricco per un week-end - Per chi squilla il telefono.* Con Katey Sagal, Ed O'Neill

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte

13 **TG 5.** News

13,20 **Superclassifica show.** 2ª parte

13,50 Albertissimo. Io so che tu sai che io so (1984). Film drammatico. Regìa di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Isabella De Bernardi, Salvatore Jacono, Ivana Monti

16 **C'era una volta il Festival.** Show condotto da Mike Bongiorno

19 I Robinson. Telefilm. *Videoclip - Patatine e hamburgers.* Con Bill Cosby, Lisa Bonet

20 **TG 5.** News

20,30 Alta tensione. **Ricordo mortale** (1990). Tv movie thriller. 1ª visione. Regìa di Sandor Stern. Con Gregory Harrison, Alexandra Powers, Brian Wimmer, Elena Stiteler

22,30 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità ideato e diretto da Fabrizio Pasquero

23 Italiani. Turné (1989). Film drammatico. Regìa di Gabriele Salvatores. Con Diego Abatantuono, Fabrizio Bentivoglio, Laura Morante, Barbara Scoppa. 1° tempo

24 **TG 5.** News

0,15 Turné. Film. 2° tempo

1 **Sposati con figli.** Telefilm

1,30 **I Robinson.** Telefilm

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **I Robinson.** Telefilm

3,30 **Sposati con figli.** Telefilm

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm

5,30 **Arca di Noè - Itinerari.** Replica

IL FIGLIO DI SPARTACUS

9,30

Coloratissimo peplum per i bei fusti **Steve Reeves** (foto) e Jacques Sernas. Il centurione romano Rando, figlio del leggendario Spartaco, capeggia una rivolta di schiavi in Lidia. Dopo aver riguadagnato la libertà, il giovane ribelle cade nelle mani del perfido governatore Crasso, che lo condanna a morte. Ma la sua ora non è ancora suonata...

IO SO CHE TU SAI CHE IO SO

13,50

Un bancario scopre insospettati drammi famigliari: una figlia tossicodipendente, una moglie fedifraga e lui stesso affetto da un male incurabile. Con **Alberto Sordi** e **Monica Vitti** (foto).

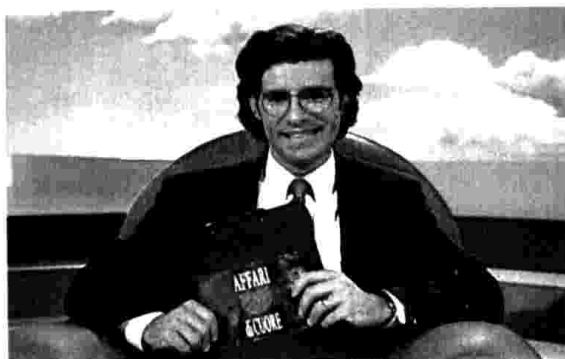
I ROBINSON

19

Cliff e Clair (**Bill Cosby** e **Phylicia Rashad**, foto), ricevono una visita di amici. Grossi dialoghi in corso. Ma mai come la conversazione tra Theo e Scarafaggio, sul punto di tagliarsi i capelli e debuttare in un video clip ad alta tensione.

TURNÉ

23

Triangolo sentimentale per due attori in tournée, Dario (**Diego Abatantuono**) e Federico (**Fabrizio Bentivoglio**), amici di vecchia data, ma adesso innamorati della stessa donna, Vittoria (**Laura Morante**) che «salomonicamente» li ama entrambi.

AFFARI DI CUORE

16

Una nuova possibilità per chi ricerca l'anima gemella. Il gioco consente ai concorrenti di trascorrere una serata con un partner potenziale. Siamo alla sesta puntata, ma per qualcuno è già scoccato il colpo di fulmine. Conduce **Carlo Valle** (foto).

BELLEZZE AL BAGNO

20,30

Giorgio Mastrota e **Heather Parisi** (foto) conducono una nuova serie di sfide acquatiche tra le città di Vasto, Pontevedra, Alboufeira e Valle De Joeux. Tra gli ospiti Marisa Laurito che, insieme con Gigi e Andrea, farà parte della giuria con il compito di decretare la coppia vincitrice del concorso di bellezza. Per la musica **Grace Jones** e **Raf.** Quest'ultimo presenta un brano tratto dall'ultimo album *Cannibali.*

PAGATI PER COMBATTERE

19

La Squadra Lampo deve catturare un ex nazista che gestisce un campo di addestramento per mercenari di estrema destra. Il tedesco ha numerosi agganci tra le alte sfere e perciò il governo americano ancora non lo ha arrestato.

AGENTE HAUSER: NON ENTRATE IN QUELLA SCUOLA

20,30

David Neidorf è di un poliziotto: sotto mentite spoglie e insieme alla sua collega **Jennifer Jason Leigh** intende catturare un trafficante di droga che ha ucciso un suo amico e collega. Film di mestiere, che vede il debutto alla regìa di John Stockwell, conosciuto come il pilota «Cougar» in *Top Gun*. Una curiosità: l'attrice Jennifer Jason Leigh è la figlia di Tony Curtis e Vivien Leigh, nonché sorella della più famosa Jamie Lee Curtis (*Un pesce di nome Wanda*).

02/25120

7,45 **Hotel - La famiglia Bradford.** Telefilm
9,45 **4 per sette.** Conduce Emanuela Folliero
10 **W le donne.** Con Amanda Lear. Replica
12 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada
13 **La famiglia Addams.** Telefilm
13,30 **TG 4.** News
14 **Sentieri.** Teleromanzo ♫ 777
15 **È giustizia per tutti.** Telefilm
16 **Affari di cuore** Gioco condotto da Carlo Valle. Regìa di Franco Bianca
16,30 **Io tu e mammà.** Con Corrado Tedeschi
17 **Il grande circo di Retequattro.** Replica
17,30 **TG 4.** News
19 **TG 4.** News
19,20 **Attenti a quei due.** Telefilm. *L'aquila di bronzo*
20,30 Dall'Aquabell di Bellaria. **Bellezze al bagno** Show condotto da Heather Parisi e Giorgio Mastrota. Regia di Gino Landi
23 **Sapore di mare.** Show. Replica
23,30 **TG 4.** News
1,05 **Quel tipo di donna** (1959). Film commedia. Regia di Sidney Lumet. Con Sophia Loren, Tab Hunter, George Sanders
2,35 **Top Secret.** Telefilm
3,30 **Oroscopo di domani**
3,35 **Il prefetto di ferro** (1977). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Giuliano Gemma, Claudia Cardinale
5,30 **Top Secret.** Telefilm

02/25125

6,20 **Rassegna stampa**
6,30 **Bim Bum Bam e cartoni.** Per i ragazzi
9,40 **Hazzard.** Telefilm. *Legami di sangue*
10,45 **Il grande golf.** *Peugeot French Open*
11,45 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
12,40 **Studio aperto.** News
13 **Franco e Ciccio e le vedove allegre** (1968). Film commedia. Regia Marino Girolami. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
15 **Tarzan in India** (1968). Film d'avventura. Regìa di John Guillermin. Con Jack Mahoney, Mark Dana, Feroz Khan
17 **Chiara e gli altri.** Telefilm
18 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Terrore all'Accademia*
19 **Pagati per combattere.** Telefilm
20 **Benny Hill show**
20,30 **Agente Hauser: non entrate in quella scuola** (1987). Film drammatico. Regia di John Stockwell. Con David Neidorf, Jennifer Jason Leigh
22,30 **Vieni avanti cretino** (1982). Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Lino Banfi, Franco Bracardi, Luciana Turina
0,15 **Automobilismo: Gran Premio d'Inghilterra di Formula 1.** Speciale
0,30 **Studio aperto / 0,42 Rassegna stampa**
0,50 **Studio sport — Meteo**
1,10 **Merit Cup. 5° Giro d'Italia in vela**
1,40 **La casa 5** (1990). Film horror. Regìa di Clyde Anderson. Con Gene Le Brock, Barbara Bingham
3,30 **Hazzard - Chiara e gli altri - T. J. Hooker.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/35584271

7 **Euronews / 8,30 Bun Bun.** Cartoni

9 **Batman.** Telefilm. *La morte di Gordon*

9,30 **Mr. T.** Cartoni / **10 Qualità Italia**

11 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm

12 **Angelus.** Benedizione del Santo Padre

12,15 **Il gran racconto della Bibbia.** Cartoni

12,30 **Baseball USA.** Con Salvatore Varriale

13-18,45 **Sport show estate**
— Osterreichring (Austria). **Motociclismo: Mondiale Superbike.** 1ª manche
14 **Ciclismo: 80° Tour de France.** 8ª tappa: Châlons-Sur-Marne - Verdun
16 **Motociclismo: Mondiale Superbike.** 2ª manche
17,45 Losanna. **Nuoto sincro: Coppa del mondo.** Finali a squadre

18,45 **TMC News**

19 **Mr. T.** Cartoni animati

19,30 Cleveland (Ohio). **Automobilismo: Formula Indy.** Commento di Renato Ronco

22 **TMC News**

22,30 Images (1972). Film drammatico. Regìa di Robert Altman. Con Susannah York, Marcel Bozzuffi

0,20 Cleveland (Ohio). **Automobilismo: Formula Indy.** Commento di Renato Ronco

2,30 **CNN.** In diretta

02/654681

8 **Corn Flakes**

10 **The Mix**

12,55 **Vm-Giornale Flash**

13 **Motorclip**

13,15 **The Mix**

19 **Ozzy Osborne special**

20,30 **Summervideo**

21,30 **Iron Maiden in concerto**

23,30 **Indies.** Con Attilio Grilloni

24 **Hard & Heavy**

02/2428175

17 **Semeraro show.** Con Walter Carbone

19,30 **Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A

20 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo

20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha

21,15 Il peccato di Oyuki. Teleromanzo. Con Anna Martin, Jorge Martinez

22,30 **Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento

02/701388

10-14 e 17 **Documentari / 12 Tele + 3 News**

12,06 e 23,30 **Musica classica**

15 **Panorama BBC - Everyman**

20,30 **Recital di Paolo Rossi / 21,30 Festival Mondiale di drammaturgia / 22,30 Musica leggera**

IMAGES

22,30

Cathryn (**Susannah York**) ha un esaurimento nervoso ed è angosciata dall'immagine del suo ex amante René, morto in un incidente aereo. Il marito Bob la porta in vacanza in Irlanda, ma nemmeno il riposo riesce a scacciare i fantasmi che assediano la sua mente turbata.

IL FIGLIO DI KING KONG

18

Quasi un seguito del primo *King Kong*. Per evitare gli strascichi giudiziari causati da Kong, l'esploratore Denham (**Robert Armstrong**) fugge su un'isola alla ricerca di un tesoro. Troverà un altro gorilla, che si sacrificherà per lui.

IL PECCATO DI OYUKI

21,15

Oyuki (**Anna Martin**, foto) viene costretta dal fratello ad incontrare Togo Fushoko che, in un primo momento, si era dimostrato comprensivo, mentre ora si rivela vendicativo. Nel frattempo la madre di Irving ha deciso di assecondare il figlio, innamorato di Oyuki.

06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

12 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni. Presenta Roberta Ferrari

12,30 **Motori non stop.** Settimanale di attualità automotoristica. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri. Replica

13 **Gulliver.** *Spagna.* 2ª parte. Replica

13,30 **Festival del Fitness.** Replica

14 **Telegiornale regionale**

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Napoleone e Giuseppina.** 6ª puntata. Miniserie. Regìa di Richard T. Heffron. Con Armand Assante, Jacqueline Bisset, Patrick Cassidy, Stephanie Beck

21,30 **Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti

22 **Explorer.** Documentario. *Amazonas - Indios, Garimpeiros, Seringheiros del Brasile*

22,30 **Telegiornale regionale**

02/25125

13 **Fotomodella estate 1993.** Replica

13,40 **Agente Tigre - Sfida infernale** (1965). Film di spionaggio. Regìa di Robert Vernay. Con Roger Hanin, Christiane Minazzoli

15,30 **Babes.** Telefilm. *Il prezzo del successo.* Con Leslie Boone, Wendie Jo Sperber

16 Programmazione locale

18 Il figlio di King Kong (1933). Film d'avventura. Regìa di Ernest D. Schoedsack. Con Helen Mack, Robert Armstrong

19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm. *Fuga da Kampoon.* Con Bruce Boxleitner

20,30 **Cavalca e uccidi** (1963). Film western. Regìa di J. L. Boraw. Con Alex Nicol, Robert Hundor, Margareth Grayson

22,15 **Fotomodella estate 1993.** 6ª parte

22,55 **Formula 1.** Telefilm. *L'ultimo rally.* Con Daniel Gélin, Barbara Cupisti

23,55 **Il cadavere dagli artigli d'acciaio** (1970). Film giallo. Regìa di Leonard Keigel. Con Romy Schneider, Maurice Ronet

ODEON 02/935151

13 **Tuttofuoristrada.** Replica

13,30 **Speciale Motomondiale.** Replica

14 **Spazio regionale**

15 **Strike Force.** Telefilm. Con Robert Stack

16 **Tuono blu.** Telefilm. Con James Farentino

17 **1860 - I mille di Garibaldi** (1934). Film drammatico. Regìa di Alessandro Blasetti. Con Giuseppe Gulino, Aida Bellia

18,30 **Le rocambolesche avventure di Robin Hood.** Telefilm

19 **Spazio regionale**

20,30 **Il ritorno delle aquile** (1985). Film d'avventura. Regìa di John Frankenheimer. Con Michael Caine, Anthony Andrews

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 **Handball Beach.** Torneo di pallavolo sulla spiaggia

23,30 **Molti sogni per le strade** (1947). Film drammatico. Regìa di Mario Camerini. Con Anna Magnani, Massimo Girotti, Checco Rissone

SOLE: sorge alle 5,45; tramonta alle 20,46
LUNA: sorge alle 20,44; tramonta alle 14,10

UNOMATTINA ESTATE

6,50

Tra le proposte del contenitore, condotto da **Annalisa Manduca** e **Amedeo Goria** (foto), il bricolage, itinerari per vacanze in Italia e all'estero, una «striscia mare» sulla fauna subacquea, l'angolo del «bon ton», uno spazio su alimentazione dietologica.

IL LUNGO DUELLO

14

Un capitano inglese rinchiude in una fortezza la nobile tribù dei Banta i cui uomini, però, vengono liberati dal loro capo Sultan (**Yul Brynner**, foto) che deve portare con sé alcuni delinquenti. Uno di questi, nella fuga, uccide una guardia inglese e tutti i Banta vengono considerati fuorilegge.

20,40

LO SBARCO DI ANZIO

Prosegue il ciclo sui war-movies. Un corrispondente di guerra sbarca ad Anzio con le truppe anglo-americane e, stupito dalla mancanza di resistenza del fronte tedesco, va ad ispezionare la strada che porta a Roma. Al ritorno, cerca di convincere il comandante Lesly ad occupare la capitale, ma il generale esita.

1943: PERCHÉ COMBATTIAMO

23

Terzo di nove documentari che **Frank Capra** e **John Huston** girarono, 50 anni fa, per convincere il pubblico americano sulla necessità di partecipare alla guerra. Introduce **Arrigo Petacco** (foto).

RAIUNO 06/36864890

6 Il Quartetto Cetra presenta **L'occasione.** Spettacolo musicale di Leo Chiosso e Gustavo Palazio. 1ª puntata

6,50-9 Unomattina estate

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **Pensiero d'amore** (1969). Film commedia. Regìa di Mario Amendola. Con Silvia Dionisio, Mal, Pippo Franco, Francesco Mulè

11 **Da Milano - TELEGIORNALE UNO**

11,05 **Danubio blu** (Strauss Dynasty). 1ª puntata. Sceneggiato. Con Anthony Higgings, Stephen McGann, John Gielgud

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Una laurea in amicizia.* Con Scott Bakula 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. Il lungo duello (1967). Film. Regìa di Ken Annakin. Con Yul Brynner, Trevor Howard, Harry Andre

16,05 Europa / USA - Dive a confronto. A cura di Elio Girlanda. **I pompieri di Viggiù** (1949). Film musicale. Regìa di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Carlo Campanini

17,30 **Sette giorni Parlamento** 777

18 **TELEGIORNALE UNO**

18,15 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Gelosia di mamma.* Con Maureen Flannigan

18,40 **Mio zio Buck**. Telefilm. *La cocca della professoressa.* Con Kevin Meaney

19,10 **Padri in prestito**. Telefilm. *Il primo cavallo di D. J.*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Lo sbarco di Anzio (1969). Film di guerra. Regìa di Duilio Coletti. Con Robert Mitchum, Peter Falk, Earl Holliman, Mark Damon, Giancarlo Giannini, Thomas Hunter

22,45 **TELEGIORNALE UNO**

22,50 **Linea notte Emporion.** Rotocalco economico del Telegiornale Uno

23 1943: Perché combattiamo. Dai nostri inviati Frank Capra e John Huston. **La guerra lampo**. Di Frank Capra. Presentato da Arrigo Petacco. A cura di Giusi Santoro e Dante Fasciolo. Regìa di Renata Mezzera

24 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

1,20 **Investigatore Marlowe** (1969). Film giallo. Regìa di Paul Bogart. Con James Garner, Gayle Hunnicutt, Carol O'Connor

2,55 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3 **Linea notte Emporion.** Replica

3,10 **L'ultimo gangster** (1937). Film drammatico. Regìa di Edward Ludwig. Con Edward G. Robinson, James Stewart

4,30 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

4,35 **Linea notte Emporion.** Replica

4,45 **Amo non amo.** Telefilm

5,20 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria. **Corso di Elettrotecnica.** Lezione 15ª

7,10 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Ti amo Jonathan*

8 **Orsetti volanti.** Cartoni animati

8,25 **La Pimpa.** Cartoni animati

8,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

9 **Tiger Sharks.** Cartoni animati

9,25 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

10,30 **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

10,55 **Al di qua del paradiso.** Telefilm. *Un brutto vizio*

11,40 **TG 2 - TELEGIORNALE**

11,45 **La famiglia Drombusch.** Telefilm. *Una nuova occasione*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**

13,45 **Scanzonatissima** Canzoni e sorrisi. Di Nicoletta Leggeri

14-15,30 **Supersoap**
14 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro
14,10 **Quando si ama.** 1266ª puntata 778
14,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
14,45 **Santa Barbara.** 559ª puntata. Serie tv

15,30 Avventure, sorrisi ed emozioni. Una passione senza speranza Film tv in 2 parti. Con Cheryl Ladd, Sam Elliot, Alexis Smith. 1ª parte. Regìa di Delbert Mann

17,10 Ristorante Italia. Conduce Marina Perzy

17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Panna montata e cioccolata bollente*

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Una vita sprecata.* Con Don Johnson

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 Doppia indagine per l'ispettore Tibbs - Per un milione di dollari. 1ª visione tv. Poliziesco. Regia di Russ Mayberry e Reza Badiyi. Con Carrol O'Connor, Howard Rollins, Alan Autry, Cesare Danova 778

22,20 Palcoscenico '93. Stagione di prosa, lirica e danza. La Traviata. Melodramma in 3 atti di Francesco Maria Piave. Musica di Giuseppe Verdi. Con Tiziana Fabbricini, Roberto Alagna, Paolo Conti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. Maestro concertatore e direttore d'orchestra Riccardo Muti. Regìa teatrale e televisiva di Liliana Cavani. 1° atto

23 **TG 2 - NOTTE**

23,15 Palcoscenico '93. La Traviata. 2° e 3° atto

1,10 Cinema di notte. Tra storia e fantasia. **Giarabub** (1942). Film di guerra. Regìa di Goffredo Alessandrini. Con Carlo Ninchi, Mario Ferrari, Doris Duranti, Erminio Spalla

2,45 **TG 2 - NOTTE.** Replica

3 **L'amica** (1969). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Lisa Gastoni, Gabriele Ferzetti, Elsa Martinelli, Frank Wolff

4,45 **Le strade di San Francisco.** Telefilm

5,35 **Videocomic**

UNA PASSIONE SENZA SPERANZA (1ª)

15,30 Hope Masters (**Cheryl Ladd**), divorziata due volte e madre di tre figli, trascorre il weekend in un ranch con un ricco scapolo al quale è legata sentimentalmente. D'improvviso irrompe un evaso che violenta Hope e uccide il suo compagno. Per Hope inizia il dramma che la porta alla dipendenza psicologica dall'assassino.

LUNEDI 12 LUGLIO

RISTORANTE ITALIA

17,10 Un corso di cucina completo con ricette e «savoir faire». **Gualtiero Marchesi** (foto) ci fa vedere come si preparano alcuni antipasti caldi. La ricetta del giorno: tortino di spinaci, pinoli e uvetta. E per l'estate, come allestire una tavola all'aperto.

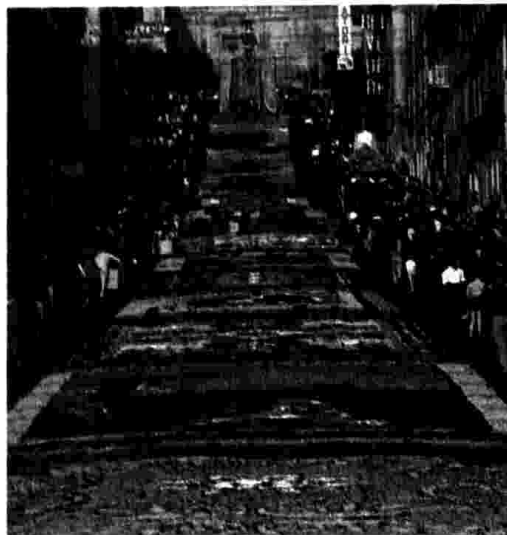
DOPPIA INDAGINE PER L'ISPETTORE TIBBS

20,40 Un tentato omicidio, attuato da un amante per riscuotere l'assicurazione del marito di lei, manca il bersaglio. L'assassino colpirà ancora. Violenze e soprusi sotto il tetto coniugale. Un legame anomalo tra due coniugi, apparentemente inscindibile, li sta portando verso la distruzione.

PALCOSCENICO '93. LA TRAVIATA

22,20 L'amore porta Violetta Valery (**Tiziana Fabbricini**, a destra) alla morte. Violetta è in realtà Marguerite Gautier, divenuta il simbolo della compassione umana. Una storia d'amore unisce Violetta e Alfredo Germont, e li getta nello scandalo. Regìa di **Liliana Cavani** (in alto); direttore **Riccardo Muti**.

DSE - PARLATO SEMPLICE ESTATE

9,30

Prima puntata di due cicli dedicati al Lazio e alla lingua italiana. Un viaggio nelle località più caratteristiche della regione, come i Castelli romani (nella foto: l'Infiorata di Genzano) e alla scoperta dell'idioma materno: un programma curato negli anni '70 da Umberto Eco, Tullio De Mauro e Piero Nelli.

SCHEGGE JAZZ

14,30

Ascolteremo **Dizzy Gillespie** (foto) in un filmato del 1976 nel quale il grande John Birks, «il suonato» (questo significa Dizzy), si esibisce con la caratteristica tromba. Amico di Charlie Parker, è stato l'iniziatore del bebop. È morto lo scorso gennaio, a 75 anni.

80° TOUR DE FRANCE

15,15

«La Grande Boucle», come i francesi chiamano il Tour, giunge oggi alla sua 9ª tappa: una cronometro individuale di 59 chilometri, che si svolge vicino al Lac de Madine. Come tutte le frazioni contro il tempo, anche questa potrebbe determinare variazioni nella classifica. Occhi puntati su **Miguel Indurain** (foto).

NEL REGNO DEGLI ANIMALI

20,30

Tiwai: l'isola delle scimmie è il primo documentario presentato oggi da **Giorgio Celli** (foto). Si parla poi di come gli animali vedono il mondo circostante. Il documentario *Viaggio misterioso* è dedicato alle migrazioni di alcuni animali. Per l'*ABC degli animali* si parla di rituali.

RAITRE 06/36864890

6,30 TG 3 - Edicola

6,45-14 LALTRARETE ESTATE

6,45-9,30 **DSE - Tortuga estate.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti

7,30-7,45 **TG 3 - Edicola**

[illegible] DSE - Parlato semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

9,30 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*

— *Viaje al Español*

— *Dottore in...*

10,30 *Viaggio attraverso il nostro Paese*

11,30 Stoccolma. **Baseball: Italia-Belgio.** Campionato europeo

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**

12,05 **DSE - L'occhio sul teatro** - *Aldo De Benedetti.* A cura di Milo Panaro. *Da giovedì a giovedì*

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 **TG 3 POMERIGGIO**

14,30 Scheggejazz. Dizzy Gillespie (1976)

15,15 Eurovisione. Lac de Madine. Ciclismo. 80° Tour de France. 9ª tappa. Cronometro individuale

17,30 **Schegge**

18 **Il pianeta azzurro.** *Il mare e noi.* Scritto da Brian Walsh. Diretto da Sebastian Robinson

18,50 **TG 3 Sport**

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 **TGS Tour di sera**

20,30 Nel regno degli animali. Di Giorgio Belardelli, Giorgio Celli, Ezio Torta. Collaborazione di A. Merlino. Regia di Ezio Torta ♫ 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Gianni Riotta. Regia di Enrico Bosio

23,40 **Perry Mason** in **Il mostro a due teste**. Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza**

1 **Meteo 3**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima**

1,35 **Milano, Italia.** Replica

2,25 **Sottotraccia.** Replica

2,55 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza.** Replica

3,25 **Black comedy** (1987). Film commedia. Regia di Atom Egoyan. Con David Hemblen, Aidan Tierney, Gabrielle Rose, Selma Keklikian, Arsinée Khanjian

4,50 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

5,20 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

5,45 **Schegge**

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **Charlie's Angels.** Telefilm

9,35 **Erasmo il lentigginoso** (1965). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Brigitte Bardot, Fabian, Glynis Johns, Ed Wynn

11,30 **Sposati con figli.** Telefilm. *Anche le ragazze vogliono divertirsi*. 1ª parte. Con Katey Sagal, Ed O'Neill

12 **Sì o no** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Laura Basile

13 **TG 5.** News

13,25 **Forum estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,30 **Casa Vianello** Telefilm. *Scambio di appartamenti.* Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello

15 **Pappa e... ciccia.** Telefilm. *Luna di miele a sorpresa.* Con Roseanne Barr, John Goodman

15,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm. *Un progetto pericoloso.* Con Kellie Williams, Telma Hopkins

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
- *Widget: Un alieno per amico.* Cartoni
- *Gli orsetti del cuore.* Cartoni
- *Io e la tv.* Quiz
- *Gemelli nel segno del destino.* Cartoni
- *Karlenstein.* Telefilm
- *James Bond junior.* Cartoni

18,15 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19,10 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi

20 **TG 5.** News

20,35 **Filmissimi.** L'uno contro l'altro praticamente gemelli (1992). Tv movie commedia. 1ª visione. Regia di John Paragon. Con David e Peter Paul, Roddy McDowell, David Carradine

22,30 **Nonno Felice** Telefilm. *Il domandone.* Con Gino Bramieri, Paola Onofri

23 **Maurizio Costanzo show e Panorama.** Conduce Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

24 **TG 5.** News

0,15 **Maurizio Costanzo show e Panorama.** 2ª parte

1,30 **Casa Vianello.** Telefilm

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **Pappa e... ciccia.** Telefilm

3,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm

5,30 **Arca di Noè - Itinerari.** Replica

SÌ O NO

12

Claudio Lippi, affiancato da **Rossella Zito** e **Stefy Orlando** (foto), attende al varco il telespettatore. A questi è chiesto di fornire una sequenza a caso di «sì» e «no». Domande a raffica per risposte a raffica. Solo alla fine si viene a sapere l'entità dei premi accumulati rispondendo a vanvera. Ci si prenota al numero 0769/65325.

CASA VIANELLO

14,30

Raimondo Vianello e **Sandra Mondaini** (foto) decidono di rivolgersi ad un'agenzia specializzata in scambi di appartamenti. Loro andranno all'estero e una coppia di londinesi sbarcherà a Roma. Fin qui tutto normale. Le pratiche vengono sbrigate e la partenza è vicina. All'improvviso la faccenda diviene intricata...

L'UNO CONTRO L'ALTRO PRATICAMENTE GEMELLI

FILM

20,35

Due fratelli gemelli super-muscolosi, uguali come due gocce d'acqua, ma di indole profondamente diversa. L'uno ha un forte senso morale e fa il tenente di polizia; l'altro, un bugiardo incallito, fa il ladro di professione. Gli alti papaveri della polizia decidono di farli lavorare fianco a fianco per smascherare un gigantesco traffico di gioielli. Litigi, scazzottate e zuffe per **Roddy McDowell**, **David Carradine** ed i fratelli **David** e **Peter Paul**.

NONNO FELICE

22,30

Febbre di quiz in casa Malinverni. La famiglia viene sorteggiata per partecipare al gioco sponsor del quiz più popolare del momento. Come al solito ci vuole Nonno Felice per riuscire ad accaparrarsi i 50 milioni in palio. Tutto sembra essere andato per il meglio, ma alla fine il premio riserva un'inattesa sorpresa.

MICAELA

19,30

Lilli, la bellissima figlia di Ezequiel Pedemonte, non riesce a superare lo stato di depressione così telefona a Sebastiano (**Jorge Martinez**, foto), suo ex fidanzato, chiedendogli un appuntamento. L'uomo le dice di aver riallacciato la sua relazione con Micaela, ma Lilli non è disposta a rinunciare a lui e vuole riconquistarlo.

20,30

MILAGROS

Maria (**Grecia Colmenares**, foto) decide di fuggire con Rinaldo il giorno del suo matrimonio con Guglielmo. Infatti, mentre fervono i preparativi per la cerimonia e arrivano i primi invitati, Maria, aiutata da Vittoria, si prepara per la fuga. Ma nel frattempo Rinaldo viene sorpreso e catturato nel giardino della villa dei Tebaldi. Quando Maria apprende la notizia dell'accaduto, informa immediatamente il padre di non volere sposare Guglielmo.

19

I RAGAZZI DELLA PRATERIA

Dieci giorni per attraversare l'America da costa a costa. Cinquecento cavalli per il cambio lungo il percorso. È la storia del Pony Express, il più avventuroso servizio postale di ogni tempo. Questi telefilm tracciano un profilo degli uomini che hanno fatto l'epopea del Far West.

IN CASA CON IL NEMICO

FILM 20,30

Capitolo finale di un sequel cinematografico che, con i due precedenti film *Stepfather* e *Stepfather II*, ha ottenuto un discreto successo al box-office americano. La storia prende il via dall'ossessiva aspirazione del protagonista di creare per sé un perfetto nucleo famigliare. Ma c'è un problema: l'insana follia del potenziale capofamiglia. La regìa è di **Guy Magar**.

02/25120

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm

8,30 **Marilena.** Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,45 **Ines - Soledad.** Telenovele

11 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm

12 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

13 **Celeste.** Telenovela ♫ 777 / **13,30 TG 4**

13,55-19 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** Teleromanzo ♫ 777
15 **Quando arriva l'amore.** Telenovela
15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela
16 **Lui lei l'altro.** Con Marco Balestri. Replica
16,30 **C'eravamo tanto amati.** Show. Replica
17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
17,30 **TG 4.** News / 17,40 **Naturalmente bella**
18,15 **Grecia.** Telenovela

19 **TG 4** / 19,30 Micaela. Telenovela ♫ 777

20,30 Milagros. Sceneggiato. Con L. Kuliok ♫ 777

22,30 **I magnifici sette** (1960). Film western. Regìa di John Sturges. Con Yul Brynner, Steve McQueen, Charles Bronson
23,30 **TG 4.** News

1 **Solo chi cade può risorgere** (1947). Film drammatico. Regìa di John Cromwell. Con Humphrey Bogart, Lizabeth Scott

2,45 **Strega per amore** / **3,20 Oroscopo**

3,25 **Remo e Romolo** (1976). Film commedia. Regìa di Mario Castellacci e Pierfrancesco Pingitore. Con Enrico Montesano, Pippo Franco

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

02/25125

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40 Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Poliziotto a 4 zampe - Riptide.** Telefilm

15,15 **Club Med** (1986). Film commedia. Regìa di Bob Giraldini. Con Jack Scalia, Linda Hamilton

17-19 Gardaland. **Unomania estate.** Con Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
17,05 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
17,55 **Studio sport** / 18 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Sindrome da sopravvivenza*

19 I ragazzi della prateria. Telefilm

20 **Campionissimo.** Show con Gerry Scotti

20,30 In casa con il nemico (1991). Tv movie horror. 1ª visione tv. Regìa di Guy Magar. Con Priscilla Barnes, Robert Wightman

22,30 **Troppo sole sulla spiaggia** (1991). Tv movie commedia. 1ª visione tv. Regìa di Anthony Markes. Con Holly Floria, Jackson Robinson

0,30 **Studio aperto** / **0,42 Rassegna stampa**

0,50 **Studio sport — Meteo**

1,10 **Merit Cup. 5° Giro d'Italia in vela**

1,45 **Freddy's Nightmares.** Telefilm

2,30 **A-Team - Riptide - Starsky & Hutch - T. J. Hooker.** Telefilm

06/3558427 I

7 **Euronews** / 8,30 **Supersegretissimo Agente Scoiattolo.** Cartoni animati

8,45 **Batman.** Telefilm / 9,15 **Mr. T.** Cartoni

9,45 **Terre sconfinate.** Telenovela

10,25 **Qualità Italia** / 11,30 **Get Smart.** Telefilm

12 **Euronews** / 12,30 **Maguy.** Telefilm

13 **Mariti in città.** Replica / 14 **Amici mostri**

15,15 **Ciclismo: 80° Tour de France.** 9ª tappa: Lac De Madine. Cronometro individuale

17,15 **Coktail di scampoli.** L'antenna sul tetto che scotta. Con Giampaolo Fabrizio

18,30 **Sport News** / 18,45 **TMC News**

19 **Natura amica.** *La casa sul fiume*

19,30 **Heathcliff, Dingbat & Creeps.** Cartoni animati

19,45 Matlock. Telefilm. *Il rapimento*

20,45 **Mariti in città.** Gioco con Giancarlo Magalli

22 **TMC News**

22,30 **Napoli-Berlino - Un taxi nella notte** (1989). Film commedia. Regia di Mika Kaurismaki. Con Nino e Roberta Manfredi, Kari Vaananen

0,10 **Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco

— **Automobilismo: G. P. di Gran Bretagna Speciale F.1**

1 **Cocktail di scampoli.** Replica

2,15 **CNN.** In diretta

 02/654661

8 **Corn Flakes** / 10 **The Mix**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**

14,35 **Radio Lab. / Hot Line**

15,15 **The Mix**

18,35 **New Hits** / 19 **Metropolis**

19,30 **Vm-Giornale**

20,30 **Summervideo**

22 Angelo Branduardi special

22,30 **Moka Choc**

23,30 **Vm-Giornale**

24 **Black**

 02/2428175

8 **Teleshopping** / 15-16,30-17,30 **TgA Flash**

15,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo

16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo

17,45 **Children Time.** *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 **TgA News**

20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo

21,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo

22,30 **TgA Notte**

 02/701388

9-12,06 e 22,30 **Documentari**

10 **Musica classica** / 12 **Tele + 3 News**

20,30 **Musica sinfonica.** Dirige Riccardo Muti

24 **Two Ballerinas at the Royal Ballet: Darcey Bussel e Viviana Durante - Le dortoir**

MATLOCK

19,45

Ben Matlock (**Andy Griffith**) sparisce in circostanze misteriose e i suoi assistenti, Michelle (**Nancy Stafford**) e Conrad, pensano che il rapimento sia opera di due sorelle che Matlock aveva fatto condannare in passato.

BRANDUARDI SPECIAL

22

Faccia a faccia con il menestrello italiano. **Angelo Branduardi** (foto), è da sempre ricercatore di suoni antichi, nessuno meglio di lui ha saputo esplorare la tradizione musicale del Nord Europa. Con *Si può fare*, ultimo 33, è approdato a lidi più pop.

I PREDATORI DI ATLANTIDE

20,30

Un tornado spazza via la piattaforma oceanica «Echo I». Su un'isola deserta – misteriosamente emersa dagli abissi – i naufraghi vengono assaliti da superdelinquenti guidati da un tipaccio che si nasconde sotto un teschio di cristallo. Misteriose radiazioni nucleari... Nel cast **Christopher Connelly** e **Gioia Maria Scola**.

 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith

12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee

13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**

17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese

18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Joan Van Ark, Constance McKashin, Donna Mills

18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Sport in regione**

22,30 **Telegiornale regionale**

22,45 **Sport Cinquestelle**

 02/25125

13,45 **USA Today.** News

14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi

15,15 **Rotocalco rosa**

15,45 Programmazione locale

17,30-17,50-18,10-18,50 **7 in allegria**

17,35 **Jacques e Casimiro.** Cartoni animati

17,55 **Krazy Kat.** Cartoni animati

18,15 **I ragazzi dello zodiaco.** Cartoni animati

19 **Doctor Doctor.** Telefilm. Con Matt Frewer

19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm

20,30 I predatori di Atlantide (1983). Film d'avventura. Regia di Ruggero Deodato. Con Christopher Connelly, Gioia Maria Scola

22,20 **Colpo grosso story**

23,10 **Era lui... sì! sì!** (1951). Film comico. Regia di V. Metz e M. Marchesi. Con Walter Chiari, Silvana Pampanini, Carlo Campanini

1 **Colpo grosso story.** Replica

ODEON 02/935151

15 **Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non

— **Kate and Julie.** Cartoni animati

— **M.A.S.H.** Telefilm

16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela. Con Gabriela Rivero, Humberto Zurita

17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner, Eddie Albert

18 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro

19 **Spazio regionale**

20,30 **Giuditta e Oloferne** (1958). Film storico. Regia di Fernando Cerchio. Con Massimo Girotti, Isabel Corey

22,15 **Notiziari regionali**

22,30 **Trend.** Magazine di moda, spettacolo e tutto quello che fa tendenza

23 **Terra. Meraviglie e misteri.** A cura di Paola Tanziani. Replica

Sogno di Cabriolet.

PEUGEOT 205. CHE NUMERO!

Cabriolet di sogno.

Peugeot 205 Cabriolet.

Due grandi Cabriolet. Per godersi la libertà che troviamo solo nei sogni. **Peugeot 205 CJ**, con volante sportivo, vetri azzurrati e sedile posteriore ribaltabile e sdoppiabile. Con 1124 cm^3 e 60 CV di potenza per una guida brillante sotto il cielo e contro il vento. **Peugeot 205 Roland Garros**, l'eleganza di uno stile esclusivo sopra un motore vivace ed affidabile con i suoi 1360 cm^3 e 75 CV di potenza. Con alzacristalli elettrici, vernice metallizzata, chiusura centralizzata e capote elettrica di serie. Peugeot 205 Cabriolet. Trasformano i sogni in realtà.

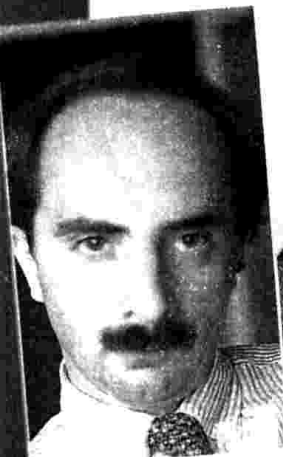
205	CJ	Roland Garros
Cilindrata cm^3	1124	1360
Potenza (CV DIN)	60	75
Velocità max (km/h)	160	171

SOLE: sorge alle 5,46; tramonta alle 20,45
LUNA: sorge alle 1,07; tramonta alle 15,10

L'ULTIMO DEI VICHINGHI

FILM **14** VIII secolo. Al ritorno in patria i fratelli Vichinghi Harald e Guntar trovano sul trono l'usurpatore Sveno, che ha assassinato il re, disperso il popolo e preparato un'alleanza politica col re di Danimarca. Con **Cameron Mitchell** e **Edmund Purdom**.

ALMANACCO DEL GIORNO DOPO

19,40 Nella rubrica *Domani avvenne*, viene ricordato il successo di **Gino Bartali** (foto) nella tappa alpina del Tour de France del 1948: il campione toscano conquistò la maglia gialla che avrebbe portato fino a Parigi, rivincendo il Tour a dieci anni di distanza.

QUARK SPECIALE

20,40 Questo documentario, realizzato dalla BBC, propone la storia della lotta ingaggiata da una iena bruna per sopravvivere e allevare i suoi cuccioli. La iena va a caccia lungo la Costa degli scheletri, in Namibia, nell'Africa sud-occidentale, una regione dove la sabbia del deserto si incontra con le gelide acque dell'Atlantico. Nelle foto **Lorenzo Pinna** e **Piero Angela**.

VAMOS A BAILAR

21,45 Puntata a ritmo di samba. L'attore **Leonardo Pieraccioni** (con lui nella foto il mago-comico **Francesco Scimemi, Brigitta Boccoli** e due vallette) «interpreta» il ballo latino-americano in feeling con 8 ballerini ed un'orchestra, riportandoci allo spirito e alla cultura del Brasile.

RAIUNO 06/36864890

6 Il Quartetto Cetra presenta. **L'occasione.** 2ª

6,50-9 **Unomattina estate.** Conducono Amedeo Goria e Annalisa Manduca

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **Il mulino del Po** (1949). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, Jacques Sernas

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 **Danubio blu** (Strauss Dynasty) 2ª puntata. Sceneggiato. Con Antony Higgings

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Fascino.* Con Scott Bakula 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. L'ultimo dei Vichinghi (1961). Regia Giacomo Gentilomo. Con Cameron Mitchell, Edmund Purdom, Isabelle Corey

15,50 Europa/USA - Dive a confronto. **La ninfa degli antipodi** (1952). Film commedia. Regia di Mervyn Leroy. Con Esther Williams, Victor Mature, Walter Pidgeon

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TELEGIORNALE UNO**

18,15 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Il segreto di Evie.* Con Maureen Flannigan

18,40 **Mio zio Buck.** Telefilm. *Una giornata alle corse.* Con Kevin Meaney

19,10 **Padri in prestito.** Telefilm. *Joey fa il duro*

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Claudio Angelini con la collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Quark speciale. *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura di Piero Angela. 2ª *Vita da iene.* Di Richard Goss. Produz. BBC 777

21,45 RAIUNO presenta Vamos a bailar: Samba. Da un'idea di Adolfo Lippi. Presentano Brigitta Boccoli e Leonardo Pieraccioni. Con Francesco Scimemi e Naja. Regia di Adolfo Lippi. 2ª puntata

23,10 **TELEGIORNALE UNO**

23,15 **Linea notte dentro la notizia**

23,25 **Le cugine.** *Italia e Francia: le affinità elettive.* Con Oliviero Beha. Regia di Carlo Bolli. 4ª puntata

24 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,30 **I figli del guardaboschi** (1984). Film. Regia di Peter Patzak. Con Franco Nero, Georg Friedrich, Thomas Sigwald

3 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3,05 **Linea notte dentro la notizia**

3,15 **Texas addio** (1967). Film western. Regia di Ferdinando Baldi. Con Franco Nero, Cole Kitosch, Elisa Montes

4,45 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

4,50 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

5 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria. **Corso di Elettrotecnica.** Lezione 16ª

7,10 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Scambio di persona*

8 **Orsetti volanti.** Cartoni animati

8,25 **La Pimpa.** Cartoni animati

8,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

9 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

9,55 **Furia.** Telefilm. *La cattura di Furia*

10,30 Verdissimo. Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

10,55 **Al di qua del paradiso.** Telefilm. *Tentazioni pericolose*

11,40 **TG 2 - TELEGIORNALE**

11,45 **La Famiglia Drombusch.** Telefilm. *L'amore è irragionevole*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**

13,45 **Scanzonatissima.** Canzoni e sorrisi. Di Nicoletta Leggeri

14-15,30 **Supersoap**
14 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro
14,10 **Quando si ama.** 1267ª puntata 778
14,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
14,45 **Santa Barbara.** 560ª puntata. Serie tv

15,30 Avventure, sorrisi ed emozioni. Una passione senza speranza. Film tv. 2ª ed ultima parte. Con Cheryl Ladd, Sam Eliot, Alexis Smith, Fritz Weaver, Granville VanDusen. Regia di Delbert Mann

17,05 **Ristorante Italia.** Un programma di Sergio Cossa e Pierpaolo De Angelis con la partecipazione di Gualtiero Marchesi. Conduce Marina Perzy

17,20 **Dal Parlamento**

17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Quel pomeriggio di un giorno da topi*

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Oltraggio alla corte*

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 Nella buona e nella cattiva sorte (1989). Film d'avventura. Regia di Gene Quintano. Con Robert Hays, Kim Cattral, Doris Roberts, Christopher Lee

22,20 Passaggio a Occidente: dal socialismo alla democrazia: l'Ungheria. Un programma di Carlo Fido, Ivan Palermo, Raffaele Siniscalchi. 2ª puntata

23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante

23,55 **TG 2 - NOTTE**

24-2,55 **Maigret è sempre Maigret**
24 **Maigret e gli aristocratici.** Regìa di Stéphane Bertin. Con Jean Richard
1,30 **La pipa di Maigret.** Regìa di Jean-Marie Coldefy. Con Jean Richard e Nelly Borgeaud

2,55-6 **Prove tecniche di trasmissione**

VERDISSIMO

10,30 Per l'angolo sul giardinaggio, come coltivare il melograno. In studio un esperto ci dà dei consigli su come alimentarci. Infine una ricetta per gli animali: un decotto di liquirizia, tarasacco, salsapariglia e bardana contro la caduta del pelo di cani e gatti.

UNA PASSIONE SENZA SPERANZA (2ª)

15,30 Hope Masters (**Cheryl Ladd**), plagiata dall'evaso Williams, viene accusata dell'assassinio di Richard Morgan. Liberata su cauzione, in un momento di lucidità, racconta l'esatta versione dei fatti ai suoi difensori. Scatta così la caccia all'uomo, latitante e con documenti falsi.

NELLA BUONA E NELLA CATTIVA SORTE

20,40 Lo scrittore Sean incontra Chris, una bella ragazza, in una biblioteca di Washington. È subito colpo di fulmine, che porta i due ad un matrimonio rapido quanto azzardato. Le sorprese durante il viaggio di nozze abbondano. La sposina è un agente della Cia in servizio, perfino in luna di miele; Sean si trova così suo malgrado coinvolto in una catena di peripezie ed avventure, per lui incomprensibili.

PASSAGGIO A OCCIDENTE

22,20 La puntata tratta dell'economia ungherese. La crisi dell'industria pesante colpisce in particolare la regione di Borsold, ricca di miniere pressoché chiuse. Quindi l'agricoltura, priva di una formula organizzativa che soppianti le vecchie cooperative. Sullo sfondo, le immagini di una festa contadina.

Nella foto: Edmonda Aldini con Riccardo Bacchelli, poeta, scrittore e drammaturgo teatrale

DSE - L'OCCHIO SUL TEATRO

12,05

Per il ciclo dedicato al commediografo Ugo Betti va in onda *Regina e gli insorti*, un dramma del 1949 con Edmonda Aldini, Lucia Catullo e Tino Carraro. È la storia di una prostituta che per gioco, durante una rivoluzione, prende il posto di una vera regina. Alla fine, però, dimostrerà che la vera nobiltà è quella d'animo e non di sangue.

SCHEGGE JAZZ

14,30

Immagini tratte dal *M'Boom Re percussion*, dal Festival Jazz di Alassio del 1979. Sfrenate esecuzioni dei migliori percussionisti. Fra questi **Max Roach** (foto), il geniale batterista statunitense: ha debuttato giovanissimo con Charlie Parker.

CIRCO

20,30

Carla Fioravanti (foto) presenta una serata che raccoglie numerose star internazionali del circo e della magia. Fra le attrazioni cavalli e cavalieri del Circo di Mosca, gli elefanti di **Dario Casartelli**, il clown **David Larible**, i giocolieri cinesi **Talien**. E inoltre, performances di grande illusione da parte di maghi e prestigiatori provenienti da tutto il mondo.

PERRY MASON

23,40

Marty Ellis è in prigione per un crimine commesso da un'altra persona, Charles Brevster. Un amico dell'accusato, anonimo, spedisce alla moglie Carolyn le prove dell'innocenza di Ellis. Ma Charles viene assassinato, ed Ellis ritorna in prigione. L'amico misterioso invia a Perry Mason (**Raymond Burr**, nella foto con **Don Beddos**) una forte somma di denaro perché difenda Ellis. Quale mistero c'è sotto?

RAITRE 06/36864890

6,25 **TG 3 - Edicola**

6,45-14 **LALTRARETE ESTATE**

6,45-9,30 **DSE - Tortuga estate.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti

7,30-7,50 **TG 3 - Edicola**

9,30-11,30 **DSE - Parlato semplice estate.** Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

9,30 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*

— *Viaje al Español*

— *Dottore in...*

10,30 *Viaggio attraverso il nostro Paese*

11,30 Stoccolma. **Baseball: Campionato europeo**

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**

12,05 DSE - L'occhio sul teatro. *Ugo Betti*. A cura di Milo Panaro. *Regina e gli insorti*

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 **TG 3 POMERIGGIO**

14,30 Schegge Jazz. M'Boom. Re percussion. Alassio (1979)

15,45 Praia a Mare. **Tuffi grandi altezze: Coppa del mondo**

16,15 Gargano. **Vela: Campionato del mondo**

16,45 **Nuoto: TGS Cento vasche**

17,05 **Equitazione: TGS Per pura cavalleria**

17,30 **Schegge**

18 **Il pianeta azzurro**. *Le vie d'acqua*. Scritto da Brian Walsh. Diretto da Sebastian Robinson

18,50 **TG 3 Sport**

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 **TGS Tour di sera**

20,30 Circo. Di Sergio Valzania. Conduce Carla Fioravanti. Regia di Stefano Chimisso

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Gianni Riotta. Regia di Enrico Bosio

23,40 Perry Mason - L'amico misterioso. Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza**

1 **Meteo 3**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline**

1,15 **Milano, Italia.** Replica

2,05 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

2,35 **Ci sono dei giorni e delle lune** (1991). Film. Regia di Claude Lelouch. Con Annie Girardot, Serge Reggiani

4,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

5 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

5,50 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/25125

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **Charlie's Angels.** Telefilm.

9,35 **Una sposa per due** (1962). Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Sandra Dee, Bobby Darin, Micheline Presle, Cesar Romero

11,30 **Sposati con figli.** Telefilm. *Anche le ragazze vogliono divertirsi.* 2ª parte. Con Katey Sagal, Ed O'Neill

12 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Laura Basile

13 **TG 5.** News

13,25 **Forum estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,30 **Casa Vianello.** Telefilm. *Non ti scordar di me.* Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello

15 **Pappa e... ciccia.** Telefilm. *Un fatto di corna.* Con Roseanne Barr, John Goodman

15,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm. *Il piccolo eroe.* Con Reginald VelJohnson

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
- *Widget: Un alieno per amico.* Cartoni
- *Gli orsetti del cuore.* Cartoni
- *Karlenstein.* Telefilm
- *L'ispettore Gadget.* Cartoni
- *Karlenstein.* Telefilm
- *James Bond junior.* Cartoni

18,15 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19,10 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi

20 **TG 5.** News

20,30 **Affari di famiglia.** Conduce Rita Dalla Chiesa con Santi Licheri. Regia di Italo Felici

22 **Gelosia.** Conduce Ombretta Colli

22,30 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi

23 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

24 **TG 5.** News

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte

1,30 **Casa Vianello.** Telefilm

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **Pappa e... ciccia.** Telefilm

3,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm

5,30 **Arca di Noè - Itinerari.** Replica

UNA SPOSA PER DUE

9,35

Chantal è giovane e irrequieta. Ma non più della madre che la spinge a inscenare un tradimento del marito. Questi capisce l'inganno e prende tutte le contromisure. Film del '62, con **Sandra Dee** e il noto cantante-attore **Bobby Darin** insieme nella (foto).

AFFARI DI FAMIGLIA

20,30

Tre contenziosi. Nel primo madre e figlia litigano sulla raccolta punti di alcuni prodotti. La figlia fa la collezione, la madre fa gli acquisti. Nel secondo due fratelli si azzuffano per un camino che «taglia» un appartamento. Nell'ultimo caso ci sono di mezzo due cognati e una cavia che si è divorata un pantalone da smoking. Presenta **Rita Dalla Chiesa**, giudica **Santi Licheri** (foto), è ospite **Vittorio Sgarbi**.

GELOSIA

22

Cronistorie di coppie gelose. Vengono riproposti gli episodi più divertenti e interessanti. **Ombretta Colli** (foto) introduce nel pianeta tradimento, ovvero il più classico e insidioso degli incidenti in cui può incorrere una coppia lungo il suo percorso matrimoniale. Tra i consulenti redazionali del programma anche **Maurizio Costanzo**.

SGARBI SETTIMANALI

22,30

Un'intera settimana di notizie eclatanti, divertenti e insidiose condotte in studio da **Vittorio Sgarbi** (foto): il professore, che ormai sembra aver ritrovato un'insolita quiete d'animo, fa «a pezzi» quotidiani e settimanali ospitando personaggi e disquisendo sui fatti più rilevanti avvenuti nel nostro Paese.

MARTEDI 13

COME TI AMMAZZO UN KILLER

FILM

20,30

Scuola di sopravvivenza tra le nevi per l'idealista **Robin Williams**, ex-yuppie armato fino ai denti, e per lo scettico **Walter Matthau**, minacciati da un killer scalcagnato, ridottosi a rapinare drug-stores travestito da negro. Anche massaie rotondette fanno lo shopping al supermarket delle armi... Grottesca commedia sugli incubi post-apocalittici della middle-class americana, diretta da Michael Ritchie.

UNOMANIA ESTATE

17

La trasmissione nella nuova versione estiva esce dallo studio televisivo per trasferirsi nel verde di Gardaland. Il team dei conduttori, capitanato da **Raffaella Corradini** (foto) e Stefano Gallarini, recluterà, ogni volta in modo del tutto estemporaneo, i concorrenti tra i visitatori del parco.

Nelle foto Marco Masini, la voce solista dei Matia Bazar Laura Valente, Fiorello e la conduttrice Federica Panicucci

FESTIVALBAR

20,30

L'Arena Alpe Adria di Lignano Sabbiadoro fa da cornice alla nuova tappa del trentesimo Festivalbar edizione '93. I protagonisti della puntata sono i Matia Bazar con *Svegli nella notte*, Marco Masini con due canzoni: *La mia libertà* e *T'innamorerai*, i The Beloved con il brano *Sweet Harmony*, gli 883 con l'hit *Sei un mito*, Fiorello con *San Martino*, Paola Turci con *Pedalò* e i Rudy's Blues Band insieme a Loredana Berté con *Mi manchi*.

WAXWORK 2

FILM

22,30

Secondo appuntamento con il terrificante museo delle cere e i suoi... ospitali proprietari. Il film prende le mosse dal punto in cui avevamo lasciato i nostri eroi: i due sopravvissuti iniziano un allucinante viaggio attraverso il tempo. Un «must» per gli amanti del genere splatter. Nella foto **Zach Galligan.**

02/25120

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm

8,30 **Marilena.** Telenovela / **9,30** **TG 4 Mattina**

9,45 **Ines - Soledad.** Telenovele

11 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm

12 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

13 **Celeste.** Telenovela 777 / **13,30** **TG 4**

13,55-19 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
15 **Quando arriva l'amore.** Telenovela
15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela
16 **Lui lei l'altro.** Con Marco Balestri. Replica
16,30 **C'eravamo tanto amati.** Show. Replica
17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
17,30 **TG 4.** News / 17,40 **Naturalmente bella**
18,15 **Grecia.** Telenovela

19 **TG 4** / **19,30** **Micaela.** Telenovela 777

20,30 Come ti ammazzo un killer (1983). Film commedia. Regia di Michael Ritchie. Con Walter Matthau, Robin Williams

22,30 **Lo specchio della vita** (1959). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Lana Turner, John Gavin
23,30 **TG 4.** News

0,55 **Il diavolo nello specchio** (1959). Film drammatico. Regia di Anthony Asquith. Con Dirk Bogarde, Olivia De Havilland

2,40 **Top Secret.** Telefilm

3,35 **Una sera c'incontrammo** (1975). Film commedia. Regia di Piero Schivazappa. Con Johnny Dorelli, Lia Tanzi

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

02/25125

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40** **Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Poliziotto a 4 zampe - Riptide.** Telefilm

15,15 **Lezioni d'estate** (1987). Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con Mark Harmon, Dirstie Alley

17-19 Gardaland. Unomania estate. Con Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
17,05 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
17,55 **Studio sport**
18 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Ambizioni sfrenate*

19 **I ragazzi della prateria.** Telefilm. *Il fuorilegge*

20 **Campionissimo.** Show con Gerry Scotti

20,30 Lignano Sabbiadoro. Festivalbar '93. Presentano Federica Panicucci e Amadeus

22,30 Waxwork 2: Bentornati dal Museo delle cere (1991). Film horror. 1ª visione tv. Regia di Anthony Hickox. Con Zach Galligan, Alexander Godunov, Bruce Campbell

0,40 **Studio aperto** / **0,52** **Rassegna stampa**

1 **Studio sport — Meteo**

1,20 **Merit Cup. 5° Giro d'Italia in vela**

1,50 **Alien Nation.** Telefilm. *Difficile integrazione.* 2ª parte

2,40 **A-Team - Riptide - Starsky & Hutch - T. J. Hooker.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

06/35584271

7 **Euronews** / 8,30 **Supersegretissimo Agente Scoiattolo.** Cartoni animati

8,45 **Batman.** Telefilm / 9,15 **Mr. T.** Cartoni

9,45 **Terre sconfinate.** Telenovela

10,25 **Qualità Italia** / 11,30 **Get Smart.** Telefilm

12 **Euronews** / 12,30 **Maguy.** Telefilm

13 **Mariti in città.** Replica

14,15 **Amici mostri**

15,15 **L'amabile strega.** Cartoni

15,30 **Cocktail di scampoli.** L'antenna sul tetto che scotta. Con Giampaolo Fabrizio

18,30 **Sport News** / 18,45 **TMC News**

19 **Natura amica.** *La terra degli Oriksant*

19,30 **Heathcliff, Dingbat & Creeps.** Cartoni

19,45 **Matlock.** Telefilm. *L'accendino d'oro*

20,45 **Mariti in città.** Gioco con Giancarlo Magalli

22 **TMC News**

22,30 La conversazione (1974). Film drammatico. Regìa di Francis Ford Coppola. Con Gene Hackman, John Cazale, Robert Duvall

0,40 **Cocktail di scampoli.** Replica

3,40 **CNN.** In diretta

 02/654661

8 **Corn Flakes** / 10 **The Mix**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**

14,35 **Radio Lab.** / **Hot Line**

15,15 **The Mix** / 18,35 **New Hits**

19 **Metropolis**

19,30 **Vm-Giornale**

20,30 **Summervideo**

22 **Arrested Development special**

22,30 **Moka Choc**

23,30 **Vm-Giornale** / 24 **Pop**

RETE 02/2428175

8 **Teleshopping** / 15-16,30-17,30 **TgA Flash**

15,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo

16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo

17,45 **Children Time.** *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati / 19 **Motomondiale**

19,30-20-20,15 **TgA News**

20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo

21,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo

22,30 **TgA Notte**

 02/701388

9-12,06 e 15,30 **Documentari**

10-24 **Concerti di musica classica**

12 **Tele + 3 News**

20,30 Lungometraggio natura: **Sensi unici - Tong Tana Eo Resa Till Borneos**

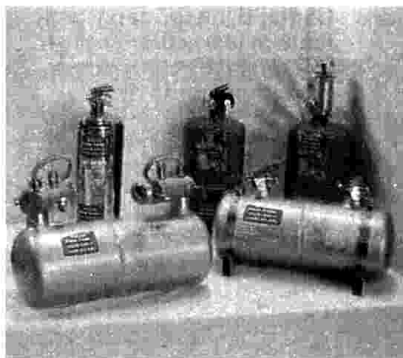
LA CONVERSAZIONE

FILM
22,30

Il detective Harry Caul (**Gene Hackman**), specialista in intercettazioni sonore, cattura dialoghi e sospiri di una coppia di amanti per conto del marito geloso. Ma qualcosa lo insospettisce. Dinanzi a lui si apre improvvisamente una diabolica trappola: le vittime si trasformano in carnefici. Qualcuno ascolta Harry, pronto a ricattarlo...

ARIZONA SI SCATENÒ... E LI FECE FUORI TUTTI!

FILM
20,30

Spaghetti-western italo-spagnolo. C'è una taglia da mille dollari sulla testa del focoso pistolero Arizona Colt (Anthony Steffen, alias Antonio De Teffé). Arrestato dallo sceriffo di Blackstone, rischia il capestro. Ma all'ultimo momento scappa...

AUTOMANIA

22,45

Con l'estate aumentano i rischi di incendio anche per le automobili, soprattutto per quelle catalizzate che non bisogna parcheggiare sopra l'erba secca o fogli di carta. Nella trasmissione condotta da **Claudio Casaroli** si parla dei sistemi di prevenzione che bisognerebbe sempre avere con sé in auto.

 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione**

12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith

12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee

13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**

17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese

18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills

18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone, Christopher Rich

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **Breve stagione di Peter** (1978). Tv movie drammatico. Regìa di Adell Aldrich. Con Talia Shire, Burt Young, Doug McKeon, Erica Yohn, Bobby Cassidy

22,30 **Telegiornale regionale**

 02/25125

13,45 **USA Today.** News

14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi

15,15 **Rotocalco rosa**

15,45 Programmazione locale

17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria**

17,35 **Storie buffe in tv.** Cartoni animati

18,10 **Krazy Kat.** Cartoni animati

18,30 **Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati

19 **Benson.** Telefilm. *Operazione castori*

19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm

20,30 Arizona si scatenò... e li fece fuori tutti! (1970). Film western. Regìa di Sergio Martino. Con Antonio De Teffé, Marcella Michelangeli, Rosalba Neri

22,20 **Colpo grosso story**

23,10 **Il terrore dei gangsters** (1954). Film poliziesco. Regìa di Mark Stevens. Con Mark Stevens, Martha Hyer, Skip Homeier

0,40 **Colpo grosso story.** Replica

ODEON 02/935151

15 **Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non
— **Kate and Julie.** Cartoni animati
— **M.A.S.H.** Telefilm

16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela. Con Gabriela Rivero, Humberto Zurita

17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner, Eddie Albert

18 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro

19 **Spazio regionale**

20,30 **No stop Erotica '93.** Serata all'insegna dell'eros. Con Pedro Almodovar, Syusy Blady, Eva Robin's, Rosa Fumetto, Gene Gnocchi, Aldo Busi, La Banda Osiris. Replica

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 Automania. Dedicato al mondo dei motori

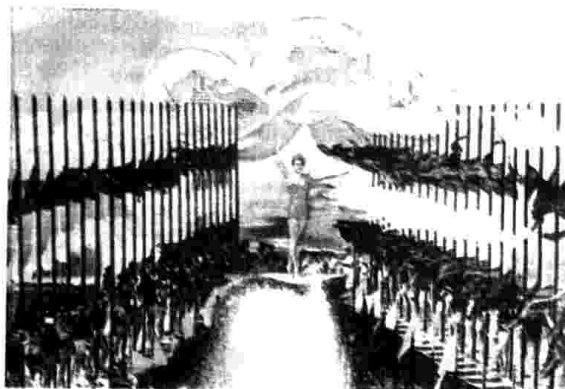
23,45 **Hawkins.** Telefilm. Con James Stewart

SOLE: sorge alle 5,47; tramonta alle 20,45
LUNA: sorge alle 1,17; tramonta alle 16,11

L'AVVENTURIERO DI MACAO

FILM **14** Sensuale «film noir» di Josef von Sternberg, rimaneggiato da Nicholas Ray. Il cinico avventuriero Cochran e la cantante Julie tendono una trappola al gangster Brad, che gestisce una bisca a Macao ed è ricercato per omicidio. **Robert Mitchum** s'infila nel taschino le calze di nylon di **Jane Russel**.

BELLEZZE AL BAGNO

15,30 Acrobazie in acqua per **Esther Williams**. Una musicista sposa l'insegnante di nuoto Caroline, ma un impresario semina zizzania tra i due. Dopo il chiarimento la moglicttina trionferà come ballerina «acquatica». Nel cast anche **Red Skelton** e **Basil Rathbone**.

LÀ DOVE SCENDE IL FIUME

20,40 Oregon 1840. Dopo aver rasentato la forca il giovane avventuriero Glyn mette la testa a posto: guiderà una carovana di pionieri in cerca di terre vergini per i loro allevamenti di bestiame. Giulia, figlia del capo, resta ferita in uno scontro con gli indiani. Mentre la carovana prosegue a bordo di un battello fluviale, la scoperta dell'oro attira una torma di cercatori. Con **Arthur Kennedy**, **James Stewart** (foto).

BUON COMPLEANNO CALIMERO

22,40 Compie trent'anni oggi il popolare pulcino nero creato dalla fantasia dei fratelli Nino e Toni Pagot e «animato vocalmente» da Ignazio Colnaghi. Simpatico, indifeso e soprattutto sporco di fango, il piccolo volatile nel tempo è diventato uno dei personaggi-simbolo del mitico *Carosello*.

RAIUNO

6 Il Quartetto Cetra presenta **L'occasione.** Spettacolo musicale. 3ª puntata

6,50-9 **Unomattina estate.** Conducono Amedeo Goria e Annalisa Manduca

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **Il bacio di mezzanotte** (1949). Film musicale. Regia di Norman Taurog. Con Kathryn Grayson, Mario Lanza, José Iturbi

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 **Danubio blu** (Strauss Dynasty). 3ª puntata. Sceneggiato. Con John Gielgud

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Il dono più grande*. Con Scott Bakula 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. L'avventuriero di Macao (1952). Film poliziesco. Regia di Josef von Sternberg. Con Robert Mitchum, Jane Russel

15,30 Europa/USA - Dive a confronto. Bellezze al bagno (1944). Film musicale. Regia di George Sidney. Con Esther Williams, Red Skelton

17,20 **I Gummi.** Cartoni animati

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TELEGIORNALE UNO**

18,15 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm. *Una canzone per Donna*

18,40 **Mio zio Buck.** Telefilm. *Tia trasloca*

19,10 **Padri in prestito.** Telefilm. *Pizza, birra e rock 'n 'roll*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Far West. Là dove scende il fiume (1952). Film. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, Rock Hudson, Arthur Kennedy, Julie Adams, Lori Nelson, Jay C. Flippen, Harry Morgan 777

22,25 **TELEGIORNALE UNO**

22,30 **Linea notte dentro la notizia**

22,40 Buon compleanno Calimero. Speciale della Banda dello Zecchino. Un programma di Vincenzo Mollica e Adolfo Lippi

23,15 **TGS Mercoledì sport**
— **Ciclismo: Criterium Pista**

24 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,20 **E cominciò il viaggio nella vertigine** (1974). Film drammatico. Regia di Toni De Gregorio. Con Ingrid Thulin, Gastone Moschin, Sergio Fantoni

3,05 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3,10 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

3,20 **Fedora** (1942). Film drammatico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Luisa Ferida, Amedeo Nazzari

4,55 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

5 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

5,10 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria. **Corso di Elettrotecnica.** Lezione 17ª

7,10 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Sigaro mortale*

8 **Orsetti volanti.** Cartoni animati

8,25 **La Pimpa.** Cartoni animati

8,30 Per i più piccini. L'albero azzurro

9 **Tiger Sharks.** Cartoni animati

9,25 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

9,55 **Furia.** Telefilm. *Lo stallone selvaggio*

10,30 **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

10,55 Al di qua del paradiso. Telefilm. *Una fidanzata inaspettata*

11,40 **TG 2 - TELEGIORNALE**

11,45 **La famiglia Drombusch.** Telefilm. *Una fine improvvisa*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**

13,45 **Scanzonatissima.** Canzoni e Sorrisi. Di Nicoletta Leggeri

14-15,30 **Supersoap**

14 **Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro

14,10 **Quando si ama.** 1268ª puntata ☏ 778

14,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,45 **Santa Barbara.** 561ª puntata. Serie tv

15,30 Avventure, sorrisi ed emozioni. Codice Samantha (1989). Film drammatico. Regia di Paul Lynch. Con Meredith Baxter-Birney, Robert Urich, John Bennett Perry

17,05 **Ristorante Italia.** Conduce Marina Perzy

17,20 **Dal Parlamento**

17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

17,35 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Le peggiori ore della nostra vita*

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 **Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Sol levante di morte.* Con Don Johnson

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40-23,15 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano. Mixer Serata speciale

20,40 Il meglio di Blitz. Con Gianni Minà. Regia di Giuliano Nicastro

22,30 **Tailandia: La grande pace.** Di Paolo Brunatto, Sveva Sagramola

23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante

23,55 **TG 2 - NOTTE**

24-3 **Maigret e e i rapinatori**

24 **Maigret sotto inchiesta.** Regia di Georges Ferraro. Con Jean Richard

1,35 **La pazienza di Maigret.** Regia di Alain Boudet. Con Jean Richard

3 **TG 2 - Pegaso.** Replica

3,40 **TG 2 - NOTTE.** Replica

3,45 **Dramma borghese** (1979). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Franco Nero, Dalila Di Lazzaro, Lara Wendel

5,20 **Videocomic**

L'ALBERO AZZURRO

8,30 Un puzzle delle migliori puntate del programma condotto da **Francesca Paganini** e **Claudio Madia** (foto). Favole note ed inventate appositamente per i piccoli telespettatori, le avventure di Dodò e tante altre divertenti ed interessanti situazioni.

AL DI QUA DEL PARADISO

10,55 L'industriale Danneker regala inaspettatamente una delle sue fabbriche agli operai. Problemi di cuore per Stutz e Leo. Leo insegue Anne-Marie, già fidanzata, che continua a respingerlo. Stutz teme che una sua vecchia fiamma sia ritornata per costringerlo a sposarla.

CODICE SAMANTHA

FILM

15,30 Brividi di paura per l'onesta ladruncola Samantha. Detenuta per furto, viene prescelta dall'agente federale Harry per stanare il killer Alvarez, impegnato nella campagna elettorale di Matthew Bream. Passo dopo passo la «strana coppia» smaschera giochi sempre più sporchi.

***A fianco una coppia d'eccezione: Luciano Pavarotti e Domenico Modugno, che hanno cantato a due voci la canzone* Volare**

MIXER SERATA SPECIALE IL MEGLIO DI BLITZ

20,40 A dieci anni dall'ideazione di *Blitz*, **Giovanni Minoli** (foto) ne ripropone alcuni dei momenti più significativi. Si va dall'intervista di Celentano a Gassman e Proietti, all'esordio di Carmen Russo con uno spogliarello su un incrociatore. Ed una storica riconciliazione: quella di Raimondo Vianello e Ugo Tognazzi.

80° TOUR DE FRANCE

14,30 Con la tappa odierna, 204 km da Villard-de-Lans a Serre Chevalier, il Tour comincia a parlare il linguaggio delle Alpi. Nella frazione di domani la selezione potrà farla il Col de la Bonette Restefond (2800 m). Nella foto, il francese **J. F. Bernard**.

IL PIANETA AZZURRO

18 Anche dal mare l'essere umano trae prezioso nutrimento attraverso la pesca (nella foto una tonnara). Nel corso del tempo, però, questa attività si è trasformata in una vera e propria caccia senza limiti: la grande riserva alimentare marina si è danneggiata, forse irrimediabilmente.

20,30 FILM

LA CAMBIALE

Commedia di Camillo Mastrocinque sul cammino di una cambiale firmata da un finanziere in bancarotta. La cambiale passa di mano in mano fornendo il pretesto ai vari episodi. Totò e Peppino De Filippo sono i cugini Posalaquaglia, testimoni oculari a pagamento.

MILANO, ITALIA

22,45 Con **Gianni Riotta** (foto) lavorano quattordici redattori fissi per l'organizzazione del programma, ognuno specializzato in un settore. I giornalisti Rinaldo Gianola e Fabrizio Ravelli con il sociologo Luigi Manconi sono i consulenti per l'economia, la politica ed il costume.

RAITRE

6,25 **TG 3 - Edicola**

6,45-13,40 **LALTRARETE ESTATE**

6,45-9,30 **DSE - Tortuga estate.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regia Loris Mazzetti

7,30-7,50 **TG 3 - Edicola**

9,30-11,30 **DSE - Parlato semplice estate.** Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

9,30 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*

— *Viaje al Español*

— *Dottore in...*

10,30 *Viaggio attraverso il nostro Paese*

11,30 Stoccolma. **Baseball: Campionato europeo**

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**

12,05 **DSE - L'occhio sul teatro** - *Ugo Betti.* A cura di Milo Panaro. *Delitto all'isola delle capre*

13,40 Eurovisione. Serre Chevalier. Ciclismo: 80 Tour de France. 10ª tappa. Villars de Lans-Serre Chevalier

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 **TG 3 POMERIGGIO**

14,30 Eurovisione. Serre Chevalier. Ciclismo: 80 Tour de France. 10ª tappa. Villars de Lans-Serre Chevalier

16,45 Porto Cervo. **Tennis: Costa Smeralda VIP**

17,15 Automobilismo: **Rally d'Argentina**

17,30 **Schegge**

18 Il pianeta azzurro. *Gli ultimi pescatori.* Scritto da Marc Spicer. Diretto da Tim Clark

18,50 **TG 3 Sport**

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 **TGS Tour di sera**

20,30 La cambiale (1958). Film commedia. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi, Aroldo Tieri 777

22,15 **Schegge**

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 Milano, Italia. Un programma di Gianni Riotta. Regia di Enrico Bosio

23,40 **Perry Mason** in **L'avvocato del diavolo.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG3 terza**

1 **Meteo 3**

1,05 **Fuori orario** presenta **BlobCartoon**

1,15 **Milano, Italia.** Replica

2,05 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera. - TG3 terza.** Replica

2,35 **Belle speranze.** (1988). Film drammatico. Regia di Mike Leigh. Con Philip Davis, Ruth Sheen, Edna Dore, Philip Jackson, Heather Tobias, Lesley Manville, David Bamber

4,20 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

4,50 **Piccola mia** (1933) Film drammatico. Regia di Eugenio De Liguoro. Con Germana Paolieri, Ernesto Sabbatini

5,55 **Schegge**

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **Charlie's Angels.** Telefilm

9,35 **La bella mugnaia** (1955). Film commedia. Regìa di Mario Camerini. Con Vittorio De Sica, Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Paolo Stoppa, Yvonne Sanson

11,30 **Sposati con figli.** Telefilm. *Nato per camminare.* Con Katey Sagal, Ed O'Neill

12 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regìa di Laura Basile

13 **TG 5.** News

13,25 **Forum estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Italo Felici

14,30 **Casa Vianello.** Telefilm. *Il matrimonio è salvo.* Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello

15 **Pappa e... ciccia.** Telefilm. *Il figlio del commesso viaggiatore.* Con Roseanne Barr, John Goodman

15,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm. *Rapporti difficili.* Con Kellie Williams, Reginald VelJohnson

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
- *Widget: Un alieno per amico.* Cartoni
- *Gli orsetti del cuore.* Cartoni
- *Io e la tv.* Quiz
- *Gemelli nel segno del destino.* Cartoni
- *Karlenstein.* Telefilm
- *James Bond junior.* Cartoni

18,15 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri

19,10 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi

20 **TG 5.** News

20,30 **Belli freschi.** Show condotto da Paolo Bonolis. Con la partecipazione di Christian De Sica e con Sergio Vastano, Enzo Braschi, Laura Freddi. Regìa di Fosco Gasperi

22,30 **Casa dolce casa.** Telefilm. *Canditi preziosi.* Con Gianfranco D'Angelo, Alida Chelli

23 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

24 **TG 5.** News

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte

1,30 **Casa Vianello.** Telefilm

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **Pappa e... ciccia.** Telefilm

3,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm

5,30 **Arca di Noè - Itinerari.** Replica

LA BELLA MUGNAIA

9,35 Campania fine '600: il mugnaio **Marcello Mastroianni** gode di mille privilegi per la beltà della moglie **Sophia Loren**, bramata dal governatore **Vittorio De Sica**. Il mugnaio è in galera per una rissa, così don Vittorio parte all'assalto della bella mugnaia. Remake di un film diretto vent'anni prima dallo stesso Camerini.

FORUM ESTATE

13,25 Due contenziosi presentati da **Rita Dalla Chiesa** (foto) e giudicati da **Santi Licheri**. Nel primo c'è di mezzo una bottiglia di «Brunello di Montalcino» da risarcire. Il secondo è sulla salsa di pomodoro. Può la signora Raffaella usurpare ogni autunno il cortile per trasformarlo in una fabbrica di sugo?

20,30 BELLI FRESCHI

Una contro l'altra le attrazioni internazionali più esilaranti. Un uomo si fa lavare in lavatrice per due minuti, una donna presenta il gioco di «separazione del corpo» e tre chitarristi giocano con lo strumento. Ospite fisso *Christian De Sica* (foto) che balla il mambo dance.

CASA DOLCE CASA

22,30 Replica delle puntate più richieste della sitcom nostrana. Nel cast **Gianfranco D'Angelo** e **Alida Chelli**. Nella prima puntata c'è maretta a casa Bonetti. Marco è sonnambulo e trova un secretaire appena acquistato sulla sua strada. Ci si mettono di mezzo anche due ladri.

MISTERY

20,30 Sesso, intrighi e alta società a New York. La dottoressa Slaughter (**Sigourney Weaver**, foto), specialista in questioni mediorientali, si tuffa nel giro della prostituzione d'alto bordo per arrotondare il magro stipendio, ma anche per provare il brivido di un'emozione forte. Gliene procurerà molte il suo cliente Lord Bulbeck (**Michael Caine**, foto).

BEVERLY HILLS 90210

20,30 Brandon viene assunto come bagnino in un esclusivo circolo privato di Beverly Hills. Grazie alla nuova attività, il giovane conosce nuove persone e tra queste il facoltoso Jetty Rattinger. L'uomo d'affari, cliente del padre di Brandon, comunica al giovane che la domanda di adesione del padre per diventare socio del club è stata respinta. Per alleviare la delusione del ragazzo gli regala un'auto.

IL MEGLIO DI MAI DIRE TV

22,30 La Gialappa's Band raccoglie il meglio del ciclo di trasmissioni di quest'anno. Un'occasione per rivedere gli esordi televisivi di Alba Parietti e tutti gli altri «figli di un auditel minore» scovati dal terribile trio nel loro viaggio tra le gelosie televisive di tutto il mondo.

BRIVIDI NELLA NOTTE

23 Jeff Lester è ossessionato da un sogno in cui insegue un'affascinante donna per assassinarla. Una serie di circostanze strane porteranno Lester a chiedersi se l'incubo è veramente un sogno oppure una proiezione del suo subconscio. Fra gli interpreti **David Soul** (foto).

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm

8,30 **Marilena.** Telenovela / **9,30** **TG 4 Mattina**

9,45 **Ines - Soledad.** Telenovele

11 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm

12 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

13 **Celeste.** Telenovela 777 / **13,30** **TG 4**

13,55-19 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
15 **Quando arriva l'amore.** Telenovela
15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela
16 **Lui lei l'altro.** Con Marco Balestri. Replica
16,30 **C'eravamo tanto amati.** Show. Replica
17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica
17,30 **TG 4.** News / 17,40 **Naturalmente bella**
18,15 **Grecia.** Telenovela

19 **TG 4.** News / **19,30** **Micaela.** Telenovela 777

20,30 Mistery (1986). Film thriller. Regia di Bob Swain. Con Sigourney Weaver, Michael Caine

22,30 **La grande fuga** (1963). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Steve McQueen, James Garner

23,30 **TG 4.** News

0,25 **Grazie zia** (1968). Film drammatico. Regia di Salvatore Samperi. Con Lisa Gastoni, Lou Castel, Gabriele Ferzetti

3,05 **Strega per amore / 3,30 Oroscopo**

3,35 **La mano dello straniero** (1953). Film drammatico. Regia di Mario Soldati. Con Alida Valli, Trevor Howard

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40** **Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Poliziotto a 4 zampe - Riptide.** Telefilm

15,15 **Una folle estate** (1986). Film commedia. Regia di Steve Holland Savage. Con John Cusack, Demi Moore

17-19 Gardaland. **Unomania estate.** Con Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
17,05 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm
17,55 **Studio sport**
18 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Un grido d'aiuto*

19 **I ragazzi della prateria.** Telefilm

20 **Campionissimo.** Show con Gerry Scotti

20,30 Beverly Hills 90210. Telefilm. *Un regalo per Brandon - Tempesta d'estate.* Con Jason Priestley, Luke Perry, Shannen Doherty. Replica

22,30 Il meglio di Mai dire tv

23 Brividi nella notte (1990). Film giallo. Regia di Nico Mastorakis. Con Jeff Lester, David Soul, Tippi Hedren

1 **Studio aperto / 1,12 Rassegna stampa**

1,20 **Studio sport — Meteo**

1,35 **Merit Cup. 5° Giro d'Italia in vela**

2 **A-Team - Riptide - Starsky & Hutch - T. J. Hooker - Super Vicky.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

7 **Euronews** / **8,30 Supersegretissimo Agente Scoiattolo.** Cartoni animati

8,45 **Batman.** Telefilm / **9,15 Mr. T.** Cartoni

9,45 **Terre sconfinate.** Telenovela

10,25 **Qualità Italia**

11,30 **Get Smart.** Telefilm / **12 Euronews**

12,30 **Maguy.** Telefilm / **13 Mariti in città.** Replica

14,15 **Ciclismo: 80° Tour de France.** 10ª tappa: Villars-De-Lans - Serre-Chevalier

16,30 **Cocktail di scampoli.** L'antenna sul tetto che scotta. Con Giampaolo Fabrizio

18,30 **Sport News** / **18,45 TMC News**

19 **Natura amica.** Documentario. *Natura selvaggia: Le voci della natura*

19,30 **Mighty Man & Yurk.** Cartoni

19,45 **Matlock.** Telefilm. *L'ex*

20,45 Mariti in città. Gioco con Giancarlo Magalli

22 **TMC News**

22,30 **Il Bel Paese** (1977). Film commedia. Regìa di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Pino Caruso, Silvia Dionisio

0,30 **Cocktail di scampoli.** Replica

2,30 **CNN.** In diretta

8 **Corn Flakes** / **10 The Mix**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**

14,35 **Radio Lab. / Hot Line**

15,15 **The Mix**

18,35 **New Hits**

19 **Metropolis**

19,30 **Vm-Giornale**

20,30 **Summervideo**

22 Duran Duran special

22,30 **Moka Choc**

23,30 **Vm-Giornale**

24 **Live**

RETE

8 **Teleshopping** / **15-16,30-17,30 TgA Flash**

15,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo

16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo

17,45 **Children Time.** *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati

19 **Blu News** / **19,30-20-20,15 TgA News**

20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo

21,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo

22,30 **Neon. Luci e suoni**

9-12,06 e 22,30 **Documentari**

10 e 24 **Concerti di musica classica**

12 **Tele + 3 News** / **16,30 Van Morrison**

20,30 **Mats Ek's Swan Lake - William Forsythe at Work.** Balletti

MARITI IN CITTÀ

20,45

Come se la cavano gli uomini senza le loro compagne? Ogni giorno tre concorrenti vengono impegnati in prove di abilità domestica. Il pubblico, quaranta donne, designa il vincitore. Ospiti noti raccontano la loro estate. Conduce **Giancarlo Magalli** con **Dong Mei** (foto)

DURAN DURAN SPECIAL

22

Nessuno più dei **Duran Duran** ha saputo innescare negli anni '80 nel nostro Paese una vera e propria mania musicale. Oggi tornano con un look «controllato» e un sound tendenzialmente acustico. Un gruppo che si ridiscute e il nuovo disco *Duran Duran* è un nuovo inizio. Uno speciale per chiarirsi le idee.

LA POLIZIA È AL SERVIZIO DEL CITTADINO?

20,30

Il commissario Sironi, un «duro», indaga sul racket mafioso che controlla i traffici al porto di Genova. Cadaveri, poliziotti collusi, omertà, inseguimenti e sparatorie. Alla fine il commissario si trasforma in giustiziere.

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

12,30 **California.** Serial. Con Kevin Dobson

13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme**

17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese

18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills

18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 La polizia è al servizio del cittadino? (1973). Film drammatico. Regìa di Romolo Guerrieri. Con Enrico Maria Salerno, Daniel Gelin, Giuseppe Pambieri, John Steiner

22,30 **Telegiornale regionale**

13,45 **USA Today.** News

14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi

15,15 **Rotocalco rosa**

15,45 Programmazione locale

17,30-17,50-18,10-18,50 **7 in allegria**

17,35 **Jacques e Casimiro.** Cartoni animati

17,55 **Krazy Kat.** Cartoni animati

18,15 **I ragazzi dello zodiaco.** Cartoni animati

19 **Benson.** Telefilm. *Fidati di me*

19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm

20,30 **Le tre spade di Zorro** (1963). Film d'avventura. Regìa di Ricardo Blasco. Con Guy Stockwell, Michaela Wood

22,20 **Colpo grosso story**

23,10 **Lacrime di sposa** (1955). Film musicale. Regìa di Sante Chimirri. Con Achille Togliani, Lucia Banti, Paul Muller

1,05 **Colpo grosso story.** Replica

ODEON

15 **Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non

— **Kate and Julie.** Cartoni animati

— **M.A.S.H.** Telefilm

16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela. Con Gabriela Rivero, Humberto Zurita

17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner, Eddie Albert

18 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro

19 **Spazio regionale**

20,30 **Malcolm** (1986). Film commedia. Regìa di Nadia Tass. Con Colin Frith, John Hargreaves, Chris Haywood

22,15 **Notiziari regionali**

22,30 **Speciale Motomondiale**

23 **Emozioni nel blu.** 1ª puntata. Replica

24 **M.A.S.H.** Telefilm

SOLE: sorge alle 5,48; tramonta alle 20,44
LUNA: sorge alle 1,56; tramonta alle 17,10.

UNOMATTINA ESTATE

6,50 **Annalisa Manduca** (foto) e **Amedeo Goria** presentano il ciclo estivo del contenitore di Raiuno. Un occhio rivolto all'attualità ma anche argomenti in sintonia con la stagione calda: tra l'altro giardinaggio, pesca, hobbies, una guida ai consumi alimentari, i consigli del pediatra, salute e bellezza, cucina, suggerimenti sugli sport più adatti da praticare.

IN VIAGGIO NEL TEMPO

12,35 Sam, (**Scott Bakula**, foto) nei panni di un becchino, è alle prese con la morte misteriosa di una giovane. Mentre tutti credono si tratti di suicidio, Sam sospetta che l'assassino sia Greg, che ha avuto una relazione sentimentale con la ragazza.

20,40 GIOCHI SENZA FRONTIERE

Via all'edizione '93 del gioco estivo tra nazioni europee presentato da **Ettore Andenna** e **Maria Teresa Ruta**. Da Villa Manin di Passariano in provincia di Udine gareggiano stasera Lignano per l'Italia, Albertawe per il Galles, Tesserete per la Svizzera, Poros per la Grecia, Evora per il Portogallo, Debrecen per l'Ungheria e Smrzovka per la Cecoslovacchia.

22,55 Parte il ciclo serale del notiziario di costume, spettacolo e musica di **Marco Barbieri** (nella foto insieme a tre animatori del programma: **Silvia Fiorini**, **Arianna Colli** e **Pietro Ghislandi**) che punta i riflettori sulle iniziative dell'estate italiana.

RAIUNO 06/36864890

6	Il Quartetto Cetra presenta **L'occasione.** 4ª
6,50-9	Unomattina estate
7-8	**TELEGIORNALE UNO**
9	**TELEGIORNALE UNO**
9,05	**Un pezzo grosso** (1961). Film commedia. Regìa di Ken Annakin. Con James Robertson Justice, Leslie Phillips, Stanley Baxter
11	**Da Milano TELEGIORNALE UNO**
11,05	**Danubio blu.** (Strauss Dynasty). 4ª puntata
11,55	**Che tempo fa**
12	**Buona fortuna.** Un programma abbinato alle Lotterie nazionali
12,30	**TELEGIORNALE UNO**
12,35	In viaggio nel tempo. Telefilm. *Buona notte anima mia* 777
13,30	**TELEGIORNALE UNO**
13,55	**Telegiornale Uno - Tre minuti di...**
14	La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. **Simba** (1955). Film. Regìa di Brian Desmond Hurst. Con Dirk Bogarde, Virginia McKenna, Basil Sydney
15,45	Europa/USA - Dive a confronto. **Carmela è una bambola** (1958). Film. Regìa di Gianni Puccini. Con Marisa Allasio, Nino Manfredi
17,25	**I Gummi.** Cartoni animati
17,55	**Oggi al Parlamento**
18	**TELEGIORNALE UNO**
18,15	**Cose dell'altro mondo.** Telefilm
18,40	**Mio zio Buck.** Telefilm. *Sicuramente no*
19,10	**Padri in prestito.** Telefilm
19,40	**Almanacco del giorno dopo**
19,50	**Che tempo fa**
20	**TELEGIORNALE UNO**
20,30	**Telegiornale Uno Sport**
20,40	Da Villa Manin di Passariano. RAIUNO - S4C - TRS - ERT - RTP - MTV - CZ presentano Giochi senza frontiere. Partecipano le saquadre di Albertawe (Galles), Lignano (Italia), Tesserete (Svizzera), Poros (Grecia), Evora (Portogallo), Debrecen (Ungheria), Smrzovka (Cecoslovacchia). Ideazione giochi di Armando Nobili. Presentano Ettore Andenna e Maria Teresa Ruta. Regìa di Giuliano Nicastro. 1ª trasmissione 777
22,40	**TELEGIORNALE UNO**
22,45	**Linea notte dentro la notizia**
22,55	Bella estate. Cronache dello spettacolo dal Bel Paese nella stagione estiva. Un programma di Marco Barbieri. Regìa di Renato Casali. Conduce Silvia Fiorini con Alessandra Izzo, Arianna Colli, Luciana Ricca, Pietro Ghislandi e Gianni Manuel
23,30	**Le cugine.** *Italia e Francia: le affinità elettive.* Con Oliviero Beha. Regìa di Carlo Bolli. 5ª puntata
24	**TELEGIORNALE UNO**
—	**Che tempo fa**
0,30	**Oggi al Parlamento**
0,40	**Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
1,20	**L'uomo questo dominatore** (1942). Film commedia. Regìa di Elliot Nugent. Con Henry Fonda, Olivia de Havilland
2,55	**TELEGIORNALE UNO.** Replica
3	**Linea notte dentro la notizia.** Replica
3,10	**Il tiranno di Padova** (1946). Film storico. Regìa di Maximilian Neufeld. Con Clara Calamai, Carlo Lombardi
4,45	**TELEGIORNALE UNO.** Replica
4,50	**Linea notte dentro la notizia.** Replica
5	**Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6	**Università.** Diploma universitario in Ingegneria. **Corso di Elettrotecnica.** Lezione 11ª
7,10	**Cuore e batticuore.** Telefilm. *Loring Nichols*
8	**Orsetti volanti.** Cartoni animati
8,25	**La Pimpa.** Cartoni animati
8,30	Per i più piccini. **L'albero azzurro**
9	**Tiger Sharks.** Cartoni animati
9,25	**Tom e Jerry.** Cartoni animati
9,55	**Furia.** Telefilm. *Il primo amore di Joey*
10,30	**Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello
10,55	**Al di qua del paradiso.** Telefilm. *Bambina abbandonata*
11,40	**TG 2 - TELEGIORNALE**
11,45	**La famiglia Drombusch.** Telefilm. *L'immediato futuro*
13	**TG 2 - ORE TREDICI**
13,30	**TG 2 - Economia — Meteo 2**
13,45	**Scanzonatissima.** Canzoni e Sorrisi. Di Nicoletta Leggeri
14-15,30	**Supersoap**
14	**Segreti per voi - Pomeriggio.** Conduce Marina Viro
14,10	**Quando si ama.** 1269ª puntata ♫ 778
14,30	In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
14,45	**Santa Barbara.** 562ª puntata. Serie tv
15,30	Avventure, amori ed emozioni. Abbracciami forte (1986). Film commedia. Regia di Michael Miller. Con Justine Bateman, Jason Bateman, Roger Wilson
17,05	**Ristorante Italia.** Conduce Marina Perzy
17,20	**Dal Parlamento**
17,30	**Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**
17,40	Hill Street giorno e notte. Telefilm. *Il capitano Fuchs alleva formiche*
18,30	**TGS Sportsera**
18,40	**Miami Vice - Squadra Antidroga.** Telefilm. *Amore a prima vista*
19,35	**Meteo 2**
19,45	**TG 2 - TELEGIORNALE**
20,15	**TG 2 - Lo sport**
20,20	**Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani
20,40	Quel maledetto colpo al Rio Grande Express (1972). Film western. Regia Burt Kennedy. Con John Wayne, Ann Margret, Rod Taylor, Ben Johnson, Christopher George
22,20	Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer.** *Le discoteche.* Regia di Vittorio Nevano
23,15	**TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante
23,55	**TG 2 - NOTTE**
24	**Una confidenza di Maigret.** Regia di Yves Allegret. Con Jean Richard
1,30	Milano. **Ippica: Gran Premio Nazionale**
1,40	Stoccolma. **Baseball: Campionato europeo**
2	Cinema di notte. Di Claudio G. Fava e Cesare Genolini **L'uomo che visse nel futuro** (1960). Film di fantascienza. Regia di George Pal. Con Rod Taylor, Alan Young, Sebastian Cabot, Yvette Mimieux
3,40	**TG 2 - Pegaso.** Replica
4,20	**TG 2 - NOTTE**
4,25	**Le strade di San Francisco.** Telefilm
5,15	**Videocomic**

IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE

14,30 **Osvaldo Bevilacqua** (nella foto con **Patrizia Pellegrino**) intervista oggi Arturo Tornar, comandante dei NAS, sulle modalità di controllo da esercitare sugli esercizi estivi (bar, ristoranti). Viene proposto anche un documentario sulla Foresta Burgos in provincia di Sassari. Un occhio sulla lotteria di Montecatini.

GIOVEDÌ 15 LUGLIO

HILL STREET GIORNO E NOTTE

17,40 Scandalo nella polizia: l'agente Marino della buoncostume confessa una lunga lista di crimini. Un cecchino gira indisturbato e miete vittime tra i poliziotti. Il pazzo viene smascherato: si tratta del padrone di un bar, frequentato quasi esclusivamente da agenti di polizia.

ABBRACCIAMI FORTE

15,30 Love-story tra il fioraio italo-americano Richie e Karin, una bella fanciulla cieca fin dalla nascita. Grazie a Richie, che ha la passione del ballo, Karin riuscirà a riscoprire la voglia di vivere e ad affrancarsi dalla protezione della famiglia. Con **Jason Bateman** e sua sorella **Justine** (foto).

QUEL MALEDETTO COLPO AL RIO GRANDE EXPRESS

20,40 Western crepuscolare. La vedova Ann Margret incarica **John Wayne** (nel manifesto con **Rod Taylor** e **Ben Johnson**) di recuperare mezzo milione di dollari in oro, rapinati dal defunto consorte e nascosti in una locomotiva deragliata nel deserto del Messico. Il bottino fa gola a troppi, ma Wayne mette tutti in riga, anche la vedova, che è un po' bugiarda e un po' allegra.

DSE-TORTUGA ESTATE

6,45 Natura, storia e attualità. Due documentari ci portano fra i lecci della Sardegna e nelle paludi dell'Emilia-Romagna. Un'intervista ci fa conoscere più da vicino Nick Cave, musicista particolare tra i preferiti di Wim Wenders ed un servizio illustra il fatidico 1943 e la guerra partigiana (foto).

DSE-PARLATO SEMPLICE ESTATE

9,30

Il cugino Nanni

Nel passaggio da adolescenza a prima giovinezza rallentato di proposito da A., l'invio al mare, non proprio solo ma accompagnato da un cugino, sia pure appena di terzo grado, e un po' più grande, non di statura di lui, il protagonista entra più e più in un vero e proprio romanzo di iniziazione. Il cugino Nanni, che non si rivedrà più, e l'ultima sequenza gli dà un addio irrevocabile, una sorta di saluto delle armi, si svela intero, in pieno sole di estate marina mentre A. gli sta vicino ma come in ombra, per ripararsi, difendersi, dal montante sole della vita.

Canto de *La camera da letto* di Attilio Bertolucci. La storia, tra realtà e fantasia, della tradizione familiare del poeta, partendo dai progenitori fino ad arrivare ai suoi figli. L'attrice **Laura Morante** (nella foto in alto) legge le introduzioni ai vari canti che sono invece «raccontati» da Bertolucci stesso.

Andrea Giordana e Giuliana Lojodice in una scena della riduzione televisiva del romanzo di Dumas. Sotto: Simona Marchini e Gianni Minà

IERI, OGGI ...E DOMANI?

20,30 La tv dell'informazione: ne parlano Piero Badaloni, Carmen Lasorella ed Enrico Mentana. Il cinema che diventa televisione: ne discutono Mario Monicelli e Livia Ravera. La musica che si esprime con sensualità: intervengono Sabrina Salerno e Cinzia Leone. E ancora: Carlo Verdone e i suoi personaggi ed uno storico sceneggiato, *Il conte di Montecristo,* regìa di Edmo Fenoglio.

6,25 **TG 3-Edicola**

6,45-10,30 **LALTRARETE ESTATE**
DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regìa di Loris Mazzetti

7,30-7,50 **TG 3 - Edicola**
DSE - Parlato semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta
— *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*
— Viaje al Español
— *Dottore in...*

10,30-14 Eurovisione. Isola 2000. **Ciclismo: 80° Tour de France.** 11ª tappa: Serre Chevalier-Isola 2000

12 **Da Milano TG3 OREDODICI**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 **TG 3 POMERIGGIO**

14,30 Eurovisione. Isola 2000. **Ciclismo: 80° Tour de France.** 11ª tappa: Serre Chevalier-Isola 2000

16,45 **Automobilismo: Rally d'Argentina**

17 **Milano. Canoa: Regata Internazionale**

17,15 Firenze. **Tennis: TGS Set x set**

17,30 **Schegge**

18 **Il pianeta azzurro.** *Il dio del mare.* Scritto da Paul Turner. Diretto da Brian Nicholls

18,50 **TG 3 Sport**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 **TGS Tour di sera**

20,30 Ieri, oggi ...e domani? Di Minà, Ruisi, Tedesco, Vaime. Con Simona Marchini, Gianni Minà e Enrico Vaime. Regia di Franza Di Rosa *777*

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Gianni Riotta. Regia di Enrico Bosio

23,40 **Perry Mason** in **Il fucile rubato** Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie - L'edicola - La rassegna stampa estera - TG 3 terza**

1 **Meteo 3**

1,05 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT**

1,40 **Ieri, oggi ...e domani?** Replica

3,35 **Milano, Italia.** Replica

4,25 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

4,55 **Bulldog Drummond in Africa** (1938). Film. Regìa di Louise King. Con John Woward, Heather Angel, H. B. Warner, J. Carrol Naish, Reginald Denny, Anthony Quinn, Michael Brooke

5,55 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

02/25 125

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **Charlie's Angels.** Telefilm

9,35 **Peggio per te... meglio per me** (1968). Film musicale. Regia di Bruno Corbucci. Con Little Tony, Katia Christine, Gianni Agus

11,30 **Sposati con figli.** Telefilm. *Sfida al bowling*. Con Ed O'Neill, Katey Sagal

12 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Laura Basile

13 **TG 5.** News

13,25 **Forum estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Italo Felici

14,30 **Casa Vianello.** Telefilm. *Una riunione di condominio*. Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello

15 **Pappa e.... ciccia.** Telefilm. *La prima volta di Darlene*. Con Roseanne Barr, John Goodman

15,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm. *A pesca sul ghiaccio*. Con Kellie Williams, Telma Hopkins

16 **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
- *Widget: Un alieno per amico*. Cartoni
- *Gli orsetti del cuore*. Cartoni
- *Karlenstein*. Telefilm
- *L'ispettore Gadget*. Cartoni
- *Karlenstein*. Telefilm
- *James Bond junior*. Cartoni

18,15 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

19,10 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi

20 **TG 5.** News

20,30 Piazza di Spagna - Roma. Gerry Scotti e Gabriella Carlucci presentano **Donna sotto le stelle**. Un programma in collaborazione con la Camera della Moda. Regia di Davide Rampello

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte

24 **TG 5.** News

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte

1,30 **Casa Vianello.** Telefilm

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **Pappa e... ciccia.** Telefilm

3,30 **Otto sotto un tetto.** Telefilm

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm

5,30 **Arca di Noè - Itinerari.** Replica

OK IL PREZZO È GIUSTO!

18,15 Oggi in palio: cinque milioni, un telefax, una mountain bike, una videocamera, un'asciugatrice e un lettore cd. I finalisti giocano per una vetrinetta, tre tavolini, un tappeto, un anello, un orologio, un videodisc e un televisore. Conduce **Iva Zanicchi** (foto).

LA RUOTA DELLA FORTUNA

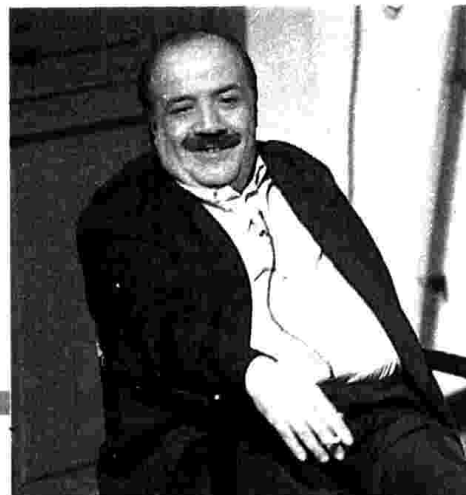
19,10 **Mike Bongiorno** (foto) e il suo quiz-striscia preserale. I concorrenti sono Pierluigi Coppo e Samantha Parazza. Da menzionare anche la valenza umanitaria del gioco che devolve l'offerta dei telespettatori e dei concorrenti alla Alt, l'Associazione per la lotta alla trombosi. Sinora sono stati superati i 200 milioni.

DONNA SOTTO LE STELLE

Uno speciale dedicato alla grande moda. In diretta dalla scalinata di Piazza di Spagna presentano **Gerry Scotti** e **Gabriella Carlucci**. Sfila il prêt à porter, l'alta moda e i giovani stilisti. In tutto venti firme per presentare la collezione autunno-inverno '93-'94.

20,30

MAURIZIO COSTANZO SHOW

23,15 Riflettori puntati sull'economista Gesterfield per uno speciale «Uno contro tutti». In platea: Giovanni Satta, amministratore di Metropolis; il presidente della Società Chimica Italiana, professor Ivano Bertini; il documentarista Folco Quilici; Simonetta Martone e Giovanna Melandri della Lega Ambiente.

13,55

Terminata la crociera nel Mediterraneo, il contenitore pomeridiano condotto da **Patrizia Rossetti** (foto) riprende la consueta programmazione abbandonando, ancora una volta, la sua originaria collocazione in studio. Si trasferisce, infatti, in uno splendido terrazzo.

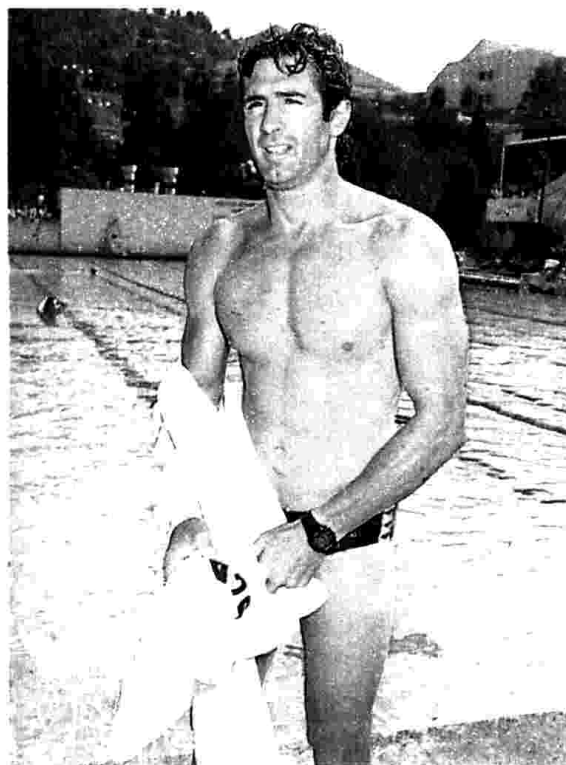
IL GIORNO PIÙ LUNGO

20,30

Sei registi, cinquanta star, ventimila comparse: tutto questo per produrre un gigantesco documentario che ricostruiva in chiave eroica lo sbarco alleato in Normandia, avvenuto il 6 giugno all'alba. Fra gli attori spiccano **John Waine, Henry Fonda, Richard Burton** e **Robert Mitchum**. La colonna sonora è di Maurice Jarre, le canzoni di Paul Anka. Un kolossal bellico, grande successo commerciale che non dimostra i suoi trent'anni.

T. J. HOOKER

18

Un gruppo di mafiosi costringe i camionisti a pagare una tangente sui carichi. Jack, uno degli autisti, si rifiuta di pagare e, per punirlo, i malviventi gli manomettono i freni. L'agente Hooker (**William Shatner**) indaga e, con l'aiuto della figlia di Jack, riesce a sgominare la banda.

TEQUILA & BONETTI

20,30

Il detective Bonetti (**Jack Scalia**) riceve una telefonata anonima che preannuncia un attentato dinamitardo in un museo. Il poliziotto si reca sul luogo accompagnato dal fedele collega a quattro zampe e qui incontra il comandante Rinker che prova una immediata antipatia per «l'agente» Tequila.

02/25120

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm

8,30 **Marilena.** Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,45 **Ines - Soledad.** Telenovele

11 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm

12 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

13 **Celeste.** Telenovela 777 / **13,30 TG 4**

13,55-19 Buon pomeriggio Con Patrizia Rossetti

14 **Sentieri.** Teleromanzo 777

15 **Quando arriva l'amore.** Telenovela

15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela

16 **Lui lei l'altro.** Con Marco Balestri. Replica

16,30 **C'eravamo tanto amati.** Show. Replica

17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica

17,30 **TG 4.** News / 17,40 **Naturalmente bella**

18,15 **Grecia.** Telenovela

19 **TG 4.** News / **19,30 Micaela.** Telenovela 777

20,30 Il giorno più lungo (1962). Film di guerra. Regia di Ken Annakin. Con John Wayne, Robert Mitchum, Henry Fonda

23,30 **TG 4.** News

24 **Dieci in amore** (1958). Film commedia. Regia di George Seaton. Con Clark Gable, Doris Day

2,10 **La cintura** (1988). Film commedia. Regia di Giuliana Gamba. Con James Russo, Eleonora Brigliadori

3,45 **Oroscopo di domani**

3,50 **Il rompiballe** (1973). Film commedia. Regia di Edouard Molinaro. Con Lino Ventura, Jacques Brel

5,30 **Top Secret.** Telefilm

02/25125

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm

12,40 **Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Poliziotto a 4 zampe.** Telefilm

14,15 **Riptide.** Telefilm. *Un tragico incidente*

15,15 **Tutti al mare** (1987). Film commedia. Regia di Lyndall Hobbs. Con Frankie Avalon, Annette Funicello

17-19 Gardaland. **Unomania estate.** Con Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

17,05 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

17,55 **Studio sport**

18 T. J. Hooker. Telefilm. *Ladri della strada*

19 **I ragazzi della prateria.** Telefilm

20 **Campionissimo.** Show con Gerry Scotti

20,30 Tequila & Bonetti. Film tv. *Il rosso e il verde - Quando l'attore è un cane.* Con Jack Scalia

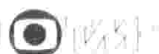
22,30 **La furia dell'angelo** (1992). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Cirio H. Santiago. Con Cat Sassoon, Melissa Moore, Michael Shamer

0,30 **Studio aperto / 0,42 Rassegna stampa**

0,50 **Studio sport — Meteo**

1,10 **Merit Cup. 5° Giro d'Italia in vela**

1,40 **Fuga dallo spazio.** Telefilm

2,30 **A-Team - Riptide - Starsky & Hutch - T. J. Hooker.** Telefilm

06/3558427

7 **Euronews** / 8,30 **Supersegretissimo Agente Scoiattolo.** Cartoni animati
8,45 **Batman.** Telefilm / 9,15 **Mr. T.** Cartoni
9,45 **Terre sconfinate.** Telenovela
10,30 **Ciclismo: 80° Tour de France.** 11ª tappa: Serre-Chevalier - Isola 2000
12 **Euronews**
12,30 **Ciclismo: 80° Tour de France.** 11ª tappa
13 **Mariti in città.** Replica / 14 **Amici mostri**
14,15 **Ciclismo: 80° Tour de France.** 11ª tappa: Serre-Chevalier - Isola 2000
16,20 **Cocktail di scampoli.** L'antenna sul tetto che scotta. Con Giampaolo Fabrizio
18,30 **Sport News** / 18,45 **TMC News**
19 **Natura amica.** Documentario. *Natura selvaggia: In alta montagna*
19,30 **Mighty Man & Yurk.** Cartoni
19,45 **Matlock.** Telefilm. *Il clown*
20,45 **Mariti in città.** Gioco con Giancarlo Magalli
22 **TMC News**
22,30 **Miss Arizona** (1987). Film drammatico. Regìa di Pal Sandor. Con Marcello Mastroianni, Hanna Schygulla
0,40 **Off-Shore**
1,05 **Cocktail di scampoli.** Replica
3,15 **CNN.** In diretta

02/654661

8 **Corn Flakes** / 10 **The Mix**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**
14,35 **Radio Lab. / Hot Line**
15,15 **The Mix**
18,35 **New Hits**
19 **Metropolis**
19,30 **Vm-Giornale**
20,30 **Summervideo**
22 **After Hour**
22,30 Eros Ramazzotti special
23 **Moka Choc**
23,30 **Vm-Giornale** / 24 **Rap**

RETE
02/2428175

8 **Teleshopping** / 15-16,30-17,30 **TgA Flash**
15,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo
16,45 **Passione e potere.** Teleromanzo
17,45 **Children Time.** *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati
19-19,30-20-20,15 **TgA News**
20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo
21,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo
22,30 **TgA Notte**

02/701388

9-13 e 22,30 **Documentari**
10 e 24 **Concerti di musica classica**
12 **Tele + 3 News**
12,06 e 20,30 **Panorama BBC** / 22 **Everyman**

RAMAZZOTTI SPECIAL

22,30

Dalla periferia romana di Centocelle a Hollywood. Prestigiosa la recente collaborazione video di **Eros Ramazzotti**, bandiera italiana all'estero, con il regista nero Spike Lee. Nell'ultimo 33, *Tutte storie*, Eros accantona le facili melodie degli esordi per un pop ricercato e rarefatto.

DALLE ARDENNE ALL'INFERNO

FILM
20,30

Olanda, 1943. Due prigionieri americani, evasi da un campo di concentramento, vogliono trafugare documenti tedeschi. Ma il vero scopo sono delle cassette di diamanti...

KATIE: LA RAGAZZA DEL PAGINONE

FILM
20,30

La giovane **Kim Basinger** (foto) interpreta il ruolo di un'ingenua texana che, a un concorso di bellezza, vince un viaggio in autobus a Hollywood. Nella Mecca del cinema la fanciulla giocherà le sue carte nel tentativo di dare la scalata al successo. Nel cast anche Don Johnson, Glynn Turman, Vivian Blaine, Tab Hunter, Dorothy Malone e Fabian.

06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri
12 **Destini.** Serie tv. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porte, Laura Malone
12,30 **California.** Serial. Con Michele Lee, Kevin Dobson, Julie Harris, Donna Mills
13 **Starlandia.** Presenta Michela Albanese
14 **Telegiornale regionale**
14,30 **Pomeriggio insieme**
17 **Starlandia.** Giochi, cartoons, rubriche. Presenta Michela Albanese
18 **California.** Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Kevin Dobson, Julie Harris
18,30 **Destini.** Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone
19,30 **Telegiornale regionale**
20,30 Katie: la ragazza del paginone (1978). Tv movie drammatico. Regìa di Robert Greenwald. Con Kim Basinger, Don Johnson, Dorothy Malone, Teri Nunn
22,30 **Telegiornale regionale**

02/25125

13,45 **USA Today.** News
14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi
15,15 **Rotocalco rosa**
15,45 Programmazione locale
17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria**
17,35 **Storie buffe in tv.** Cartoni animati
18,10 **Krazy Kat.** Cartoni animati
18,30 **Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
19 **Benson.** Telefilm. *Il presidente*
19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm
20,30 Dalle Ardenne all'inferno (1967). Film di guerra. Regìa di A. De Martino. Con Frederic Stafford, Daniela Bianchi, Curd Jurgens
22,50 **Un weekend da favola.** Con G. Lunghi
23,10 **Grazie... nonna** (1975). Film commedia. Regìa di Marino Girolami. Con Edwige Fenech, Giusva Fioravanti, Enrico Simonetti
1,30 **Un weekend da favola.** Replica

ODEON
02/935151

15 **Soqquadro estate.** Programma di intrattenimento per giovani e non
— **Kate and Julie.** Cartoni animati
— **M.A.S.H.** Telefilm
16 **Dottor Chamberlain.** Telenovela. Con Gabriela Rivero, Humberto Zurita
17 **Switch.** Telefilm. Con Robert Wagner, Eddie Albert
18 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro
19 **Spazio regionale**
20,30 **La frontiera dell'oro.** 3ª parte. Miniserie in 4 parti. 1ª visione tv
22,30 **Notiziari regionali**
22,45 **Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia

SOLE sorge alle 5,48; tramonta alle 20,43
LUNA sorge alle 2,42; tramonta alle 18,07

CIAO, CIAO BIRDIE

15,50 Versione cinematografica di una commedia di Broadway, Conrad Birdie, idolo della musica leggera, viene chiamato alle armi: i teen-ager di tutti gli States scendono in piazza. Ma alla fine Conrad vestirà l'uniforme. Con **Dick van Dyke, Janet Leigh** e **Ann-Margret**.

IL GIORNO DEL DELFINO

14 Il dottor Terrel, specialista di studi sul comportamento dei mammiferi marini, riesce a comunicare con Alfa e Beta, due delfini del Centro Marino. Il segreto dello scienziato viene scoperto e Alfa e Beta vengono rapiti per essere utilizzati in un attentato contro il Presidente degli Usa. Terrel scopre i congiurati e grazie all'amicizia dei delfini riesce a sventare il complotto.

UNA QUESTIONE PRIVATA

20,40 Una questione privata sullo sfondo della guerra partigiana. Milton ha il bisogno ossessivo di conoscere la verità sulla relazione tra Giorgio, il suo miglior amico, e Fulvia, sfollata sulle Langhe che fu il suo primo inconfessato amore. Ma Giorgio sta per essere fucilato...

Due scene del film di Alberto Negrin

PREMIO DIEGO FABBRI

23,30 Serata di gala con i «big» dello spettacolo. **Luigi Saitta** e **Rosanna Vaudetti** presentano la cerimonia di consegna dei premi. Nella foto, **Diego Fabbri**, cui è stato intitolato il premio.

RAIUNO 06/36864890

6 **Il Quartetto Cetra** presenta *L'occasione*. Spettacolo musicale. 5ª puntata

6,50-9 **Unomattina estate.** Conducono Amedeo Goria ed Annalisa Manduca

7-8 **TELEGIORNALE UNO**

9 **TELEGIORNALE UNO**

9,05 **Nel sole** (1967). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano, Linda Christian

11 **Da Milano TELEGIORNALE UNO**

11,05 **Danubio blu.** (Strauss Dynasty). 5ª puntata. Sceneggiato. Con Anthony Higgings

11,55 **Che tempo fa**

12 **Buona fortuna.** Programma abbinato alle Lotterie nazionali

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **In viaggio nel tempo.** Telefilm. *Io e Alberta*. Con Scott Bakula, 777

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. Il giorno del delfino (1973). Film. Regia di Mike Nichols. Con George C. Scott, Trish Van Devere, Paul Sorvino, Fritz Weaver

15,50 Europa/USA - Dive a confronto. Ciao ciao Birdie (1963). Film musicale. Regia di George Sidney. Con Janet Leigh, Dick Van Dyke, Ann-Margret

18 **TELEGIORNALE UNO**
— **Previsioni sulla viabilità.** CCISS viaggiare informati

18,15 **Oggi al Parlamento**

18,25 Eurovisione Firenze. **Tennis: Italia - Australia. Coppa Davis**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 Arena Italia: Al cinema con RAIUNO. Una questione privata (1991). Film. 1ª visione tv. Regia di Alberto Negrin. Con Rupert Graves, Celine Beauvallet, Alessandro Stefanelli, Rodolfo Corsato, Claudio Mazzenga, Pina Cei 777

22,20 **TELEGIORNALE UNO**

22,25 **Linea notte dentro la notizia**

22,35 Dal PalaNaxos di Giardini Naxos in occasione del 33° Premio Regia Televisiva. **Mino Reitano: 25 anni di successi**. Interviste di Daniele Piombi. Testi di Luigi Albertelli e Aldo Tirone. Regia di Fausto Dall'Olio

23,30 Terracina. Premio Diego Fabbri per la saggistica sullo schermo IX edizione. Telecronista Luigi Saitta. Regia Antonio Bellegrandi. A cura della Redazione Cultura del Telegiornale Uno

24 **TELEGIORNALE UNO**
— **Che tempo fa**

0,30 **Oggi al Parlamento**

0,40 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

1,20 **Doc** (1971). Film western. Regia di Frank Perry. Con Stacy Keach, Faye Dunaway

2,55 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

3 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

3,10 **Il giardino delle streghe** (1944). Film fantasia. Regia di Gunter von Fritsch e Robert Wise. Con Simone Simon, Kent Smith

4,20 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

4,25 **Linea notte dentro la notizia.** Replica

4,35 **Quasi adulti.** Telefilm

5,25 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE

6 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria. **Corso di Elettrotecnica.** Lezione 19ª

7,10 Cuore e batticuore. Telefilm. *Profumo pericoloso*

8 **Orsetti volanti.** Cartoni animati

8,25 **La Pimpa.** Cartoni animati

8,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

9 **Tiger Sharks.** Cartoni animati

9,25 **Tom e Jerry.** Cartoni animati

9,55 **Furia.** Telefilm. *Ladro di cavalli*

10,30 **Verdissimo.** Condotto da Luca Sardella e Janira Majello

10,55 **Al di qua del paradiso.** Telefilm. *La voce dell'anima*

11,40 **TG 2 - TELEGIORNALE**

11,45 **La famiglia Drombusch.** Telefilm. *La sfida*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**

13,45 **Scanzonatissima.** Canzoni e sorrisi. Di Nicoletta Leggeri

14-14,55 **Supersoap**
14 **Segreti per voi. Pomeriggio.** Conduce Marina Viro
14,10 **Quando si ama.** 1270ª puntata ♫ 778
14,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua

14,55-18,30 Eurovisione . Firenze. Tennis: Italia - Australia: **Coppa Davis**
17,30 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE**

18,30 **TGS Sportsera**

18,40 Miami Vice. Squadra Antidroga. Telefilm. *Rock duro.* Con Don Johnson

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,40 Da Cinecittà. Il grande gioco dell'oca. *Stasera mi butto '93.* Condotto da Gigi Sabani. Inviate speciali sul campo Jo Squillo e Simona Tagli. Un programma di Jocelyn e di Nicola De Feo, Pietro Gorini, Amato Pennalisico. Regia di Jocelyn

23,15 **TG 2 - Pegaso.** A cura di R. Amen, C. Balit, F. Cancedda e M. Squillante

23,55 **TG 2 - NOTTE**

24 Montegiorgio. **Ippica: Corsa Tris di trotto**

0,05 Colliano (SA). **Pugilato: Piccardi-Mannai.** Campionato italiano pesi gallo

1,05 **Automobilismo: Rally d'Argentina**

1,15 **Biliardo: Campionato italiano**

1,40 Stoccolma. **Baseball: Campionato europeo**

2 Cinema di notte. Scandali fra la gente perbene. **L'ape regina** (1963). Film drammatico. Regia di Marco Ferreri. Con Marina Vlady, Ugo Tognazzi, Riccardo Fellini

3,35 **TG 2 - Pegaso.** Replica

4,15 **TG 2 - NOTTE.** Replica

4,20 **Adrien** (1943). Film commedia in lingua originale sottotitolato. Regia di Fernandel. Con Fernandel, Paulette Dubost, Huguette Vivier, Dorette Ardenne

5,30 **Videocomic**

CUORE E BATTICUORE

7,10 Continuano le avventurose indagini di Jennifer (**Stephanie Power**) e Jonathan (**Robert Wagner**) Hart: aiutati dal fido maggiordomo-autista Max (**Lionel Stander**, insieme nella foto). Ricchi e innamorati i due coniugi sbrogliano insieme casi politici e umani.

COPPA DAVIS: ITALIA - AUSTRALIA

14,55 Dopo la bella vittoria sul Brasile, l'Italia di **Adriano Panatta** (foto) affronta l'Australia nei quarti di finale a Firenze. Il pronostico concede all'Italia il 50% di possibilità di vittoria contro i vari Masur, Fromberg e Woodbridge. Il collegamento televisivo proseguirà su Raidue dalle 18,20.

MIAMI VICE

18,40 Un'indagine personale coinvolge Sonny Crockett (**Don Johnson**, nella foto con **Michael Philip Thomas**). La moglie Caitlin sta per lanciare il suo ultimo album e si trova invischiata in una congiura, organizzata dai suoi due discografici. Costoro vogliono eliminarla per poter incassare, in virtù di una clausola contrattuale, anche la sua quota di profitti.

IL GRANDE GIOCO DELL'OCA

20,40 Un lancio di dadi e comincia il gioco. Ogni punto fa guadagnare centomila lire al concorrente, che però può rapidamente perdere tutto. In gara, concorrenti di tutte le età, affiancati da gruppi di fans che li sostengono con un tifo serrato lungo tutto il percorso impervio. Due inviate sul campo, **Simona Tagli** e **Jo Squillo**, aiutano il conduttore **Gigi Sabani** a confezionare le prove della serata. Jolly della settimana è **Massimo Lopez**.

DSE - TORTUGA ESTATE

6,45 Napoli tra realtà e prospettive. Uno speciale in cui intellettuali e scrittori parlano del degrado politico e sociale della città partenopea, ma sottolineano che questa drammatica situazione contrasta con il fermento culturale che è sempre vivo e dal quale si può trarre speranze per un futuro migliore. Nella foto: vendita di sigarette di contrabbando.

DSE - PARLATO SEMPLICE ESTATE

9,30 Nel suo lungo peregrinare prima di tornare ad Itaca, Ulisse approdò in una costa splendida, frastagliata, con rocce a picco sul mare che nascondono tante grotte. In una di queste forse abitava la maga Circe, che ha dato il nome al promontorio che visitiamo oggi insieme alle suggestive isole ponziane.

Il prolungarsi dell'incontro di Coppa Davis (in onda alle 19,50, su questa stessa rete) potrebbe far slittare o saltare il film programmato alle 20,30

DELITTI A CHINATOWN

FILM

20,30 Thriller «chandleriano» nella Los Angeles degli anni '40 per l'investigatore **George Peppard.** In mare viene ripescato il cadavere di un business-man cinese con un blocco di cemento ai piedi. L'indagine conduce il detective a Chinatown, nel territorio controllato da Betty Starr (**Ursula Andress**, a destra).

OMNIBUS TRE

22,45 È l'unica rubrica giornalistica di Raitre che non va in vacanza e che continua ad intrattenere il pubblico con servizi di attualità e di spettacolo.
Una rubrica fissa è quella curata da **Corrado Augias.** Prendendo spunto da un libro di argomento politico, il giornalista invita l'autore del testo e la persona da questi «imputata» per un dibattito «a tre» di sicuro interesse.

RAITRE

6,25 **TG 3 - Edicola**

6,45-14 **LALTRARETE ESTATE**

6,45-7,30 DSE - Tortuga estate. Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regìa Loris Mazzetti

7,30-7,50 **TG 3 - Edicola**

7,50-11,30 DSE - Parlato semplice estate. Un programma a cura di Silvana Castelli e Gabriele La Porta

9,30 *Attilio Bertolucci legge «La camera da letto»*

— *Viaje al Español*

— *Dottore in...*

10,30 *Viaggio attraverso il nostro Paese*

11,30 **TGR - Vivere il mare**

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI**

12,05 **DSE - L'occhio sul teatro** - *Ugo Betti.* A cura di Milo Panaro. *Frana allo Scalo Nord*

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 **TG 3 POMERIGGIO**

14,30 **Schegge jazz: Teddy Wilson** - Music inn (1973)

14,45 Eurovisione. Marseille. **Ciclismo: 80° Tour de France.** 12ª tappa: Isola 2000 - Marseille

17 **Motociclismo: TGS Motorama**

17,15 **Atletica leggera: TGS Regina atletica**

17,30 **Schegge**

18 **Il pianeta azzurro.** *La rivoluzione navale.* Scritto da John e Vicky Pett. Diretto da John Pett

18,50 **TG3 Sport**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 Eurovisione. Firenze. **Tennis: Italia-Australia. Coppa Davis**

20,30 Delitti a Chinatown (1989). Film. 1ª visione tv. Regìa di Michael Pressman. Con George Peppard, Richard Bradford, Ursula Andress

22,05 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, A. Giusti

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 Omnibus Tre. Il nuovo settimanale del TG3

23,40 **Perry Mason** in **Enciclopedia per ragazzi.** Con Raymond Burr, Barbara Hale

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie** - L'edicola - **La rassegna stampa estera - TG 3 terza**

1 **Meteo 3**

1,05 Fuori orario presenta **Omaggio a Riccardo Freda: L'orribile segreto del dottor Hichcock** con Barbara Steele

2,35 **TG 3 - NUOVO GIORNO: Le notizie** - L'edicola - **La rassegna stampa estera - TG 3 terza.** Replica

3,05 **Lemmy pour le dames** (1962). Film in lingua originale con sottotitoli. Regìa di Bernard Borderie. Con Eddie Constantine, Françoise Brion, Jacques Berthier

4,40 **TG 3 - NUOVO GIORNO.** Replica

5,10 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani

6 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30	**Prima pagina.** News
8,35	**Charlie's Angels.** Telefilm.
9,35	Mister Roberts (1955). Film commedia. Regia di John Ford e Mervyn Le Roy. Con Henry Fonda, James Cagney, William Powell, Jack Lemmon
12	**Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Laura Basile
13	**TG 5.** News
13,25	**Forum estate.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Italo Felici
14,30	**Casa Vianello.** Telefilm. *Cuori solitari.* Con Sandra Mondaini, Raimondo Vianello
15	**Pappa e... ciccia.** Telefilm. *Il vestito per la festa.* Con Roseanne Barr, John Goodman
15,30	**Otto sotto un tetto.** Telefilm. *La voce della coscienza.* Con Kellie Williams, Telma Hopkins
16	**Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio – *Widget: Un alieno per amico.* Cartoni – *Gli orsetti del cuore.* Cartoni – *Io e la tv.* Quiz – *Gemelli nel segno del destino.* Cartoni – *Bobbik.* Show – *James Bond junior.* Cartoni
18,15	**OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
19,10	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi
20	**TG 5.** News
20,35	Italiani. Anche gli angeli mangiano fagioli (1973). Film commedia. Regia di Enzo Barboni. Con Bud Spencer, Giuliano Gemma, Robert Middleton
23	I-taliani. Telefilm. *Se tutto va bene finisco all'ospedale.* Con I Trettrè
23,30	Maurizio Costanzo show. Condotto da Maurizio Costanzo con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte
24	**TG 5.** News
0,15	Maurizio Costanzo show. 2ª parte
1,30	**Casa Vianello.** Telefilm
2-3-4-5-6	**TG 5 - Edicola**
2,30	**Pappa e... ciccia.** Telefilm
3,30	**Otto sotto un tetto.** Telefilm
4,30	**I cinque del quinto piano.** Telefilm
5,30	**Arca di Noè - Itinerari.** Replica

MISTER ROBERTS

FILM **9,35**

Nel 1955, dopo sette anni di assenza dallo schermo, **Henry Fonda** (foto) tornava al cinema con un personaggio già interpretato a Broadway: il tenente di vascello Roberts, che sogna invano di combattere contro i giapponesi, senza riuscire ad ottenere il trasferimento su una nave da guerra.

ANCHE GLI ANGELI MANGIANO FAGIOLI

FILM **20,35**

Parodia del gangsterismo americano. Nella New York della Grande Depressione il lottatore di catch Charlie e il suo amico Sonny accettano l'ingaggio del boss malavitoso Angelo, detto «Sorriso». Ma Sonny e Charlie hanno il cuore tenero e, anziché scazzottare chi rifiuta di pagare il racket, aiutano economicamente i commercianti in difficoltà. Accanto a **Bud Spencer**, **Giuliano Gemma** e **Robert Middleton**

I-TALIANI

23

Secondo appuntamento con la day-comedy interpretata dal trio partenopeo. Questa volta i nostri eroi sono alle prese con le disfunzioni dell' assistenza sanitaria. Per superare la trafila burocratica sono costretti a spacciarsi per parenti di un potente ministro.

MAURIZIO COSTANZO SHOW

23,30

Puntata speciale dedicata agli sviluppi e alle connessioni internazionali della criminalità organizzata. A pochi giorni dall'anniversario della morte di Borsellino, **Maurizio Costanzo** torna ad occuparsi di mafia.

LA SIGNORA IN ROSA

20,30 Mariana fugge dalla clinica psichiatrica e si reca in chiesa per impedire il matrimonio di suo figlio Marco (**Carlos Mata**, foto) con Rossella. Ma arriva a cerimonia conclusa e nessuno crede alle sue parole sulla vera identità di Rossella, nemmeno Marco, che non ha intenzione di rinunciare al suo amore.

RIPTIDE

14,15 In un aereo carico di armi diretto dalla Cambogia negli Stati Uniti, si nascondono due ragazzi cambogiani adottati da Nick (**Joe Penny**), che, insieme a Cody (**Perry King**), è alle prese con una banda di contrabbandieri che trasportano grosse partite di armi in America. I frodatori trovano, sull'aereo, il biglietto da visita dei due investigatori.

20,30

FLASH

Una serie di attentati sconvolge Central City. Unico indizio, la scheggia di un medaglione, simbolo di una setta fanatica che vuole vendicare la condanna a morte del suo capo. Barry Allen (**John Wesley Shipp**, foto) scopre che la figlia del capo-setta giustiziato...

VOCI NELLA NOTTE

22,30 Con il pretesto di girare un film sul drammatico terremoto avvenuto a San Francisco il 17 ottobre del 1989, un produttore cinematografico propone a Jack Killian (**Gary Cole**) di intervistare alla radio le persone che vissero in prima persona quel terribile cataclisma. Jack dapprima accetta, senza alcuna riserva, ma poi si vede costretto a respingere la proposta.

02/25120

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm

8,30 **Marilena.** Telenovela / **9,30** **TG 4 Mattina**

9,45 **Ines - Soledad.** Telenovele

11 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm

12 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

13 **Celeste.** Telenovela ☏ 777 / **13,30** **TG 4**

13,55-19 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

14 **Sentieri.** Teleromanzo ☏ 777

15 **Quando arriva l'amore.** Telenovela

15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela

16 **C'eravamo tanto amati.** Show. Replica

16,30 **Lui lei l'altro.** Con Marco Balestri. Replica

17 **La verità.** Con Marco Balestri. Replica

17,30 **TG 4.** News / 17,40 **Naturalmente bella**

18,15 **Grecia.** Telenovela

19 **TG 4** / **19,30** **Micaela.** Telenovela ☏ 777

20,30 La signora in rosa. Telenovela

22,30 **L'anima e la carne** (1957). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Deborah Kerr, Robert Mitchum

23,30 **TG 4.** News

0,35 **Topaz** (1969). Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Frederick Stafford, Michel Piccoli, John Vernon

2,45 **Strega in amore** / **3,15** **Oroscopo**

3,20 **Mortacci** (1988). Film commedia. Regia di Sergio Citti. Con Andy Luotto, Carol Alt

5 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

02/25128

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40** **Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Poliziotto a quattro zampe.** Telefilm

14,15 Riptide. Telefilm. Con Perry King

15,15 **Yesterday - Vacanze al mare** (1985). Film commedia. Regia di Claudio Risi. Con Jerry Calà, Eleonora Giorgi. 1ª parte

17-19 Gardaland. **Unomania estate.** Con Stefano Gallarini e Raffaella Corradini

17,05 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm

17,55 **Studio sport**

18 **T. J. Hooker.** Telefilm. *Lo spacciatore*

19 **I ragazzi della prateria.** Telefilm

20 **Campionissimo.** Show con Gerry Scotti

20,30 Flash (1990). Tv movie di fantascienza. *La furia del Ninja.* Regia di Rob Iscove. Con John Wesley Shipp, Amanda Pays

22,30 Voci nella notte. Telefilm. *17 ottobre '89 - Terremoto a San Francisco.* Con Gary Cole

23,30 **Models & Fantasies** / **24** **Playboy show**

0,30 **Studio aperto** / **0,42** **Rassegna stampa**

0,50 **Studio sport — Meteo**

1,10 **Merit Cup. 5° Giro d'Italia in vela**

1,40 **I ragazzi della prateria - A-Team - Riptide - Starsky & Hutch - T. J. Hooker** - Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

7 **Euronews** / **8,30 Supersegretissimo Agente Scoiattolo.** Cartoni animati

8,45 Batman. Telefilm / **9,15 Mr. T.** Cartoni

9,45 Terre sconfinate. Telenovela

10,25 Qualità Italia

11,30 Get Smart. Telefilm

12 Euronews

12,30 Maguy. Telefilm / **13 Mariti in città.** Replica

14,15 Galtar. Cartoni animati

14,45 Ciclismo: 80° Tour de France. 12ª tappa: Isola 2000 - Marseille

16,55 Cocktail di scampoli. L'antenna sul tetto che scotta. Con Giampaolo Fabrizio

18,30 Sport News / **18,45 TMC News**

19 Natura amica. Documentario. *Natura selvaggia: La terra dei totem*

19,30 Mighty Man & Yurk. Cartoni animati

19,45 Matlock. Telefilm. *La diva*

20,45 Mariti in città. Gioco con Giancarlo Magalli

22 TMC News

22,30 Mosca. **Boxe: 1ª Riunione Professionista - Alfred «Ice» Cole - Glenn McCrory.** Titolo mondiale IBF pesi massimi leggeri

3 CNN. In diretta

8 Corn Flakes / **10 The Mix**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash

14,35 Radio Lab. / Hot Line

15,15 The Mix

18,35 Indies. Replica

19 Metropolis

19,30 Vm-Giornale

20,30 Summervideo

22 Francesco De Gregori special

22,30 Moka Choc

23,30 Vm-Giornale

24 Dance club

RETE

8 Teleshopping / **15-16,30-17,30 TgA Flash**

15,15 Il peccato di Oyuki. Teleromanzo

16,45 Passione e potere. Teleromanzo

17,45 Children Time. *He Man - Fiabe ed eroi.* Cartoni animati

19-19,30-20-20,15 TgA News

20,30 Passione e potere. Teleromanzo

21,15 Il peccato di Oyuki. Teleromanzo

22,30 Blu News. Il mondo dell'Off-Shore

9-13 e **22,30 Documentari**

10 Musica classica

12 Tele + 3 News / **12,06 Panorama BBC**

20,30 L'elisir d'amore. Opera di Gaetano Donizetti. Dirige Nicola Rescigno

DIAGNOSI

20,30

Nel programma del prof. **Fabrizio T. Trecca**, si parla oggi di medicina alternativa. Intervengono: il professor **Peter Cristensson**, chiropratico, il professor **Giuseppe Giudice** dietologo e chinesiologo, il professor **Rossano Civitarcale**, bioenergetico, la professoressa **Susanna Petersen**, fisioterapista.

DE GREGORI SPECIAL

22

Sono passati ventun anni dall'esordio di **Francesco De Gregori**. Allora si affacciò nella musica pubblicando con Venditti l'album *Theorius campus*. Che tempi. Oggi la sua produzione è ferma a *Canzoni d'amore* del '92. Nello speciale la storia del nostro «Bob Dylan» più longevo.

LUI PORTAVA I TACCHI A SPILLO

23,15

Un insolito triangolo, costruito sull'intrusione di Bob (**Gérard Depardieu**), omosessuale, nella vita di Antoine (**Michel Blanc**) e di sua moglie Monique (**Miou-Miou**) prostituta triste e disillusa.

9 Cinquestelle in regione

12 Destini. Serie tv. Con Thomas Jan Griffith

12,30 California. Serial. Con Michele Lee

13 Starlandia. Presenta Michela Albanese

14 Telegiornale regionale

14,30 Pomeriggio insieme

17 Starlandia. Presenta Michela Albanese

18 California. Serial. Con Michele Lee, Donna Mills, Joan Van Ark, Kevin Dobson

18,30 Destini. Serie tv ideata da R. Soderberg e D. A. Purser. Con Thomas Jan Griffith

19,30 Telegiornale regionale

20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina condotto dal prof. Fabrizio T. Trecca

21,30 Aria aperta. Rubrica ecologico-sportiva a cura di Claudio Ricci

22 Motori non stop. Settimanale di attualità automotoristica con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri

22,30 Telegiornale regionale

13,45 USA Today. News

14 Aspettando il domani - Valeria. Teleromanzi

15,15 Rotocalco rosa

15,45 Programmazione locale

17,30-17,50-18,10-18,50 7 in allegria

17,35 Patatapunfete. Cartoni animati

17,55 Fairy Tales Favorites. Cartoni animati

18,15 I ragazzi dello zodiaco. Cartoni animati

19 Benson. Telefilm. *Benson s'innamora*

19,30 L'uomo di Singapore. Telefilm. *Gara di fondo*

20,30 Kakkientruppen (1977). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Gianfranco D'Angelo, Lino Banfi, Oreste Lionello

22,20 Un weekend da favola. Con G. Lunghi

23,10 Colpo di grazia (1969). Film drammatico. Regia di Eddie Davis. Con Vera Miles, Robert Lansing, Penny Sugg

1 Un weekend da favola. Replica

ODEON

15 Soqquadro estate. Programma di intrattenimento per giovani e non

— **Kate and Julie.** Cartoni animati

— **M.A.S.H.** Telefilm

16 Spyforce. Telefilm. Con Jack Thompson

17 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

18 Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro

19 Spazio regionale

20,30 La frontiera dell'oro. 4ª ed ultima parte. Miniserie. 1ª visione tv

22,30 Notiziari regionali

22,45 Tuttofuoristrada

23,15 Lui portava i tacchi a spillo (1986). Film commedia. Regia di Bertrand Blier. Con Gérard Depardieu, Michel Blanc, Miou-Miou

VENERDÌ 16 LUGLIO

SOLE: sorge alle 5,49; tramonta alle 20,43
LUNA: sorge alle 3,37; tramonta alle 19,00

1855 LA GRANDE RAPINA AL TRENO

FILM **14** Guerra di Crimea. La Gran Bretagna trasferisce al fronte con la ferrovia molti lingotti d'oro. L'avventuriero Edward Pierce (**Sean Connery**, foto) organizza un piano per impadronirsi del bottino. Al suo fianco, il fido Agar (**Donald Sutherland**). Commedia ironica scritta e diretta da Michael Crichton, autore di libri e film di successo.

COPPA DAVIS: ITALIA-AUSTRALIA

18,50 Il sabato, come tradizione, è dedicato al doppio. Salvo infortuni dell'ultima ora dovrebbero scendere in campo per l'Italia Pescosolido e Nargiso, il quale nei giorni successivi dovrà essere operato alla mano per un problema al pollice.

L'EMIGRANTE

20,40 **Adriano Celentano** (foto), emigrante di fine Ottocento. Per eludere il servizio militare, il napoletano Peppino Cavallo s'imbarca travestito da donna su un transatlantico diretto negli Stati Uniti. A New York cerca inutilmente il padre, emigrato vent'anni prima. Non lo trova, ma s'imbatte nella dolce cantante Rosita Flores, beniamina di un gangster...

LIETO FINE

FILM **0,30** Sedicesimo anniversario di matrimonio per Fred e Mary (**Jean Simmons**), coppia che naviga ormai in una profondissima crisi. La donna combatte la solitudine perdendosi in un mare di alcool. Nel cast anche **John Forsythe**, **Lloyd Bridges**, **Shirley Jones**, **Theresa Wright** e **Tina Louise**. Due candidature al premio Oscar: una per la straordinaria Jean Simmons, una per la canzone *What Are You Doing the Rest of Your Life* di Michel Legrand.

RAIUNO

6,10 Il Quartetto Cetra presenta **L'occasione.** Spettacolo musicale. 6ª puntata

7,20 Dalla Sala del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. **W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 488 per pianoforte e orchestra.** Pianista Alicia De Larrocha. Direttore David Shallon. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Regìa di Franco Campigotto

7,50 **Fuori l'autore** (1953). Film. 1ª visione tv. Regìa di Ralph Stuart. Con Robert Morley, Margareth Rutheford, Kay Kendall

9,10 **Speciale per voi.** Presenta Renzo Arbore. Regìa di Carla Ragionieri

10,20 **In due sulla bilancia.** Film tv. Regìa di Bruce Seth Green. Con Lauren Hutton, Perry King, Priscilla Barnes

11,55 **Che tempo fa**

12 **Maratona d'estate.** Rassegna Internazionale di danza. Un programma di Vittoria Ottolenghi. A cura di Manuela Scifoni. **Katia et Volodia**. Un film di Dominique Delouche. Con Ekaterina Maximova e Vladimir Vassiliev. Scene da **Lo schiaccianoci.** Musica di P. I. Ciaikovski. Con la compagnia di ballo del Teatro Bolshoi. 1ª parte

12,30 **TELEGIORNALE UNO**

12,35 **Maratona d'estate.** 2ª parte

13,25 **Estrazioni del Lotto**

13,30 **TELEGIORNALE UNO**

13,55 **Telegiornale Uno - Tre minuti di...**

14 La grande avventura. Il giro del mondo in 100 film. 1855 - La grande rapina al treno (1978). Film. Regìa di Michael Crichton. Con Sean Connery, Donald Sutherland, Lesley-Ann Down, Alan Webb

16 **Big box.** *Io, tu, il mondo e la tv.* Un programma di Gianfranco Scancarello.

17,30 **Sette giorni Parlamento**

18 **TELEGIORNALE UNO**

18,10 **Estrazioni del Lotto**

18,15 **Parola e vita: il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime

18,30-19,40 **TGS Sabato sport**
18,30 **Biliardo: Campionato italiano**
18,50 Eurovisione. Firenze. Tennis: Italia-Australia. Coppa Davis

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **TELEGIORNALE UNO**

20,30 **Telegiornale Uno Sport**

20,40 L'emigrante (1973). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Adriano Celentano, Claudia Mori, Sibyl Danning, Pepe Calvo, Rosita Pisano, Manuel Zarzo

22,45 **TELEGIORNALE UNO**

22,50 **Speciale Telegiornale Uno.** A cura di Paolo Giuntella

24 **TELEGIORNALE UNO**
- **Che tempo fa**

0,30 Sabato Club. Lieto fine (1969). Film. Regìa di Richard Brooks. Con Jean Simmons, John Forsythe, Lloyd Bridges, Shirley Jones

2,20 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

2,25 **Ogro** (1979). Film drammatico. Regìa di Gillo Pontecorvo. Con Gian Maria Volontè, Saverio Marconi, José Sacristan

4,20 **TELEGIORNALE UNO.** Replica

4,25 **Quasi adulti**. Telefilm

5,15 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,10 **Le strade di San Francisco.** Telefilm

7,10 **Cuore e batticuore.** Telefilm

8 **Orsetti volanti.** Cartoni animati

8,25 **La Pimpa.** Cartoni animati

8,30 Per i più piccini. **L'albero azzurro**

9 **Tiger Sharks.** Cartoni animati

9,25 **Volpe, tasso e compagnia.** Cartoni

9,50 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta e Giuseppe Morello

10,20 **Per soldi o per amore** (1963). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con Kirk Douglas, Mitzi Gaynor, Gig Young, Thelma Ritter, Julie Newman. 1° tempo

11 **TG 2 - FLASH**

11,05 **Per soldi o per amore.** Film 2° tempo

12 **Una famiglia come tante.** Telefilm. *Lezione di danza*

13 **TG 2 - ORE TREDICI**

13,30 **TG 2 - Motori**
— **Meteo 2**

13,45 Ho bisogno di te. Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri. Un programma in collaborazione con la Caritas Italiana e la Croce Rossa Italiana. A favore delle popolazioni della ex Jugoslavia

14 Segreti per voi - Pomeriggio. Conduce Marina Viro

14,15 **I ragazzi del Muretto.** 4°. **Una giornata nera.** Con Vincenzo Diglio, Francesca Antonelli, Laura Troschel, Claudio Lorimer. Regia di Paolo Poeti

15,15 RAIDUE presenta **Aquile.** Soggetto e sceneggiatura di Gino Capone e Carlotta Ercolino. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini e Massimo Venturiello. Regia di Nini Salerno. 4ª puntata. *Volo cieco*

16,50 **Ristorante Italia.** Conduce Marina Perzy

17,10 **Estrazioni del Lotto**

17,15 **Superman III** (1983). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Cristhopher Reeve, Richard Pryor, Marc McLure

19,35 **Meteo 2**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,20 **Ventieventi.** Con M. Mirabella e T. Garrani

20,40 La cosa degli abissi (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di J. P. Simon. Con Jack Scalia, R. Lee Ermey, Deborah Adair

22,10 Il bel cinema. Jean de Florette (1988). Film drammatico. Regia di Claude Berri. Con Gérard Depardieu, Yves Montand, Daniel Auteuil, Ernestine Mozorowna. 1° tempo

23,30 **TG 2 - NOTTE**

23,45 Jean de Florette. Film. 2° tempo

0,40 **Automobilismo: Rally d'Argentina**

0,55 **Biliardo: Campionato italiano**

1,25 Stoccolma. **Baseball: Campionato europeo**

1,45 Cinema di notte. **Sugar Baby** (1985). Film commedia. Regia di Percy Adlon. Con Marianne Sagebrecht, Elsi Gulp, Tony Berger

3,10 **I pugni in tasca** (1965). Film drammatico. Regia di Marco Bellocchio. Con Lou Castel, Paola Pitagora, Marino Masé

4,55 **Le strade di San Francisco.** Telefilm

5,45 **Videocomic**

ho bisogno di te

13,45 Speciale realizzato a Slavonski Brod, cittadina sul confine tra Croazia e Bosnia che si snoda lungo un fiume. Sulla sponda opposta si trova Bosanski Brod, ora in mano ai serbi. I croati e i musulmani che vivevano a Bosanski hanno trovato rifugio a Slavonski. Un fiume li separa dai loro cari e da quello che è rimasto delle loro case.

SEGRETI PER VOI

14 È tempo di vacanze, ma non tutti possono partire. Per chi resta in città, **Marina Viro** (foto) ha pensato bene di dare consigli e suggerimenti su come prendere (e mantenere) la tintarella in mezzo al cemento. Per non sfigurare a settembre!

LA COSA DEGLI ABISSI

20,40 Una spedizione di soccorso indaga sull'esplosione del sottomarino «Siren One». Accanto al relitto si apre una grotta abitata da poliponi alieni. Sofisticate macchine tengono in vita orribili feti mutanti, mentre alghe contaminate invadono il sommergibile di soccorso.

JEAN DE FLORETTE

FILM

22,10 Provenza anni '20. Papet (**Yves Montand**) vive col nipote sempliciotto Ugolin. Avendo bisogno dell'acqua di un ruscello per i suoi garofani, il giovane litiga col confinante e lo uccide. La faccenda viene messa a tacere, ma il terreno col sospirato ruscello finisce nelle mani del cittadino Jean (**Gérard Depardieu**), che vi si installa con la sua famiglia.

MADE IN USA

10,30

La provincia americana sembra troppo squallida a due giovani. Si lasciano alle spalle l'ordinaria mediocrità delle loro vite per cominciare un avventuroso vagabondaggio attraverso gli States. Ma in questo viaggio varcano pericolosamente i margini della legalità. Saranno il buon senso e l'amicizia a rimetterli sulla retta via.

LA SCOMPARSA DI LASSIE

20,30

Brutta avventura per la famiglia di Timmy, il padroncino di Lassie: durante un naufragio si rovescia la barca su cui sono Timmy, il papà e il cane. Padre e figlio riescono a tornare a riva, ma Lassie non c'è più! Fortunatamente, è stata salvata da un ranger che la porta con sé in montagna.

SOTTOTRACCIA

22,45

Una scrivania, un quadro, una libreria: è lo scenario in cui **Ugo Gregoretti** (foto) introduce i vari servizi. Alcuni sono di attualità, raccontano anche piccole storie della realtà italiana; un altro è tratto, invece, da programmi degli anni '60, come *Controfagotto*, realizzati dal regista romano.

23,20

NOVECENTO: 1900 - 1914

Primo di nove documentari sul nostro secolo, raccontato e illustrato attraverso immagini dell'archivio storico della Gaumont. Si comincia con il periodo 1900-1914: la società vive con spensieratezza, la «belle époque» è nel suo fulgore. L'uomo realizza l'antico sogno di volare, si inaugura la metropolitana a Parigi. E si avvicinano i bagliori della guerra.

RAITRE

6,30 **TG 3 - Edicola**

6,50 **Rossini** (Arte e amori di Gioacchino Rossini) (1942). Film biografico. Regìa di Mario Bonnard. Con Nino Besozzi, Paola Barbara, Camillo Pilotto, Paolo Stoppa

9 **TGR - Edicola**

9,20 Dal Centro Congressi di Saint Vincent. **Concerto Sinfonico in occasione della CIRCOM REGIONAL. 2ª Conferenza annuale delle televisioni pubbliche europee.** Orchestra Sinfonica della Rai di Torino. Direttore Umberto Benedetti Michelangeli

10,30 Made in USA (1988). Film. Regìa di Ken Friedman. Con Lori Singer, Christopher Penn, Adrian Pasdar

12 **TG 3 OREDODICI**

12,05 **1964: Allarme a New York: arrivano i Beatles** (1978). Film commedia. Regìa di Robert Zemeckis. Con Nancy Allen, Bobby DiCicco

13,40 **20 anni prima**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO**

14,30 Eurovisione. Montpellier. **Ciclismo: 80° Tour de France:** 13ª tappa: Marseille-Montpellier

16,05 Eurovisione. Firenze. **Tennis: Italia-Australia. Coppa Davis**

18,50 **Meteo**

19 **TG 3**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI

19,50 **TGS Tour di sera**

20,30 **Lassie in** La scomparsa di Lassie. Con Jon Provost, June Lockhart, Hug Reilly

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

22,45 Sottotraccia. Un programma pensato e fatto da Ugo Gregoretti

23,20 Novecento: 1900-1914. *La Belle Epoque.* Testo di Vincenzo Cerami. Regìa di Philippe Degeorges e Pierre Philippe

0,30 **TG 3 - NUOVO GIORNO - Edicola**

— **Meteo 3**

1,05-6 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

6,30 **Prima pagina.** News

8,35 **Charlie's Angels.** Telefilm.

9,35 Totò si nasce. Gambe d'oro (1958). Film commedia. Regìa di Turi Vasile. Con Totò, Rossella Como, Scilla Gabel, Paolo Ferrari, Memmo Carotenuto, Dolores Palumbo

11,30 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità ideato e diretto da Fabrizio Pasquero

12 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regìa di Laura Basile

13 **TG 5.** News

13,25 **Forum estate.** Condotto da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Italo Felici

14 Albertissimo. I complessi (1965). Film commedia. Regìa di Dino Risi, Franco Rossi, Luigi Filippo D'Amico. Con Alberto Sordi, Nino Manfredi, Ilaria Occhini, Riccardo Garrone, Ugo Tognazzi, Paola Borboni

16 Bim Bum Bam e cartoni animati. Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio
- *Widget: Un alieno per amico.* Cartoni
- *Gli orsetti del cuore.* Cartoni
- *Bobbik.* Show
- *L'ispettore Gadget.* Cartoni
- *Bobbik.* Show
- *James Bond junior.* Cartoni

18,15 **OK Il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri

19 **I Robinson.** Telefilm. *Cerimonia d'addio - È arrivato l'autunno.* Con Bill Cosby

20 **TG 5.** News

20,30 La sai l'ultima? Show condotto da Pippo Franco con Pamela Prati. Regìa di Stefano Vicario

23 Totò si nasce. Che fine ha fatto Totò Baby? (1964). Film commedia. Regìa di Ottavio Alessi. Con Totò, Pietro De Vico, Ivy Holzen, Edy Biagetta, Mischa Auer, Alicia Brandet. 1° tempo

24 **TG 5.** News

0,15 Che fine ha fatto Totò Baby? Film. 2° tempo

1,30 **I Robinson.** Telefilm

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola**

2,30 **I Robinson.** Telefilm

3,30 **Nonsolomoda.** Replica

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm

5,30 **Arca di Noè - Itinerari.** Replica

GAMBE D'ORO

9,35 - 23

Per il ciclo *Totò si nasce* vanno in onda i film *Gambe d'oro* e poi alle 23 *Che fine ha fatto Totò Baby?* Il primo è un flash sul mondo del calcio di provincia. Nel secondo Totò e Pietro, suo fratello, si accorgono di avere un cadavere nella valigia. Per sbarazzarsene ne dovranno passare di tutti i colori. Alla fine Totò fuma droga e impazzisce. Vera psychcomedy.

I COMPLESSI

14

Film a episodi con **Nino Manfredi**, **Ugo Tognazzi** e **Alberto Sordi** (foto). Lo sketch di quest'ultimo è memorabile. Sordi è un aspirante presentatore Rai dalla dentatura cavallina. È un uomo coltissimo, ma quel difettuccio non va giù alla commissione giudicante. Alla fine «dentone» la spunta.

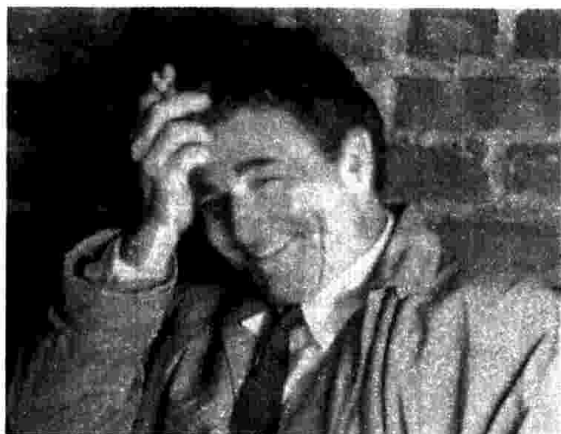
BIM BUM BAM

16

Appuntamento estivo per i più piccoli. Continua l'iniziativa di «ripensare la televisione». Con il numero di fax 02/25147963 è possibile inviare proposte, lettere e suggerimenti. È un modo per prestare attenzione alle esigenze dei piccoli telespettatori, alla loro idea di televisione.

LA SAI L'ULTIMA?

20,30

Saga della barzelletta in compagnia di **Pippo Franco**, **Pamela Prati** e i cabarettisti di **Gianni Fantoni** (foto). Nove concorrenti si sfidano giudicati a colpi di applausometro. Chi la racconta più grossa accede alla finale del 2 ottobre. Occhio ai tre balletti bollenti di Pamela Prati interpretati sul filo dei ricordi: ripensando ai Bee Gees e a Peter Pan.

COLOMBO

20,30 Il critico d'arte Dale Kingston uccide un suo zio per ereditare una preziosa collezione di quadri, con l'aiuto della sua giovane protetta Tracy O'Conner. Ma non ha tenuto conto del testamento che lo disereda. Le indagini sono affidate a Colombo-**Peter Falk**, che deve orchestrare un drammatico confronto finale. Guest star: **Don Ameche**.

RAGIONEVOLI DUBBI

22 Conclusosi il processo contro Andy, condannato per aver stuprato Kay Lockman, Tess (**Marlee Matlin**, nella foto con **Mark Harmon**) si occupa di un altro caso. Un uomo d'affari è accusato di aver assassinato la sua infedele fidanzata, ma l'indiziato afferma di aver reagito per difendersi da una minaccia.

CAMPIONISSIMO

20 Il gioco condotto **Gerry Scotti** (foto) si sviluppa su due fasi: nella prima una serie di domande con quattro possibili risposte, tre errate e una esatta, serve per ridurre i concorrenti da duecento a due. Nella seconda fase lo scontro è tra i due finalisti e avviene su una serie di termini o notizie da mettere in ordine, cronologico o altro. Chi risponde correttamente si laurea *Campionissimo*.

FRATELLI NELLA NOTTE

20,30 Frank, figlio del colonnello Rhodes, non è tornato dal Vietnam: come tanti commilitoni è rimasto prigioniero dei vietcong. Dopo dieci anni di attesa; il padre organizza una spedizione nel Laos, finanziato da un miliardario e osteggiato dalla Cia. Con un gruppo di sei colleghi Rhodes parte alla volta del Laos. Azione e avventura con il «vecchio» **Gene Hackman** in piena forma.

6,25 **La famiglia Addams - La famiglia Bradford - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm

8,30 **Marilena.** Telenovela / **9,30 TG 4 Mattina**

9,45 **Ines - Soledad.** Telenovele

11 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm

12 **Il nuovo gioco delle coppie estate.** Con Giorgio Mastrota e Natalia Estrada

13 **Celeste.** Telenovela 777 / **13,30 TG 4**

13,55-19 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 14 **Sentieri.** Teleromanzo 777
- 15 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm
- 16 **Affari di cuore.** Gioco con Carlo Valle
- 16,30 **Io tu e mammà.** Con Corrado Tedeschi
- 17 **Questo è amore.** Show. Replica
- 17,30 **TG 4.** News

19 **TG 4.** News / **19,30 Micaela.** Telenovela 777

20,30 Colombo. Telefilm. *L'arte del delitto.* Con Peter Falk

22 Ragionevoli dubbi. Telefilm. Con Mark Harmon, Marlee Matlin

23 **Sabato OK.** Show condotto da Iva Zanicchi. Replica

23,30 **TG 4.** News

1,35 **4 per sette.** Conduce Emanuela Folliero

2,05 **Mariti in città** (1958). Film commedia. Regìa di Luigi Comencini. Con Georgia Moll, Franco Fabrizi

3,45 **Avvocati a Los Angeles.** Telefilm

4,40 **Oroscopo di domani**

4,45 **Fanfan la Tulipe** (1952). Film d'avventura. Regìa di Christian-Jaque. Con Gina Lollobrigida, Gérard Philippe

6,20 **Strega per amore - Top Secret.** Telefilm

6,20 **Rassegna stampa.** Replica

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni.** Per i ragazzi

9,15 **Il mio amico Ricky - Super Vicky - La famiglia Hogan - Starsky & Hutch - A-Team.** Telefilm / **12,40 Studio aperto.** News

13 **Ciao ciao e cartoni animati.** Per i ragazzi

13,45 **Poliziotto a 4 zampe - Riptide.** Telefilm

15,15 **Yesterday - Vacanze al mare** (1985). Film commedia. Regìa di Claudio Risi. Con Jerry Calà, Eleonora Giorgi. 2ª parte

17-19 Gardaland. **Unomania estate.** Con Stefano Gallarini e Raffaella Corradini
- 17,05 **TopVenti.** Conduce Emanuela Folliero
- 17,55 **Studio sport**
- 18 **T. J. Hooker.** Telefilm. *L'esca umana*

19 **I ragazzi della prateria.** Telefilm

20 Campionissimo. Show con Gerry Scotti

20,30 Fratelli nella notte (1983). Film d'avventura. Regìa di William Ted Kotcheff. Con Gene Hackman, Fred Ward

22,30-5,30 Una notte con... Gloria Guida
- 22,30 **La liceale, il diavolo e l'acquasanta** (1979). Film a episodi. Regìa di Nando Cicero
- 0,30 **Studio aperto** / 0,42 **Rassegna stampa**
- 0,50 **Studio sport — Meteo**
- 1,10 **Merit Cup. 5° Giro d'Italia in vela**
- 1,40 **L'infermiera di notte** (1979). Film commedia. Regìa di Mariano Laurenti. Con Alvaro Vitali, Lino Banfi
- 3,30 **La liceale nella classe dei ripetenti** (1977). Film commedia. Regìa di Mariano Laurenti. Con Alvaro Vitali, Lino Banfi

5,30 **Il mio amico Ricky - Super Vicky.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

7 **Euronews / 8,30 Bun Bun.** Cartoni animati

9 **Batman.** Telefilm. *Penguin detective*

9,30 **Mr. T.** Cartoni animati

10 **Qualità Italia**

11 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm

12 **Euronews / 12,15 Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco. Replica

13-18,45 **Sport show.** Con Marina Sbardella e José Altafini

14,05 **Ciclismo: 80° Tour de France.** 13ª tappa: Marseille - Montpellier

18,45 **TMC News**

19 **Scusi, ma lei paga le tasse?** (1971). Film commedia. Regìa di Mino Guerrini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Lino Banfi

20,50 **Complimenti allo chef.** Torneo di cuochi dilettanti. Con Giorgio Calabrese

22 **TMC News**

22,30 **Diamante Lobo** (1977). Film western. Regìa di Frank Kramer. Con Lee Van Cleef, Jack Palance, Richard Boone

0,15 **Testimoni del silenzio** (1985). Film drammatico. Regìa di Michael Miller. Con Valerie Bertinelli, John Savage, Chris Nash

2 **CNN.** In diretta

8 **Corn Flakes**

10 **The Mix**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash**

18 **Indies.** Con Attilio Grilloni

19 **Dire Straits special**

19,30 **Vm-Giornale**

20,30 **Summervideo**

21 **Dance club**

23 **After Hour**

23,30 **Vm-Giornale**

24 **Cher in concerto**

1,30 **Red Light / 2,30 Notte rock**

RETE A

19,30 **Settimana dal mondo.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A

20 **Neon. Luci e suoni.** Magazine di tv, home video, cinema, musica e divertimento

20,30 **Passione e potere.** Teleromanzo. Con Diana Bracho, Enrique Rocha

21,15 **Il peccato di Oyuki.** Teleromanzo. Con Anna Martin, Jorge Martinez

22,30 **Motomondiale.** In differita il campionato mondiale di motociclismo

10 **Balletti / 12 Tele + 3 News**

12,06 e 17 **Documentari**

14 **L'elisir d'amore.** Opera di Gaetano Donizetti

20,30 **Viaggi e scoperte**

22,30 **Panorama BBC - Everyman**

COMPLIMENTI ALLO CHEF

20,50

Penultima puntata: oggi si sfidano davanti a **Wilma De Angelis** e **Giorgio Calabrese**, Maria di Enna e Alberto di Roma. La giuria è formata da Clarissa Burt e Leopoldo Mastelloni

DIRE STRAITS SPECIAL

19

Un incontro con **Mark Knopfler** (foto) e band. Del gruppo è uscito di recente *On the night*, raccolta live che documenta il tour '92. In pillole la storia di Knopfler, chitarrista tra i più influenti degli ultimi anni, e di una formazione sempre sul punto dello scioglimento e poi pronta a risorgere.

I LANCIERI DEL BENGALA

20,30

Coraggio, ferocia, lealtà e spacconeria in un classico dell'avventura. **Gary Cooper** sfoggia insoliti baffetti e un atteggiamento ribelle nel ruolo di McGregor, ufficiale che si guadagna la simpatia della recluta Franchot Tone. Per salvare il figlio del colonnello, i due finiranno nelle prigioni di Mohammed Khan. Premio Oscar per il regista Henry Hathaway.

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri

12 **Napoleone e Giuseppina.** 5ª puntata. Miniserie. Con Armand Assante. Replica

13 **Sport mare.** A cura di Claudio Ricci

13,30 **Aria aperta.** Rubrica ecologico-sportiva

14 **Telegiornale regionale**

14,30 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

17 **Gulliver.** Documentario. *Svezia*. 2ª parte

17,30 **A tutto jazz.** 2ª puntata

18 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni. Presenta Roberta Ferrari

18,30 **Orologi da polso-tv.** Il mondo degli orologi illustrato dagli esperti

19,30 **Telegiornale regionale**

20,30 **I lancieri del Bengala** (1935). Film d'avventura. Regìa di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Franchot Tone, Richard Cromwell, Richard Barthelmess

22,30 **Telegiornale regionale**

13,45 **USA Today.** News

14 **Aspettando il domani - Valeria.** Teleromanzi

15,15 Programmazione locale

17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria**

17,35 **Storie buffe in tv.** Cartoni animati

18,10 **Fairy Tales Favorites.** Cartoni animati

18,30 **Barney.** Cartoni animati

19 **Benson.** Telefilm. *La recita*

19,30 **L'uomo di Singapore.** Telefilm. *Tiro al bersaglio.* Con Bruce Boxleitner

20,30 **James Tont Operazione D.U.E.** (1966). Film comico. Regìa di Bruno Corbucci. Con Lando Buzzanca, Antonella Lualdi

22,20 **Un weekend da favola.** Con G. Lunghi

23,10 **Il cavaliere dalla spada nera** (1956). Film d'avventura. Regìa di Luigi Capuano e Laszlo Kish. Con Marina Berti, Stefano Barkley

0,55 **Un weekend da favola.** Replica

ODEON

15 **Le sorelle Materassi** (1943). Film drammatico. Regìa di F. M. Poggioli. Con Emma e Irma Gramatica, Massimo Serato, Clara Calamai

16,30 **Le rocambolesche avventure di Robin Hood.** Telefilm

17 **Nero Wolf.** Telefilm. Con William Conrad

18 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro

19 **Spazio regionale**

20,30 **La famiglia Passaguai fa fortuna** (1951). Film comico. Regìa di Aldo Fabrizi. Con Aldo Fabrizi, Ave Ninchi, Macario, Marisa Merlini

22,30 **Notiziari regionali**

22,45 **L'ultima corvée** (1973). Film drammatico. Regìa di Hal Ashby. Con Jack Nicholson, Otis Young, Randy Quaid

FAI CLICK SULL'AMBIENTE

I VINCITORI

TV RADIOCORRIERE

1° PREMIO

Fabio Galbiati, Padenghe (BS). Vince un lettore Kodak Photo CD

2° PREMIO

Aldo Fiorenza, Reggio Calabria. Vince uno zainetto contenente 50 pellicole Kodak Ektachrome

3° PREMIO

Paolo Prada, Vaglia (FI). Vince uno zainetto contenente 25 pellicole Kodak Ektachrome

Ecco le foto vincitrici del concorso* Fai click sull'ambiente *patrocinato dal* TV Radiocorriere *nell'ambito della prima edizione del «Photo Masters», rassegna fotografica che si tiene a Numana (Ancona) dal 3 al 10 luglio 1993.
La commissione giudicatrice ha deciso inoltre di segnalare per l'impegno profuso: Antonio Terrile (Genova), Giovanni Zanolla (S. Zenone degli Ezzelini, TV), Guerrino Bernecoli (Villadose, RO), Mario Scarpanti (S. Mariano, PE), Giacomo Caserio (S. Donato Milanese), Marilena Massaglia (Collegno, TO)

MEMORIAL PAOLO VALENTI

Premio Città di Massa per il giornalismo sportivo

Professionalità, simpatia, «fair play» — inteso come impegno per la correttezza o contro la violenza nello sport sia parlato che giocato — hanno distinto l'attività giornalistica dell'indimenticabile Paolo Valenti.

Oggi chiediamo a voi lettori di ricordarlo votando chi, fra i giornalisti sportivi, possiede le stesse qualità eccezionali, la stessa eccezionale carica di umanità e simpatia.

Potete scegliere il giornalista sportivo da voi preferito, televisivo o radiofonico o di carta stampata o autore di libro sullo sport, o addirittura una intera trasmissione televisiva o radiofonica.

Compilate il coupon e speditelo a *TV Radiocorriere* - casella postale 6093 - 00100 Roma entro il 15 luglio 1993.

Sabato 17 luglio, a Marina di Massa, nell'ambito di una manifestazione alla quale interverranno personaggi del mondo sportivo e dello spettacolo, verranno premiati con delle opere realizzate appositamente dall'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato i giornalisti che, grazie ai vostri voti, risulteranno i vincitori.

È una iniziativa del Comune di Massa, Assessorato al Turismo, e del *TV Radiocorriere* con la collaborazione della Provincia di Massa e Carrara e dell'Azienda di Promozione Turistica di Massa.

Giornalista sportivo (oppure trasmissione televisiva o radiofonica, autore libro sport) ....
....

Nome ....
Cognome..
Via ....
Cap .... Città ....

Premio Città di Massa per il giornalismo sportivo
«Memorial Paolo Valenti»

Riposarsi alla radio

Michele Mirabella e **Monica Nannini** trascorreranno l'estate negli studi di via Asiago per presentare ***Riposare stanca,*** divagazione su fatti e personaggi dell'attualità tra un professore e la sua giovane allieva (Radiodue, ore 9,49, dal lunedì al venerdì).

DOMENICA 11 LUGLIO

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Roberto Leoni

6,24 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri

6,38 **La vita è sogno.** Musica per sognare

6,48 Bolmare

7 **Duetto**

7,30 **Culto evangelico**

7,50 **Asterisco musicale**

8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**

8,30 **East West Coast.** USA novità presentate da Elena Viola

8,58 **RadioUnoclip**

9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. F. Lombardi

10,16 **GR 1 domenica - Meteo**

10,20 **La scoperta dell'Europa.** Viaggi alla ricerca del nuovo, nel vecchio continente. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti. Scritto e condotto da Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. Regìa di Mirella Mazzucchi

12 **Meteo**

12,01 **Rai a quel paese.** Presentano Federico Biagione e Laura Tanziani. Un programma di Fabio Brasile. Regìa di Claudio Rossi Massimi
12,45 Tra poco STEREORAI
12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
13 GR 1 - Meteo

14,05 **Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani

14,20 **Stereopiù**

— Tra le 14,30 e le 16,30: La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Ciclismo: 80° Tour de France.** 8ª tappa: Châlons-sur-Marne-Verdun. Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini. Interventi, fase finale e arrivo

19 **GR 1 Sera - Meteo**

19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 **Noi come voi**

20 **La vita di Vincent Van Gogh.** Di Germana Galizia. Con Emilio Bonucci. Regìa di Riccardo Caggiano. 2ª puntata
Al termine: **RadioUnoclip**

20,30 Stagione lirica d'estate di Radiouno. **Fedora.** Dramma in tre atti di Arturo Colautti. Musica di Umberto Giordano. Principessa Fedora Romazov: Magda Olivero; Il conte Loris Ipanov: Mario Del Monaco; De Siriex: Tito Gobbi; Lorek: Leonardo Monreale; La contessa Olga Sukarev: Lucia Cappellino; Borov: Virgilio Carbonari; Grech: Silvio Maionica; Il barone Rouvel: Piero De Palma; Dimitri: Kiri Te Kanawa. Direttore Lamberto Gardelli. Orchestra Nazionale e Coro dell'Opera di Montecarlo. Maestro del Coro Marcel Gay

22,05 **Pagine di musica italiana del '900.** Ildebrando Pizzetti: Tre Preludi sinfonici per L'Edipo Re di Sofocle (Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretta da Gianpaolo Sanzogno) ♦ Carlo Pedini - Claudio Novelli - Lucio Lironi: Sinfonietta da «Predica agli uccelli» per pianoforte, voce recitante e piccola orchestra (Massimiliano Damerini, pf.; Luisa Cioccia, sopr. - Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai diretti da Vittorio Parisi) ♦ Alfredo Casella: Undici Pezzi infantili op. 35, per pianoforte (Pianista Marcelle Meyer)

22,52 Bolmare

23 **Meteo**

23,01 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Luciana Marinangeli

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,19 **Stile libero.** Un programma di Anna Cinque. Regìa di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino

7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Pino Scabini

7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**

8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Ritely Uncini Manganelli

8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**

8,48 **Caffè corretto.** Conversazioni di buon'ora e di buon umore in una domenica di fine millennio, di Aldo Innocenti. Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regìa di Dino Giannasi

9,30 **GR 2 Estate - Meteo**

9,36 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**

9,39 Una vita sul palcoscenico. **Questo è Macario.** Un programma a cura di Fabrizia Boiardi. Testi e regìa di Gianni Buscaglia

10,45 **Quindici minuti con Lucio Battisti**

11 **Paese che vai.** Gran Tour musicale fra città e luoghi esotici con guide d'eccezione, in un programma di Bruno Traversetti. Con la partecipazione di Giancarlo Cortesi e Giovanna Mainardi
11,30 GR 2 Notizie

11,52 **Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regìa di Giuseppe Vota
12,20 Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione

14,30-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta

14,31-15,02 **Successi**

16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli

16,02-17,02-18,02 **Successi**

16,30 **GR 2 Notizie**

18,30 **GR 2 Notizie**

19 Bolmare

19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**

19,55 **Il pianoforte romantico.** Da Mozart a Rachmaninov: compositori alla tastiera. Un programma di Mauro Calcagno, a cura di Lorenzo Chiera

21 Un radiodramma, una storia. **Un bel foglio di carta bianca** di Adriano Rys. Traduzione di Teresa Telloli Fiori. Il direttore: Marcello Mandò; L'aspirante: Renzo Lori. Regìa di Ernesto Cortese

21,50 **Confidenziale**

22,23 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**

22,30 **GR 2** - ultime notizie - **Meteo**

22,36 **Buonanotte Europa.** Una poetessa e il suo mondo: **Donatella Bisutti** (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini

7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira

7,15 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Emiliani. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Firenze da Daniele Spini. Wolfgang Amadeus Mozart: Le nozze di Figaro: Ouverture (Royal Philharmonic Orchestra diretta da Enrique Batiz) ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Lo schiaccianoci: Ouverture miniatura (London Symphony Orchestra diretta da André Prévin)

8,45 **Giornale Radio Tre**

9 **Concerto del mattino** (II parte). **Esclarmonde.** Opera romantica in quattro atti e otto quadri dal poema di Alfred Blau e Louis De Gramont. Musica di Jules Massenet. Esclarmonde: Alexandrina Pendatchanska; Parséis: Claudia Bandera; Il Cavaliere Roland: Alberto Cupido; L'Imperatore Phorcas: Michele Pertusi; Il Vescovo di Blois: Manrico Biscotti; Eneas: Ivan Kiurkciev; Cléomer, Re di Francia: Boris Martinovic; Un messo saraceno: Flavio Feltrin; Un araldo bizantino: Iorio Zennaro. Direttore Alain Guingal - Orchestra e Coro del Teatro Regio di Torino - M° del Coro Bruno Casoni - Coro di voci bianche «Piccoli cantori di Torino» diretto da Giorgio Guiot - Regìa di Lorenzo Mariani

11,45 **Giornale Radio Tre flash**

11,48 **Concerto del mattino** (III parte). I bis di Itzhak Perlman

12 **Uomini e profeti.** «Immagini dell'Apocalisse» di Francesco Petrone. A cura di Daniela Pirastu. 2ª puntata (Replica)

12,40 **Folkconcerto.** «Cantare la vita. La musica popolare abruzzese». Un programma di Anna Maria Cavasinni

13,25 **Selezione da Atanor.** A cura di Fabrizio Mariani e Michele Gulinucci

13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. A cura di Michele Gulinucci e Giorgia Niso (Replica)

17,15 **XXXVI Luglio Musicale Napoletano.** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli. Direttore Michel Tabachnik. Violinista Augustine Dumay. Sergei Prokofiev: L'amore delle tre melarance, suite sinfonica op. 33 bis — Romeo e Giulietta, suite n. 1 op. 64 bis ♦ Piotr Ilijch Ciaikowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35: Allegro moderato - Canzonetta (Andante) - Finale (Allegro vivacissimo). Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

19 **Il senso e il suono.** «Voci dal silenzio». Un programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti condotto da Marina Paglieri. Letture di Angela Parodi e Claudio Parachinetto. Regìa di Maria Grazia Cavagnino. 6ª trasmissione (Replica)

19,30 **Mosaico. «Case della nostra infanzia».** Un programma di Maria Sandias. A cura di Daniela Pirastu. 4ª puntata

20 **Cavalleria leggera:** dall'Operetta al Musical. Un programma di Claudio Casini, Maria Delogu e Giorgio Mariuzzo. Regìa di Elisabetta Di Pietrantonio (Replica)

20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**

21 **La parola e la maschera.** «Personaggi della Napoli del '700». **Due avventurieri nella Napoli del '700.** 2ª parte e **Lettere di Vanvitelli.** 1ª parte. Originali radiofonici scritti e diretti da Luca De Fusco

22,15 **Atanor.** Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di Alberico Giostra

23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

23,20 **Musiche per una notte d'estate**

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Il meglio di Rai a quel paese**
14,05 **Stereopiù**. Con Linda Critelli e Davide Lucaferri
— Tra le 14,30 e le 16,30: La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Ciclismo: 80° Tour de France.** 8ª tappa: Châlons-sur-Marne-Verdun. Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini. Interventi, fase finale e arrivo
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
21 **Stereopiù**
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Giancarlo Susanna, Alberto Castelli, Max Prestia
5,42 **Ondaverde**
5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
— **Musica e notizie**
13,02 **Successi**
13,30 **GR 2**
13,35 14,31-15,02 **Successi**
14 **GR 2 Estate**
16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
16,02-17,02-18,02 **Successi**
16,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
19 Bolmare
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Giorgio Iacoboni con Floriana Isi
20 **Successi**
21,02 **Musica per voi**
22,02-22,36-23,01 **Successi**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
23 **Meteo**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Emiliano Licastro
3,30 **L'occhio e il suono.** Itinerario settimanale tra arte e musica di Marica Cardarulo
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 20,55 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15 16 16,32 17 17,30 18 18,32 18,56 19,26 22,27
Radiotre 8,42 11,42 18,42
Regione 12,20
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13 13,33 14,05 15 16 16,32 17 17,30 18 18,32 18,56 21 22

Regionali

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,45 Giornale radio. **12,20 - 14** Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **8,40 - 12,30 - 19,30** Giornale radio. **8,50** Vita nei campi. **9,15** S. Messa. **12** Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Programmi regionali e Notiziario.
SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 12,10 Giornale radio.

Sender Bozen

8-9,45-12-13-19,30 Nachrichten. **8,08-9,50-12,10-13,10-19,45** Der Verkehrsfunk.
8,10 Programmvorschau Anschliessend Musik zum Sonntag. **8,35** Ein Sommer in den Bergen (Whg). **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für Tasteninstrumente. **10** Heilige Messe. **10,45** Plazkonzert. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Osttirolisch gsungen und gspielt». **11,35** Landwirtschaft aktuell. **12,13** Musik und Programmvorschau. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Musik. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Klassik, Pop, etcetera. Am Mikrophon: Irena Grafenauer. **15,30** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17** Musik der Völker. «Musik aus Mexico». **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Internationale Musikfestspiele präsentiert von Josef Lanz. «Internationale Musikwochen Millstatt 1992». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst-v slovenščini

8-13-19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Sara, mala princeska» - II. del. **10,30** Narodnozabavna glasba. **11** Vladimir Jurc-Boris Kobal: «Lahko noč, gospod...» - radijske zgodbe iz našega vsakdana. **11,30** Orkestralna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12** Na počitnice nato (ponovitev): Slovenska lahka glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Mala scena: «Ob srebrni reki». Izbor izseljeniške proze, ki ga je pripravila Zora Tavčar (ponovitev). **14,45** Znani ansambli. **15,30** Z naših prireditev nato: (**16,30**) Potpuri. **17** Dramska retrospektiva. Carlo Goldoni: «Grobljani». Veseloigra v treh dejanjih. Prevod: Marija Kacin, prestavitev v tržaško narečje: Leli Nakrst. **18,50** Poletnemelodije. **19,20** Napovednik.

DONNE IN POESIA NELLA STORIA DELLA LETTERATURA

Buonanotte Europa, la rubrica di Francesco Bolzoni, inizia questa settimana un viaggio nel pianeta delle donne che scrivono versi. Guai a chiamarle poetesse. Sostengono, non a torto, che tale termine le scredita, le spinge in un cantuccio della letteratura, quasi fossero delle dilettanti di sensazioni e non delle professioniste capaci di dare forma espressiva matura ai motivi del loro vissuto. A fare i conti, non si può dire che parlino a vuoto. Sfogliando le storie letterarie ci si accorge che scarso, come concesso per cortesia, è lo spazio riservato alla poesia femminile che, tuttavia, non è obbligatoriamente inferiore a quella maschile. Per la fluidità e novità del dettato parte della produzione di Vittoria Aganoor Pompilj (il cui intenso epistolario con Domenico Gnoli è stato a suo tempo scoperto da una donna-poeta, Biagia Marniti) — un nome che ritorna nelle conversazioni sul tema: donne e poesia — non sfigura se messa a confronto con quella, giustamente celebrata, del suo coetaneo Giovanni Pascoli. E il poeta straniero più tradotto, più letto in Italia, resta Emily Dickinson che, nel suo abito bianco, visse seminascosta nella casa paterna pubblicando pochissime cose sotto pseudonimo. «La difesa della poesia sembra attualmente affidata alle donne», osserva Bolzoni. Una saggista, la Bisutti, va illustrando nelle scuole e fuori una tesi riassunta nel titolo di un suo fortunato libro: *Poesia salva la vita*; la Spaziani richiama giovani studiosi con seminari sul verso libero e rilancia, in *Donne in poesia*, le dimenticate poetesse del passato; la Sobrino, nella sua veste di «patron» del Premio Viareggio, sostiene e dimostra che l'antico «gentil sesso» conquista posizioni di sempre maggiore rilievo nel romanzo e nelle composizioni poetiche.

Dopo aver ospitato, negli anni passati, i maggiori poeti-uomini — da Attilio Bertolucci a Mario Luzi — *Buonanotte Europa* chiede, adesso, alle donne-poeta quale funzione svolga oggi la poesia, quale parte abbia nella loro attività. «Le risposte che vado raccogliendo», dice Francesco Bolzoni, «sono connotate da grande vivacità intellettuale, da forte partecipazione alle provocazioni di una società in una fase di complicata trasformazione. Scrittori, i registi mi paiono talvolta sfiduciati o scettici o perplessi. Non così, direi, le donne che, al di là di un lungo o breve periodo di servizio nel lavoro culturale, sono aggrappate alle cose, capaci di volgere il negativo al positivo, di spingerlo perfino sul versante ironico. Mi ha parecchio impressionato, per esempio, la forza intellettuale di Amelia Rosselli che, prima d'altro, è forza umana. Con limpido coraggio ha raccontato per gli ascoltatori di *Buonanotte Europa* le sue esperienze familiari e ha parlato del morbo di Parkinson che ha saputo domare. Ma tutte le partecipanti alla nostra inchiesta su donne e poesia ci hanno offerto testimonianze non consolatorie, ricche di utilità».

DALL'ORATORIO ALLA PASSERELLA

Continua su Radiodue alla domenica (ore 9,39) la galleria dei comici del teatro leggero italiano, raccontati dalle loro partner. Dopo le disperazioni delle soubrette che hanno recitato con Walter Chiari, il programma di Fabrizia Boiardi riporta alla ribalta Erminio Macario, il comico torinese considerato il più grande scopritore delle «ragazze da passerella». Con lui recitarono Isa Bluette, Marisa Maresca, Wanda Osiris, Lucy d'Albert.

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Note d'Italia**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Io e la radio**
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al n. (06) 32 26 514
10 GR 1 flash - Meteo
10,49 **Momenti d'evasione: Sogni senza gloria**
11 **Vento d'Europa.** Di Luciano Torrelli. Regia di Massimo Luconi. 6ª puntata
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Più sani più belli» di R. Lambertucci
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di A. Mazzoletti. Regìa di M. Mazzucchi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **In diretta dal '43.** Le canzoni degli anni di guerra
13,40 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,30 **Stasera dove.** Fuori o casa. A cura di Giuseppe. Neri. Testi Guido Zaccagnini. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Il museo rubato** di G. Bandini, L. Barbieri e P. Modugno
15,36 **Questo ed altro ancora.** Pagine tra fantasie e realtà di G. Dall'Ongaro. Lette da Luciano Roffi. Programma di L. Lambertini. A cura di S. Sacchi
16 **Il Paginone - Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Maschere, comici e teatri tra il '500 e il '700, di R. Di Biasio. 2ª puntata – Il Quartetto nel primo Novecento, di G. Zaccaro. 2ª puntata
17 **Meteo**
17,01 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini
17,27 **Sadico revival.** Un programma di Folco Portinari e Mariella Zanetti con Cochi Ponzoni, a cura di Fabrizia Boiardi
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Luciano De Sanctis
18,08 **DSE - Io son l'umile ancella** (XIII). Un programma di G. Cosimini Frasca con la collaborazione di P. Giorgi. «Turandot» (Replica)
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Combattimento tra Marzia e Apollo» di Roberto Paci Calò e Jon Rose
20 **Arte per arte.** Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Riccardo Licata
20,20 **Parole e poesia: Marina Mariani.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **RadioUnoclip**
20,30 Davide Montemurri in **L'eterno viandante.** «Franz Liszt e il suo tempo». Originale radiofonico di B. Cagli. 2ª puntata (Replica)
21 **Meteo**
21,01 **Giallo sera**
21,30 Aldo Reggiani in **Astri e disastri.** Varietà radiofonico di Mario Testa. Regìa di Flavio Andreini
22 **Denaro, chi sei?** Di R. Cerri e A. D'Asaro
22,25 **Parliamone insieme.** Di Luigi Bloise
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **Meteo**
23,01 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Luciana Marinangeli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Simona Colantoni. Regìa di Stefano Pogelli
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Ritely Uncini Manganelli
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Chérie Chérie.** Originale radiofonico di Tania Dimartino. 40ª ed ultima puntata. Con Graziella Galvani, Paola Valentini, Luigi Basagaluppi, Paola Ossorio, Rosaria De Cicco, Alfredo Pea. Regia di Ida Bassignano
9,07 **Taglio di Terza.** Stefano Jacomuzzi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Riposare stanca.** Vacanze mancate sull'onda della radio, di Michele Mirabella e Monica Nannini. Regìa di Maurizio Ventriglia
10,31 **Tempo reale.** L'effimero o ciò che rimane, in diretta da Radiodue. Un programma condotto da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Testi di Aluffi, Bertola, Gozzi e Tosco. Regìa di Carlo Aluffi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regìa di Giancarlo Simoncelli. 1ª parte
15 **La zia Julia e lo scribacchino** di Mario Vargas Llosa. Lettura integrale a più voci diretta da Julio Salinas
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli. 2ª parte
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Classica, leggera e qualcosa in più.** «Una voce, un mito: Yves Montand» di Massimo Luconi
Al termine: **Un quarto d'ora con**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Ed è subito musica.** Un film, la sua musica raccontato da Angela Zamparelli
20,30 **Memoria magnetica.** Tracce letterarie e radiofoniche ripercorse da Daniele Martino. Realizzazione di Vittorio Attamante
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
22,36 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
22,39 **Anima e cuore.** Parole e musica di un lessico amoroso. Un programma di Rita Guerricchio e Giuseppe Nicoletti, a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Emiliani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Firenze da Daniele Spini. Robert Schumann: Genoveva: Ouverture (Boston Symphony Orchestra diretta da Charles Münch)
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (II parte). Johann Sebastian Bach: Suite n. 3 in re maggiore per orchestra BWV 1068 (English Chamber Orchestra diretta da Raymond Leppard) ♦ Richard Wagner: Wesendonk Lieder (Jessye Norman, soprano; Irwin Cage, pianoforte) ♦ César Franck: Le chasseur maudit, poema sinfonico (Orchestre de la Suisse Romande diretta da Ernest Ansermet)
10 **Un'estate americana: Musica, parole, immagini dal nuovo mondo.** Programma di Benedetta Bini. Regia di Maddalena Fallucchi
10,30 Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli presentano:
Interno giorno. In casa e in viaggio con musica, persone e tante storie. Con Anna Del Gatto, Luciano Del Sette e Paolo Maurizi. In redazione Maria Teresa Elena. A cura di Fiorella Lozzi. Regìa di Maurizio Malabruzzi
11,45 **GR 3 flash**
11,48 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC.** Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Direttore Sergiu Celidibache. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Giorgio Federico Ghedini: Contrappunti per tre archi e orchestra: Molto moderato e marcato - Andante misterioso - Allegro vivo (Trio italiano d'archi: Franco Gulli, violino; Bruno Giuranna, viola; Giacinto Caramia, violoncello) ♦ Robert Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La primavera»: Andante un poco maestoso, allegro molto vivace - Larghetto - Scherzo (Molto vivace) - Allegro animato e grazioso (Reg. del 5-4-1968) ♦ Dmitri Sciostakovic: Sinfonia n. 9 op. 70: Allegro - Moderato - Presto - Largo - Allegretto (Reg. del 17-2-1967). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
15,50 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri (Replica)
16,20 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Conte e Rossella Panarese presentano **Palomar.** Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,05 **La bottega della musica.** A cura di Marco Mauceri. Per più pianoforti
18 **Terza pagina estate.** A cura di Flavia Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE - La Parola.** «Letture Bibliche» (V). Con Fortunato Pasqualino (Replica)
19,30 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 Scatola sonora: **Festival dei Festival.** In studio Renato Bossa, in redazione Luigi Taglioni
21,30 In collegamento diretto
Festival di Aix en Provence. Héctor Berlioz: **L'enfance du Christ**, trilogia sacra per soli, coro, orchestra e organo op. 25: Il sogno di Erode - La fuga in Egitto - L'arrivo a Sais. Narratore, Un centurione: Gilles Cachemaille; Maria: Martine Mahé; Giuseppe: François Le Roux; Polidoro, Erode: Guy De Mey; Un padre di famiglia: Jean-Marie Frémeau. Direttore John Nelson - Ensemble Orchestral de Paris - Coro della Comunità Europea
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Marco Boccitto. Regia di Carlo Valerio Gualerzi
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
Tra le 15,30 e le 17,30: La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Ciclismo: 80° Tour de France**. 9ª tappa: Lac de Madine (cronometro individuale). Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini. Interventi, fase finale e arrivo
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde** / 19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
21 **Planet rock.** Con Rupert, Mixo e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 Stereorai**
22 **Contromano.** Con Alberto Campo
22,57 **Ondaverde** / 23 **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Sisti, Alberto Castelli, Luca Damiani, Alessandro Mannozzi
5,42 **Ondaverde** / 5,45 **Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
\- **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,05 **I magnifici dieci**
13,30 **GR 2 Estate**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31-15,07-15,38 **Successi**
15,30 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,32 **I magnifici dieci**
17,07-17,32 **Successi**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
\- **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30-22,36-23,30 **Successi**
22,02 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde** / 5,45 **Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 15,48 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,38 14,07 15,05 15,36 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,56 21,05 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. **7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. **7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. **13,40 - 14** Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. **7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** **15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. **7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.** Giornale radio.
SICILIA. **7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Landwirtschaft aktuell (Whg.) — Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Aufg'spielt und g'sungen. «Guat geblasn, hell aussgsungen». **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.) **10,05** Stars ohne Grenzen. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30- 13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Musikern. D. Schnebel, F. Schubert / Bearb: G. Mahler, F. Mendelssohn-Bartholdy, A. Bruckner. **16,15** Das Popmuseum, vorgestellt von Wolfgang Kos. «Monterey I». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Silberzwerge. CD-Neuheiten. **18,45** Begegnugen am Äquator. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Funkkrimi: «Ein schmutziges Geschäft». **21** Das Sängerporträt. N. Stuzmann, Alt singt Händel-Arien. **21,57 - 22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Jugoslavija po letu 1945. **8,55** 20 minut z... **9,15** Otroški knjižni sejem. **9,35** Musical. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vonja in mir» - roman. Prevod Vladimir Levstik. 4. del. **11,45** Orkestralna glasba. **12** Po južnoameriških vriskich. **12,20** Revival. **12,40** Slovenski zbori. Akademski pevski zbor B. Kraigher iz Maribora vodi S. Jurgec. **12,50** e **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Znaš ta zadnjo? **13,45** Poletne melodije. **14,10** Filmi na ekranih. **14,25** Potpuri. **15** Poletni mozaik («Ljubi... ne ljubi» - napisala M. Kapelj; «Razmišljanja» - napisal J. Palik; «Pesem dneva»). **17,10** Klasični album: teden Sergeja Rahmaninova. **18** Moji prijatelji za boljši svet. **18,20** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

PER MICHELE MIRABELLA LA RADIO È UNA VACANZA

L'estate lavorativa per Michele Mirabella che quest'anno si divide in due trasmissioni quotidiane: una televisiva con Toni Garrani (*Ventieventi*, in onda su Raidue) e l'altra radiofonica con Monica Nannini. L'appuntamento radiofonico si ripete ormai da circa quindici anni in onda su Radiodue dal lunedì al venerdì alle 9,49. Il titolo è tutto un programma (*Riposare stanca*) ed è anche una sorta di «manifesto programmatico» di Michele Mirabella, un autore e interprete intelligente, garbato, sveglio, ironico e pungente nella sua satira di costume.

«L'estate» dice Mirabella «è la stagione del riposo, un riposo che io intendo come una pausa di riflessione, un momento di ozio, di distacco della routine e dallo stress di tutti i giorni, un'occasione per stare insieme, con gli amici, con la gente, per fare quattro chiacchiere, commentare fatti e fattacci di tutti i giorni. La trasmissione» prosegue Mirabella «ricalca lo schema di altri programmi che avevo fatto in coppia con Toni Garrani: questa volta invece ci siamo divisi, Toni è rimasto in tv e io mi alterno tra video e radio, dove sono affiancato da Monica Nannini, e insieme costruiamo il programma (dopo aver dato una rapida lettura ai giornali del mattino) come una sorta di colloquio amichevole, ma quando serve anche punteggiato di qualche cattiveria, tra un professore e la sua allieva: è un confronto anche generazionale, che mette di fronte due diversi modi di vedere la realtà; per parlar difficile potrebbe essere la copia, bella o brutta lo diranno gli ascoltatori, dei celebri dialoghi tra Candido e Pangloss».

I temi del programma sono un po' quelli consueti: divagazioni e riflessioni sul costume, sugli atteggiamenti, sulle mode culturali, ma anche commenti sulle notizie del giorno, quelle piccole, curiose, insolite che talora sono più significative dei grossi fatti.

L'estate è un po' una vetrina della realtà, spesso pone in evidenza contrasti e contraddizioni che sorprendono la fresca ingenuità di Monica Nannini, che esprime i motivi della sua sorpresa al «professore» che a sua volta, precisa Mirabella, si stupisce di questa sua sorpresa. Può sembrare un gioco di parole, ma qui è racchiusa buona parte dell'essenza del programma che ruota appunto intorno a questi dialoghi fra il serio e il faceto sulla quotidianità, in uno scambio di esperienze che da un lato fanno crescere la giovane allieva e dall'altro offrono ulteriori motivi di riflessione al «professore».

Dario Parisini

Michele Mirabella e Monica Nannini, una coppia inedita per le divagazioni estive di Radiodue. Con Toni Garrani, il «professore» continua a condurre il programma tv su Raidue

MARTEDÌ 13 LUGLIO

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Di che musica sei**
7,40 **GR 1 - Estate: istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Caro Direttore...** Giovanni Baldari risponde alle lettere degli ascoltatori
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 32 26 514. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,49 **Momenti d'evasione: Vivendo volando**
11 **Vento d'Europa.** Di Luciano Torrelli. Regia di Massimo Luconi. 2ª puntata
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di Oliviero Beha - «Rotocalco per tutti» di G. Isidori, B. M. Piccinino, L. Sardella. Realizzazione di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Salvatore Marino
12,36 **RadioUnoclip**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **In diretta dal '43.** Di L. Bolla e S. Lambiase
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Guido Zaccagnini. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Ogni giorno una storia.** Di M. Salvatore e V. Riviello
15,30 **Canguro vuol dire non lo so.** Di G. Bandini, L. Barbieri e P. Modugno
16 **Il Paginone - Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Politica e arte sulla rive gauche, di G. Lazzari. 2ª puntata – Schubert e il linguaggio dell'inconscio, di M. Carnelli. 2ª puntata
17 **Meteo**
17,01 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini. 1ª parte
17,27 **Sadico revival.** Un programma di Folco Portinari e Mariella Zanetti con Cochi Ponzoni, a cura di Fabrizia Boiardi
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **La cornucopia.** 2ª parte
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Tragmachine» di Luigi Cinque
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo di Paolo Mosca. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Parole e poesia: Marina Mariani.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **RadioUnoclip**
20,30 Il grande cinema alla radio
20,40 Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Nella buona e nella cattiva sorte.** Di Gene Quintano
Al termine (ore 22,20 circa): **Le grandi colonne sonore**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **Meteo**
23,01 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Luciana Marinangeli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Simona Colantoni. Regia di Stefano Pogelli
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Ritely Uncini Manganelli
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Un racconto al giorno. **La valigia blu** di Simona Fasulo. Con Renato De Rienzo, Paola Ossorio, Enzo Salomone, Linda Sini, Carmen Scivittaro. Regia di Dario Piana
9,07 **Taglio di Terza.** Stefano Jacomuzzi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Riposare stanca.** Vacanze mancate sull'onda della radio, di Michele Mirabella e Monica Nannini. Regia di Maurizio Ventriglia
10,31 **Tempo reale.** L'effimero o ciò che rimane, in diretta da Radiodue. Un programma condotto da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Testi di Aluffi, Bertola, Gozzi e Tosco. Regia di Carlo Aluffi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli. 1ª parte
15 **La zia Julia e lo scribacchino** di Mario Vargas Llosa. Lettura integrale a più voci diretta da Julio Salinas
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regia di Giancarlo Simoncelli. 2ª parte
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Classica, leggera e qualcosa in più.** «Una voce, un mito: Yves Montand» di Massimo Luconi
Al termine: **Un quarto d'ora con**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Ed è subito musica.** Un film, la sua musica raccontato da Angela Zamparelli
20,30 **Memoria magnetica.** Tracce letterarie e radiofoniche ripercorse da Daniele Martino. Realizzazione di Vittorio Attamante
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
22,36 **Anima e cuore.** Parole e musica di un lessico amoroso. Un programma di Rita Guerricchio e Giuseppe Nicoletti, a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Emiliani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Firenze da Daniele Spini. Daniel Auber: La muta di Portici: Ouverture (Orchestra della Radio di Monaco diretta da Kurt Redel)
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia n. 31 in re maggiore K. 297 «Paris» (English Chamber Orchestra diretta da Daniel Barenboim) ♦ Marin Marais: Sonnerie de Sainte Geneviève du mont de Paris (Herbert Tachezi, clavicembalo; Alice Harnoncourt, violino; Nikolaus Harnoncourt, viola da gamba) ♦ Alban Berg: Tre pezzi per orchestra op. 6 (I Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan) ♦ Richard Strauss: Winterweihe, Lied op. 48 n. 4 (Soprano Elisabeth Schwarzkopf - London Symphony Orchestra diretta da George Szell)
10 **Un'estate americana: Musica, parole, immagini dal mondo nuovo.** Programma di Benedetta Bini. Regia di Maddalena Fallucchi
10,30 Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli presentano:
Interno giorno. In casa e in viaggio con musica, persone e tante storie. Con Anna Del Gatto, Luciano Del Sette e Paolo Maurizi. In redazione Maria Teresa Elena. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Maurizio Malabruzzi
11,45 **GR 3 flash**
11,48 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC.** Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Direttore Piero Bellugi. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Ludwig van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61: Allegro ma non troppo - Larghetto - Rondò (Solista Itzhak Perlman) ♦ Arnold Schoenberg: Un sopravvissuto di Varsavia op. 46, per voce recitante, coro maschile e orchestra (Claudio Desderi, voce recitante - Coro di Torino della Rai diretto da Roberto Goitre) (Reg. del 27/2/1970) ♦ Johannes Brahms: Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra: Allegro non troppo - Adagio - Allegro giocoso ma non troppo vivace (Solista Salvatore Accardo) (Reg. del 12/2/71). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
15,50 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri (Replica)
16,20 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Conte e Rossella Panarese presentano **Palomar**. Un programma di Daniela Recine. In redazione Antonio Audino. Organizzazione di G. Ancillotti
17,05 **La bottega della musica.** A cura di Marco Mauceri. L'infanzia
18 **Terza pagina estate.** A cura di Flavia Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE - la Parola.** «Letture Bibliche» (VI). Con Fortunato Pasqualino (Replica)
19,30 Scatola sonora: **Festival dei Festival.** In studio Renato Bossa, in redazione Luigi Taglioni
20 In collegamento diretto dal Teatro alla Scala di Milano
Tancredi. Opera in due atti di Gaetano Rossi. Musica di Gioachino Rossini. Argirio: Chris Merritt; Amenaide: Mariella Devia; Tancredi: Luciana D'Intino; Orbazzano: Carlo Colombara; Isaura: Patricia Spencer. Direttore Daniele Gatti. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano
Cronache e commenti di Anna Menichetti
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo
23 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio M. Boccitto. Regia di Carlo Valerio Gualerzi
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù**. Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico**. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
20,40 Per i non vedenti. **Il grande cinema alla radio.** In contemporanea con Raidue, i film celebri e i nuovi di qualità: sonoro e parlato arricchiti dalla descrizione dei personaggi, delle scene, delle ambientazioni, delle situazioni. **Nella buona e nella cattiva sorte.** Di Gene Quintano
Al termine: **Planet rock**. Con Rupert, Mixo e Francesco Roccaforte
22,57 **Ondaverde / 23 Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Luca Damiani, Alessandro Mannozzi, Enrico Sisti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
– **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,05 **I magnifici dieci**
13,30 **GR 2 Estate**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31-15,07-15,38 **Successi**
15,30 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,30 **I magnifici dieci**
17,07-17,32 **Successi**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
– **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30-22,36-23,30 **Successi**
22,02 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Vittorio Schiraldi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, PCLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 15,48 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,38 14,07 15,05 15,36 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,56 21,05 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14** Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). «Osttirolisch gsungen und gspielt». **8,30** Saludos amigos! **9** Lang, lang ist's her... **9,30** Oldies, but Goldies **10,05** Ping-Pong (Whg.). **11** Tirol isch lei oans (Whg.). Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol. **11,45** Blasmusik. **12,30 - 13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. G. Rossini, B. Bartók, W. Rihm, S. Joplin. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Kaleidoskop in Jazz. **18,45** Begegnung mit der Natur. «Magerwiesen, Feldraine und Böschungen als ökologische Zellen». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Könige der Operette. **21** Erzählungen. Hans Bender: «Mein Onkel aus Amerika». **21,15** Kammermusik. Ch. Ives, S. Barber». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Zvočna ropotarnica, glasovi in zanimivosti iz radijskega arhiva. **8,50** Slovenska lahka glasba. **9,15** Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. **9,45** Glasbene novosti. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir» - roman 5. del. **11,45** Orkestralna glasba. **12** Fokus. **12,20** Made in Italy. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Na počitnice. **14,40** Potpuri. **15** Poletni mozaik («Sonce, svezde in Jaz» - napisala M. Uršič; «Po poteh lotosovega cveta» - napisala M. Rebula; «Pesem dneva»). **17,10** Klasični album: teden Sergeja Rahmaninova. **18** Vladimir Jurc-Boris Kobal: «Lahko noč, gospod...» - radijske zgodbe iz našega vsakdana (ponovitev). **18,30** Kantavtorji in šansonieji. **19,20** Napovednik.

LUGLIO IN VILLEGGIATURA CON POMERIGGIO INSIEME

La programmazione estiva di *Pomeriggio insieme* — il contenitore pomeridiano di Radiodue — si apre alle 14,15 con una telefonata fatta da Anna De Laura e Massimo Forleo (i conduttori della settimana) con alcune località turistiche, da Fregene a Cortina, da Riccione a Portofino, per sapere cosa offrono questi centri ai villeggianti di luglio. Subito dopo un piccolo spazio dedicato alla cucina, non tanto per illustrare una ricetta, quanto per scoprire quali sono state le origini culturali, sociali o semplicemente gastronomiche di un piatto famoso.

Se questi sono in un certo senso gli appuntamenti fissi, la settimana prevede anche una serie di stimolanti servizi su temi di attualità. Lunedì 12 sarà in studio Roberto Giammanco, autore de *Ai quattro angoli del fondamentalismo*, per parlare dei motivi di questo estremismo che non è solo islamico, ma si ritrova anche in altre religioni, dall'ebraismo al cristianesimo. Martedì 13 è di scena la Cina con servizi sul costume, la cucina, il cinema per scoprire, anche con l'aiuto di esperti come il prof. Piero Corradini e Ilario Fiore, dove va e cosa ci riserva la società cinese del Duemila. Mercoledì Paolo Padula propone una cronaca da *Umbria Jazz* in un appuntamento che si ripeterà anche nei giorni di lunedì e venerdì.

Giovedì Saverio Lodato, autore del *Vademecum per l'aspirante detenuto*, parlerà dei rischi di finire in prigione e di come si organizza la giornata tra le quattro mura, mentre per l'attualità legata alla vacanza un servizio illustrerà gli aspetti positivi e negativi di una giornata in montagna, con consigli dell'ortopedico e del farmacologo (per difendersi dalle vipere). La settimana si concluderà venerdì 16 con un panorama sul festival teatrale di Volterra e con l'illustrazione dei cartelloni estivi della lirica e del balletto.

Dario Parisini

Anna De Laura e Massimo Forleo, i conduttori di *Pomeriggio insieme* da lunedì 12 a venerdì 16 luglio

DIRETTA DALLA SCALA PER IL FESTIVAL DEI FESTIVAL

Lo spettacolo di maggior richiamo della settimana del *Festival dei festival* di Radiotre è la diretta dell'ultima opera della stagione scaligera: martedì 13 luglio alle 20 dalla Scala verrà infatti trasmesso *Tancredi*, prima opera drammatica impegnativa di Rossini, presentata per la prima volta alla Fenice di Venezia nel 1813. Ispirata a una tragedia di Voltaire, *Tancredi* si conclude con un lieto fine, ormai tradizionale dopo il tentativo (risoltosi con un fiasco) di dare all'opera lo stesso drammatico finale del testo teatrale. Protagoniste dei due atti sono Mariella Devia e Luciana D'Intino, mentre l'orchestra della Scala è diretta da Daniele Gatti. Nel corso della settimana, il *Festival dei festival* proporrà una registrazione della Biennale Musica e alcune riprese da Montpellier e Bergen, sedi di importanti rassegne musicali europee.

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Di che musica sei**
7,40 **GR 1 - Estate: Istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Di che musica sei**
8,40 **La vita è sogno.** Musica per sognare
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,49 **Momenti d'evasione: L'ora suprema dell'onere deducibile**
11 **Vento d'Europa.** Di Luciano Torrelli. Regia di Massimo Luconi. 8ª puntata
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, M. Santarelli, L. Sardella. Realizzazione di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di U. Broccoli ed E. Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **In diretta dal '43.** Di L. Bolla e S. Lambiase
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Guido Zaccagnini. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Mi sono messo l'America** di G. Bandini, L. Barbieri e P. Modugno
15,36 **Bric a' brac.** Curiosità a ruota libera di G. Bonazzoli. Programma a cura di Luigi Lambertini
16 **Il Paginone - Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Il fuoco ermetico: un rogo nel Rinascimento, di S. Magaldi – Missione nell'impero dei segni, di A. Adolgiso. 1ª puntata
17 **Meteo**
17,01 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini. 1ª parte
17,27 **Sadico revival.** Un programma di Folco Portinari e Mariella Zanetti con Cochi Ponzoni, a cura di Fabrizia Boiardi
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini. 2ª parte
18,30 **1993: Venti d'Europa.** Con G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** A cura di G. P. Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Realizzazione di U. Ammendola. Conduce Claudio Grimaldi. Nel corso del programma: «Vincenzo e Gaudenzio» di G. Frasca. Musiche di R. Zinna
20,20 **Parole e poesia. Voci nel tempo: Vittorio Sereni.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **RadioUnoclip**
20,30 **East West Coast.** USA novità presentate da Elena Viola
21 **Meteo**
21,01 **Nuances.** Di S. Mancinotti
22,15 **Ribalta.** Presenta Virgilio Celletti
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **Meteo**
23,01 In diretta da Radiouno. **La telefonata** con Luciana Marinangeli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Simona Colantoni. Regia di Stefano Pogelli
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Ritely Uncini Manganelli
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Un racconto al giorno. **Il turno del pomeriggio** di Filomena Rorro. Con Bianca Maria Vaglio, Enrico Papa, Paolo Falace, Emilia Sciarrino, Anna Colato, Bruno Marinelli. Regìa di Dario Piana
9,07 **Taglio di Terza.** Stefano Jacomuzzi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Riposare stanca.** Vacanze mancate sull'onda della radio, di Michele Mirabella e Monica Nannini. Regìa di Maurizio Ventriglia
10,31 **Tempo reale.** L'effimero o ciò che rimane, in diretta da Radiodue. Un programma condotto da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Testi di Aluffi, Bertola, Gozzi e Tosco. Regìa di Carlo Aluffi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regìa di Giancarlo Simoncelli. 1ª parte
15 **La zia Julia e lo scribacchino** di Mario Vargas Llosa. Lettura integrale a più voci diretta da Julio Salinas
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regìa di Giancarlo Simoncelli. 2ª parte
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Classica, leggera e qualcosa in più.** «Una voce, un mito: Yves Montand» di Massimo Luconi
Al termine: **Un quarto d'ora con**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Ed è subito musica.** Un film, la sua musica raccontato da Angela Zamparelli
20,30 **Memoria magnetica.** Tracce letterarie e radiofoniche ripercorse da Daniele Martino. Realizzazione di Vittorio Attamante
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
22,36 **Anima e cuore.** Parole e musica di un lessico amoroso. Un programma di Rita Guerricchio e Giuseppe Nicoletti, a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Emiliani. Telefonare al n. (06) 36 1 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Milano da Danilo Prefumo. Gioachino Rossini: La gazza ladra: Sinfonia (New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (II parte). Robert Schumann: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 129 (Solista Janos Starker - London Symphony Orchestra diretta da Stanislav Skrowaczewski) ♦ Arcangelo Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1 (The English Concert Orchestra diretta da Trevor Pinnock) ♦ Heitor Villa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra (Solista John Williams - English Chamber Orchestra diretta da Daniel Barenboim)
10 **Un'estate americana: Musica, parole, immagini dal mondo nuovo.** Programma di Benedetta Bini. Regìa di Maddalena Falucchi
10,30 Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli presentano:
Interno giorno. In casa e in viaggio con musica, persone e tante storie. Con Anna Del Gatto, Luciano Del Sette e Paolo Maurizi. In redazione Maria Teresa Elena. A cura di Fiorella Lozzi. Regìa di Maurizio Malabruzzi
11,45 **GR 3 flash**
11,48 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC.** Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Direttore Franco Caracciolo. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Frederic Chopin: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11: Allegro maestoso - Romanza - Rondò (Solista Emil Ghiles) ♦ Franz Schubert-Dimitri Kabalevski: Fantasia in fa minore op. 103 per pianoforte e orchestra (Solista Emil Ghilels) ♦ Béla Bartòk: Il mandarino miracoloso, suite dal balletto op. 19 (Reg. del 15/3/1963) ♦ Virgilio Mortari: Concerto a Mstislav Rostropovich, per violoncello e orchestra (Solista Mstislav Rostropovich) (Reg. del 3/4/1970). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
15,50 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri (Replica)
16,20 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Conte e Rossella Panarese presentano **Palomar.** Un programma di Daniela Recine. In redazione Antonio Audino. Organizzazione di G. Ancillotti
17,05 **La bottega della musica.** A cura di Marco Mauceri. La banda
18 **Terza pagina estate.** A cura di Flavia Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco** (XLVI). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi
19,30 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti. Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia
Biennale Musica. Ex Novo Ensemble. Contrabbassista Stefano Scodanibbio. Chitarrista Piero Bonaguri. Pianista Massimiliano Damerini. Gilberto Cappelli: Quintetto, per archi — Memoria, per chitarra (prima esecuzione assoluta) — Quintetto, per archi e pianoforte (prima esecuzione assoluta) ♦ Marco Di Bari: Da sei studi nuovi classici sulla fisiologia della percezione per pianoforte: Self-Similarity sur les aigus — Projet pour la mémoire agrégeante — Analogie et différence (prima esecuzione assoluta) — Fragmentation de l'air et de l'eau (prima esecuzione assoluta) — Psysiologie touchante (prima esecuzione assoluta) (Reg. eff. il 13.6.1993)
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Ciaikowski: quasi un contemporaneo.** Un ciclo di G. Pestelli (20ª ed ultima trasmissione)
22,50 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Marco Boccitto. Regìa di C. Valerio Gualerzi
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di A. Alongi e M. Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
— Tra le 15,30 e le 17,30: La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Ciclismo: 80° Tour de France.** 10° tappa: Villard De Lans-Serre Chevalier. Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini. Interventi, fase finale e arrivo
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
21 **Planet rock.** Con Rupert, Mixo e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde** / 23 **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Mannozzi, Giancarlo Susanna, Alberto Castelli, Max Prestia
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
– **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,05 **I magnifici dieci** / 13,30 **GR 2 Estate**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31-15,07-15,38 **Successi**
15,30 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio A. Condorelli con M. Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,30 **I magnifici dieci**
17,07-17,32 **Successi**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
– **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30-22,36-23,30 **Successi**
22,02 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Emiliano Licastro
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 15,48 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,38 14,07 15,05 15,36 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,56 21,05 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14** Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes di Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.** Giornale radio. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Zu guater Stund a Liadl. **8,30** Der Kaffee ist fertig. **9,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **10,05** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30 - 13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Kozert am Nachmittag. Das Klavierwerk von Frédéric Chopin. **16,15** Rock around the clock. Eine Sendung von Roland Leitner. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. Ein Jugendmagazin von Erica Corbellini und Magdalena Schwellensattl. **18** Living with the Blues. **18,45** Sommerzeit - Reisezeit. Begegnungen mit fremden Ländern und Menschen. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Abendstudio. **21,57 - 22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Duha časa in čar odra v sponih Jožeta Babiča. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,15** Dermoflash. **9,30** Revival. **10,10** Koncert v gledališču v Trstu. **11,15** Potpuri. **11,35** Odprta knjiga. Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vonja in mir» - roman. 6 del. **11,50** Orkestralna glasba. **12** Primorske mavrice. **12,20** Potpuri. **12,40** Slovenski okteti. Oktet Gallus iz Ljubljane; umetniški vodja M. Surbek. **12,50** e **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo. **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Bardo 1992. **14,40** Soft Music. **15** Poletni mozaik («Glasbeni akvareli» - pripravila M. Ozbič; «Afriške izkušnje» - napisal Janko Petrovec; «Pesem dneva»). **17,10** Klasični album: teden Sergeja Rahmaninova. **18** Moja srečanja z ljudmi v stiski. **18,20** Jazz. **19,20** Napovednik.

COME VIVERE NELLE CITTÀ QUANDO SONO CHIUSE PER FERIE

Dopo averla condotta per alcuni mesi su Raiuno, Emanuela Falcetti approda adesso, con la sua trasmissione, su Radiouno, dove dal martedì al sabato (ore 7,40 circa) propone *Estate: istruzioni per l'uso*, un modo semplice e istruttivo per districarsi tra i mille problemi burocratici e no del nostro Paese, problemi che spesso si ingigantiscono nei mesi estivi, quando molti sono in vacanza e gli sportelli degli uffici sono chiusi per ferie o funzionano a ritmo ridotto. «Con questo programma», dice Emanuela Falcetti, «mi propongo di compiere un viaggio nell'Italia dei servizi per scoprire come si può sopravvivere al disservizio. Sarà un'estate per molti versi un po' differente, con meno gente in vacanza per problemi economici. Molti resteranno in città, e col mio programma voglio fornir loro una serie di utili indicazioni per trascorrere nel modo migliore, o quasi, le vacanze anche nelle città in larga parte "chiuse per ferie". Indicazioni su spettacoli e attività ricreative, sulle manifestazioni culturali e artistiche, indirizzi e telefoni utili, ma anche suggerimenti per i giovani che magari cercano qualche lavoro stagionale». Lo spirito di *Estate: istruzioni per l'uso* è all'insegna dell'ottimismo. Ci saranno servizi, interviste, telefonate degli ascoltatori che denunceranno carenze e altri aspetti negativi, ma — dice la Falcetti — «cercherò soprattutto di individuare ciò che ancora funziona, le strutture che non alzano bandiera bianca di fronte all'avanzata del deserto estivo».

La trasmissione sostituisce per i mesi estivi *Come la pensano loro*, la rassegna stampa curata da Giuseppe Rizzuto, e «da parte del *GR 1*», dice la Falcetti, «dal direttore Livio Zanetti ad Alberto Severi, a tutti gli altri redattori, ho trovato accoglienza e disponibilità, oltre che la convinzione che un programma del genere si inserisce perfettamente nella linea di un servizio pubblico come la Rai».

L'ITALIA VISTA DA RASY

Elisabetta Rasy (nella foto), una delle scrittrici italiane più interessanti dell'ultima generazione, ha appena pubblicato un volume di racconti (*Mezzi di trasporto*, Garzanti ed.) in cui passa in rassegna alcuni aspetti del nostro Paese. Treno, camion, motocicletta, aereo, automobile, ecc. sono altrettanti mezzi per compiere questo viaggio tra fantasia e realtà, in una dimensione grottesca e ironica. Uno di questi racconti (*Il pullman*, letto da Alfredo Pea) verrà proposto nella puntata di mercoledì 14 luglio nel *Racconto della sera*, il programma a cura di Gemma Vincenzini, in onda su Radiotre alle 23,35.

Come sempre la scelta di temi e autori è quanto mai varia, e si passa da *Pompa e penombra* di Borges e Casares (venerdì 9) a *Nostra signora delle rondini* della Yourcenar (martedì 13), da *Sabbia e nebbia* di Gian Gaspare Napolitano (giovedì 15) a *L'uomo che si dava arie* di Dino Buzzati (martedì 20), da *La moglie* di Cecov (mercoledì 21) a *Il fico sull'incudine* di Piero Chiara (venerdì 23 luglio).

Giovannetti

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Di che musica sei**
7,40 **GR 1 - Estate: istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Di che musica sei**
8,40 **La vita è sogno.** Musica per sognare
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,49 **Momenti d'evasione: Rimborsi di coscienza**
11 **Vento d'Europa.** Di Luciano Torrelli. Regìa di Massimo Luconi. 9ª puntata
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di Federico Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Più sani più belli» di Rosanna Lambertucci. Realizzazione di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regìa di Mirella Mazzucchi
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **In diretta dal '43.** Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Catia Penta
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Guido Zaccagnini Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Belli tappeti insh'allah** di G. Bandini, L. Barbieri e P. Modugno
15,36 **La scienza ha sempre ragione?** Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
16 **Il Paginone - Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Le due Muse, di G. Tortora. 1ª puntata – La danza nel Melodramma, di G. Fantoni. 1ª puntata
17 **Meteo**
17,01 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini. 1ª parte
17,27 **Sadico revival.** Un programma di Folco Portinari e Mariella Zanetti con Cochi Ponzoni, a cura di Fabrizia Boiardi
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regia di Daniela Sbarrini. 2ª parte
18,30 **Vietato vietare?** Di Rita Cerri e Amalia D'Asaro
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **In diretta da...**
20 **Note d'Italia**
20,20 **Che vuoi dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,25 **RadioUnoclip**
20,30 In diretta da Fano jazz by The Sea '93 Adriano Mazzoletti presenta **Radiouno jazz '93.** Con la partecipazione di Jon Faddis, Kirk Lightsey, Sestetto Piana Valdambrini. Realizzazione di Roberta Pulino
21 Meteo
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **Meteo**
23,01 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Luciana Marinangeli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Simona Colantoni. Regìa di Stefano Pogelli
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Ritely Uncini Manganelli
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Un racconto al giorno. **La vita degli altri** di Federica Velonà. Con Marcello Bonini Olas, Linda Sini, Carmen Scivittaro, Anna Caravaggi. Regìa di Angela Bandini
9,07 **Taglio di Terza.** Stefano Jacomuzzi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Riposare stanca.** Vacanze mancate sull'onda della radio, di Michele Mirabella e Monica Nannini. Regìa di Maurizio Ventriglia
10,31 **Tempo reale.** L'effimero o ciò che rimane, in diretta da Radiodue. Un programma condotto da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Testi di Aluffi, Bertola, Gozzi e Tosco. Regìa di Carlo Aluffi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regìa di Giancarlo Simoncelli. 1ª parte
15 **La zia Julia e lo scribacchino** di Mario Vargas Llosa. Lettura integrale a più voci diretta da Julio Salinas
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regìa di Giancarlo Simoncelli. 2ª parte
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Classica, leggera e qualcosa in più.** «Una voce, un mito: Yves Montand» di Massimo Luconi
Al termine: **Un quarto d'ora con**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **DSE - All'ombra delle piramidi** (XVI). Di Franco Cimmino. Regìa di Gabriella Cosimini Frasca
20,15 **Insieme musicale**
20,30 **Memoria magnetica.** Tracce letterarie e radiofoniche ripercorse da Daniele Martino. Realizzazione di Vittorio Attamante
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
22,36 **Anima e cuore.** Parole e musica di un lessico amoroso. Un programma di Rita Guerricchio e Giuseppe Nicoletti, a cura di Luisa Maestrini. Regìa di Giorgio Ciarpaglini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Emiliani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Milano da Danilo Prefumo. Henry Purcell: Ouverture in sol minore ♦ Georg Friedrich Haendel: Serse: Ouverture
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (II parte). Georg Friedrich Haendel: Concerto grosso in re minore op. 3 n. 5 ♦ Edward Elgar: Cockaigne, ouverture op. 40 ♦ Franz Joseph Haydn: London Trio n. 1 in do maggiore ♦ William Walton: In honour of the City of London, per coro e orchestra
10 **Un'estate americana: Musica, parole, immagini dal mondo nuovo.** Programma di Brunetta Bini. Regìa di Maddalena Fallucchi
10,30 Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli presentano:
Interno giorno. In casa e in viaggio con musica, persone e tante storie. Con A. Del Gatto, L. Del Sette e P. Maurizi. In redazione M. T. Elena. A cura di F. Lozzi. Regìa di M. Malabruzzi
11,45 **GR 3 flash**
11,48 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC.** Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Direttore Vittorio Gui. Orchestra «Alessandro Scarlatti» di Napoli della Rai. Georg Friedrich Haendel. Saul: Ouverture (Reg. del 17/3/1967) — Concerto grosso in do minore per archi e cembalo op. 6 n. 8 ♦ Johann Sebastian Bach: «Mein Herze schwimmt im Blut», cantata BWV 199 per soprano e orchestra (Soprano Margherita Rinaldi) ♦ Christoph Willibald Gluck: Ifigenia in Aulide: Ouverture ♦ Jean-Jules Roger Ducasse: Suite per piccola orchestra ♦ Edward Elgar: Introduzione e allegro op. 47 per quartetto e orchestra d'archi (Angelo Gaudino, Mario Rocchi, violini; Giuseppe Francavilla, viola; Giacinto Caramia, violoncello) ♦ Zoltán Kodály: Danze di Marosszèk. Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
15,50 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri (Replica)
16,20 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma P. Conte e R. Panarese presentano **Palomar.** Un programma di D. Recine. In redazione A. Audino. Organizzazione di G. Ancillotti
17,05 **La bottega della musica.** A cura di Marco Mauceri. Il Lied
18 **Terza pagina estate.** A cura di Flavia Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre. - Meteo**
19 **DSE - Hollywood: il film musicale** (XIX). Un programma di Giulio Cesare Castello
19,30 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia. **Biennale Musica.** Nieuw Ensemble. Direttore Ed Spanjaard. Violinista Irvine Arditti. Ensemble Modern. Sassofonista Wolfgang Stryi. Luca Francesconi: Onda sonante, per otto strumenti — Dùolon, per violinista (prima esecuz. assoluta) ♦ Joël Bons: First Edition, per cinque strumenti (prima esecuzione italiana) ♦ Luca Francesconi: Plot II, per sassofono e orchestra da camera (prima esecuz. assoluta) (Reg. eff. il 14/6/1993)
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 Scatola sonora: **Festival dei Festival.** In studio Carlo Cavalletti, in redazione Luigi Taglioni
21,30 In collegamento diretto
Festival di Montpellier. Direttore Neville Marriner. Pianista Alfred Brendel. Academy of St. Martin-in-the-Fields. Franz Schubert-Anton Webern: Sei danze tedesche ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra op. 15 — Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio M. Boccitto. Regìa di Carlo Valerio Gualerzi
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
— Tra le 15,30 e le 17,30: La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Ciclismo: 80° Tour de France.** 11ª tappa: Serre Chevalier-Isola 2000. Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini. Interventi, fase finale e arrivo
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
21 **Planet rock.** Con Rupert, Mixo e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde** / 23 **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giancarlo Susanna, Alberto Castelli, Max Prestia, Alessandro Mannozzi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,05 **I magnifici dieci**
13,30 **GR 2 Estate**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31-15,07-15,38 **Successi**
15,30 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,30 **I magnifici dieci**
17,07-17,32 **Successi**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio I. Orazi con L. Greoli
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30-22,36-23,30 **Successi**
22,02 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde**
NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo. Conduce Stefano Bonagura
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4,5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 15,48 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,38 14,07 15,05 15,36 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,56 21,05 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUI-NEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,30 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Mit Herz und Humor. **8,30** Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. **9,30** Schellack - Souvenirs. **10,05** Gutgelaunt am Vormittag. Volkstümliche Klänge aus dem Alpenraum. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Christina Crepaz. **12,30 - 13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. «Auf Flügeln des Gesanges». **16,15** Das Popmuseum. «Monterey II». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. It's country-time. «Country-Rockabilly». **18** Musikalische Postkarten. «Mit Ado Schlier auf Reisen». **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Hörspiel und Theater: «Ich kann mich an nichts erinnern». **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **8,10** Duh časa in čar odra v spominih Jožeta Babica. **8,40** Slovenska lahka glasba. **9,15** Muzeji v nasi deželi. **9,35** Revival. **10,10** Koncert v repentabrski cerkvi. Čembalistka M. Brecelj, skupini Gallus Consort ter I Musici della Serenissima. **11,30** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 7. del. **11,45** Orkestralna glasba. **12** Vojna je obrt, kruta in egoistična. **12,20** Potpuri. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Filmska srečanja. **14,30** Kantavtorji in šansonieji. **15** Poletni mozaik («Informatika za vsakogar» - napisala E. Vatovec; «Pesnice in pisateljice v anglosaški književnosti» - napisala V. Bajc; «Pesem dneva»). **17,10** Klasični album: teden Sergeja Rahmaninova. **18** Četrtkova srečanja: «Na bregovih Vardarja». **18,30** Blues. **19,20** Napovednik.

CONFESSIONI ESTIVE DEI DIVI RIMASTI IN CITTÀ

Cornelia Grindatto conduce su Radiouno un nuovo programma fatto di curiosità, ricordi e gusti musicali. La trasmissione va in onda in due spazi quotidiani di dieci minuti alle 7,30 e alle 8,30 e coinvolge personaggi variamente noti del mondo della cultura, dello spettacolo e dello sport. Un appuntamento che questa settimana raccoglie le «confessioni» di Roberto D'Agostino, di Massimo Bucchi, Enrica Bonaccorti, il linguista Giuseppe Aldo Rossi, Maria Giovanna Elmi, Nicola Pietrangeli, Marina Morgan, Gianfranco Iannuzzo e Agostina Belli.

Uno per uno a Cornelia Grindatto raccontano momenti importanti, le passioni musicali, quelle che ne hanno segnato la vita o ne scandiscono ancora i momenti della giornata; i passatempi e le passioni degli intervistati: da quella di sfamare i gatti e i cani randagi di Marina Morgan, alla passione per la vita in campagna, le cavalcate, il sole che tramonta sul lago, di Agostina Belli.

Così sapremo da Enrica Bonaccorti delle preferenze per Lucio Battisti, e in particolare per la canzone *Io vorrei, non vorrei, ma se vuoi*, quasi trasmessa in eredità alla figlia Viridiana; impareremo a conoscere la grande collezione di dischi di jazz che possiede Gianfranco Iannuzzo, sapremo della conoscenza che fece di quella musica nei locali romani a opera di strumentisti italiani, dell'approfondimento fattone nei viaggi americani e del pianoforte sul quale ama suonarla.

Il vignettista satirico Massimo Bucchi spiega alla conduttrice la propria predilezione per la musica degli anni Sessanta e per il clima che sa evocare. Una storia che non può trascurare il suo juke-box nel quale ha raccolto decine e decine di dischi collezionati in modo talvolta avventuroso, con inserzioni su riviste e giornali.

Da sentire infine le confessioni di Roberto D'Agostino, anch'egli alle prese da otto anni con una gatta alla quale ha riservato due poltrone di ferro a prova di graffi ed unghiate, e di Nicola Pietrangeli, un figlio d'arte (mio padre era il n. 2 del tennis della Tunisia) che al rientro in Italia, nel 1946, fu sul punto di cambiare il proprio destino sportivo per una diversa passione che verrà rivelata nella trasmissione. Appuntamenti estivi per gente nota costretta quest'anno a vivere in città.

Enrica Bonaccorti, Gianfranco Iannuzzo

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Di che musica sei**
7,40 **GR 1 - Estate: istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Di che musica sei**
8,40 **La vita è sogno.** Musica per sognare
9 Giancarlo Santalmassi conduce **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,48 **Momenti d'evasione: Facce da museo**
11 **Vento d'Europa.** Di Luciano Torrelli. Regìa di Massimo Luconi. 10ª puntata
11,15 **Tu lui i figli gli altri.** A cura di F. Sanguigni. «Radio Zorro» di O. Beha - «Rotocalco per tutti» di S. Giacobini, G. Isidori, M. Santarelli. Realizzazione di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,06 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni
12,36 **RadioUnoclip**
12,50 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **In diretta dal '43.** Di Luisella Bolla e Sergio Lambiase
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,30 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Guido Zaccagnini. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Europa mon amour** di G. Bandini, L. Barbieri e P. Modugno
15,36 **Parole in primo piano** di G. Zaccagnini
16 **Il Paginone - Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Le grandi firme: Eventi e protagonisti del giornalismo italiano, di G. Afeltra e S. Cirillo. 2ª puntata — La Musica e la Natura, di A. Bassi. 1ª puntata
17 **Meteo**
17,01 **La cornucopia.** Di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. Regìa di Daniela Sbarrini. 1ª parte
17,27 **Sadico revival.** Un programma di Folco Portinari e Mariella Zanetti con Cochi Ponzoni, a cura di Fabrizia Boiardi
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **La cornucopia.** 2ª parte
18,30 **Dove eravamo**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport presenta **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,35 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,40 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,45 **Musicasette.** Programma di Stefano Macrino
20,05 **Bric a' brac.** Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, raccontate da G. Rivera e F. Ricciardi. Programma di Luigi Lambertini
20,25 **Che vuoi dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,30 **Concerto per Settembre Musica 1992.** Direttore Paolo Carignani. Gioacchino Rossini: Il barbiere di Siviglia. Melodramma buffo in forma di concerto. Il conte d'Almaviva: Bruce Ford; Bartolo: Maurizio Picconi; Rosina: Lola Casariego; Figaro: Roberto Frontali; Basilio: Giovanni Furlanetto; Fiorello: Roberto Scaltriti; Ambrogio: Franco Arcangeli; Berta: Gabriella Morigi; Un ufficiale: Giovanni Guerini. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Coro Filarmonico di Praga. Maestro del Coro Pavel Baxa
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **Meteo**
23,01 In diretta da Radiouno. **La telefonata** con Luciana Marinangeli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Simona Colantoni. Regìa di Stefano Pogelli
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Ritely Uncini Manganelli
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 Un racconto al giorno. **Lettere d'amore alla radio** di Simona Fasulo. Con Patrizia De Clara, Gianni Forte, Dina Braschi, Rodolfo Baldini, Ottavio Costa. Regìa di Dario Piana
9,07 **Taglio di Terza.** Stefano Jacomuzzi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
9,49 **Riposare stanca.** Vacanze mancate sull'onda della radio, di Michele Mirabella e Monica Nannini. Regìa di Maurizio Ventriglia
10,31 **Tempo reale.** L'effimero o ciò che rimane, in diretta da Radiodue. Un programma condotto da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Testi di Aluffi, Bertola, Gozzi e Tosco. Regìa di Carlo Aluffi
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regìa di Giancarlo Simoncelli. 1ª parte
15 **La zia Julia e lo scribacchino** di Mario Vargas Llosa. Lettura integrale a più voci diretta da Julio Salinas
15,30 **GR 2 Economia.** Media valute - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,48 **Pomeriggio insieme.** Fatti del quotidiano raccontati da Anna De Laura, Massimo Forleo, Serena Rosella e Napoleone Scrugli, con la collaborazione di Elena Blasi, Simona Carbonari, Alessandra Di Marco, Paola Lupi, Paola Marchetti e Simona Marchioni. Un programma di Franca Guerini. Organizzazione di Anna Maria Rossi. Regìa di Giancarlo Simoncelli. 2ª parte
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figure di Radiodue**
18,35 **Classica, leggera e qualcosa in più.** «Una voce, un mito: Yves Montand» di Massimo Luconi
Al termine: **Un quarto d'ora con**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Ed è subito musica.** Un film, la sua musica raccontato da Angela Zamparelli
20,30 **Memoria magnetica.** Tracce letterarie e radiofoniche ripercorse da Daniele Martino. Realizzazione di Vittorio Attamante
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
22,36 **Anima e cuore.** Parole e musica di un lessico amoroso. Un programma di Rita Guerricchio e Giuseppe Nicoletti, a cura di Luisa Maestrini. Regìa di Giorgio Ciarpaglini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Di A. Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Emiliani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino.** (I parte). Musiche presentate da Milano da Danilo Prefumo. Hector Berlioz: Le corsaire, ouverture op. 21
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino** (II parte). Mikhail Glinka: Sonata in do minore per viola e pianoforte (incompiuta) ◆ Alexander Borodin: Sinfonia n. 3 in la minore (incompiuta) ◆ Johann Sebastian Bach: Fantasia in do minore per clavicembalo BWV 906 (incompiuta) ◆ Samuel Barber: Adagio per archi op. 11
10 **Un'estate americana: Musica, parole, immagini dal mondo nuovo.** Programma di Benedetta Bini. Regìa di Maddalena Fallucchi
10,30 **Spot magazine.** Storia e storie della pubblicità. Un programma di Adriano Zanacchi. Regìa di Federica Starace
10,50 Francesco Bortolini ed Enrico Magrelli presentano: **Interno giorno.** In casa e in viaggio con musica, persone e tante storie. Con A. Del Gatto, L. Del Sette e P. Maurizi. In redazione M. T. Elena. A cura di F. Lozzi. Regìa di M. Malabruzzi
11,45 **GR 3 flash**
11,48 **Interno giorno** (II parte)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Concerti DOC.** Dall'archivio dei complessi sinfonici della Rai. Presentazione di Ernesto Napolitano. Direttore Thomas Schippers. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Edward Elgar: Introduzione e allegro op. 47 per quartetto e orchestra d'archi (C. Laurita, C. Buccarella, violini; E. Catania, viola; G. Ravenna, violoncello) ◆ Ludwig van Beethoven: Leonora n. 3, overture op. 72b ◆ Sergei Prokofiev: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 (Reg. del 20-11-1971) ◆ Richard Wagner: I maestri cantori di Norimberga: Preludio (Reg. del 1°-12-1972). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
15,50 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri (Replica)
16,20 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma P. Conte e R. Panarese presentano **Palomar**
17,05 **La bottega della musica.** A cura di Marco Mauceri. A grande richiesta
18 **Terza pagina estate.** A cura di Flavia Pesetti
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **DSE - La poesia salva la vita** (IV). Un programma di Donatella Bisutti. A cura di Fabrizia Boiardi
19,30 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti. Dalla Sala Grande del Teatro La Fenice di Venezia. **Biennale Musica.** Direttore Mario Venzago. Soprano Annet Zaire. Clarinettista Ciro Scarponi. Quintetto di voci Nuovo Parnaso. Coro da camera della RIAS di Berlino. Orchestra Sinfonica «Arturo Toscanini» dell'Emilia Romagna. L. Nono: Incontri, per ventiquattro strumenti ◆ Marino Baratello: Aurora (nel grande silenzio), per clarinetto e cinque voci miste (prima esecuzione assoluta) ◆ Wolfgang Rihm: Schwebende Begegnung (prima esecuzione italiana) ◆ Luigi Nono: Ha venido, Canciones para Silvia, per soprano solo e coro di sei soprani ◆ Wolfgang Rihm: Bidlos - Weglos, per sette soprani e orchestra (prima esecuzione italiana) (Reg. eff. il 14-6-1993)
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 Scatola sonora: **Festival dei Festival.** In studio Carlo Cavalletti, in redazione Luigi Taglioni
Festival di Bergen. Direttore Dimitri Kitajenko. Soprano Elizabeth Norberg-Schulz. Pianista Leif Ove Andsnes. Coro della Cattedrale e Orchestra Filarmonica di Bergen. Arne Nordheim: Venit Rex – God save the King ◆ Edward Grieg: Peer Gynt, suite dalle musiche di scena ◆ Alfred Schnittke: Omaggio a Grieg (prima esecuzione assoluta) ◆ Edward Grieg: Quattro Lieder per voce e orchestra – Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 (Reg. eff. il 15-6-1993)
22,30 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Marco Boccitto. Regìa di Carlo Valerio Gualerzi
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,35 **Il racconto della sera.** Di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù**. Con Luciana Biondi e Gerardo Panno. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **Rolling Stones - Opera Omnia**
14,45-15,45-16,45 **Dediche e richieste, plin!**
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
— Tra le 15,30 e le 17,30: La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Ciclismo: 80° Tour de France**. 12ª tappa: Isola 2000 - Marseille. Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini. Interventi, fase finale e arrivo
18,40 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **GR 1 Sport - MondoMotori**
19,35 **Classico**. Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
20,30 In contemporanea con Radiouno. **Concerto Sinfonico** (Vedi Radiouno)
22,44 **Planet rock**. Con Rupert, Mixo e Francesco Roccaforte
22,57 **Ondaverde** / 23 **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica** e **notizie per chi vive e lavora di notte**. Con Luca Damiani, Max Prestia, Enrico Sisti, Giancarlo Susanna
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Francesco Acampora con Fabrizio Libonati
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,05 **I magnifici dieci**
13,30 **GR 2 Estate**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31-15,07-15,38 **Successi**
15,30 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Antonella Condorelli con Mary Cacciola
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,30 **I magnifici dieci**
17,07-17,32 **Successi**
18,07-18,32 **Hit Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare
19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio Isabella Orazi con Liviana Greoli
— **Musica classica**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **I magnifici dieci**
21,30-22,36-23,30 **Successi**
22,02 **Il meglio della Hit Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte**. Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo**. Conduce Vittorio Schiraldi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: **alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati**. Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 15,48 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,38 14,07 15,05 15,36 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,56 21,05 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14** Nutizies. **19,05 - 19,30** Dai crepes dl Sella. **FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.** Giornale radio. **SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk, Morgentelefon. **7,45** Musik bis acht mit Veranstaltungskalender und Programmhinweisen. **8,05** Fröhlich unterwegs. **8,30** Aus meiner Plattenkiste. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Schlager-Rendezvous, mit Peter Obexer. **10,30** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Helga Pernter. **12,30 - 13,40** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. F. Schubert/Bearb.: G. Mahler. **16,15** Unglaubliche Geschichten von Helmut Schinagl. **16,30** Musikparade. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte aufgezeichnet von Heinz Degle. **19,47** Musik und Programmvorschau. **20** Konzertabend. N. Rimsky-Korsakow, M. Ravel, C. Saint-Saëns. **21,30** Bücher der Gegenwart. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NA SE, vmes: (**7,25**) Koledar. **8,10** Duh časa in car odra v spominih Jožeta Babiča. **8,40** Soft Music. **9,15** Poti, zanimivosti in lepote naše dežele. **9,35** Potpuri. **10,10** Stereofonski koncert. **11,30** Odprta knjiga. Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir». roman. Prevod Vladimir Levstik. 8. del. **11,45** Orkestralna glasba. **12** Razglednice iz Srednje Amerike. **12,20** Slovenka lahka glasba. **12,40** Zborovska glasba iz našega arhiva. Moški zbor M. Filej iz Gorice vodi Z. Klanjošček. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** Števerjan '93. **13,40** Potpuri. **14,10** Na počitnice nato: Made in Italy. **15** Poletni mozaik («K muzam na obisk» - pripravila J. Merkù; «Kamen in sonce» - napisal A. Beličič; «Pesem dneva»). **17,10** Klasični album: teden Sergeja Rahmaninova. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Rock zvezde. **19,20** Napovednik.

I SALOTTI LETTERARI DIVENTANO «DUELLI»

Una volta esistevano i salotti letterari e gli scrittori duellavano davanti ad un pubblico di intenditori. Da questa idea è nata la trasmissione *Duel-libro* condotta da Gianfranco Micali ogni venerdì alle 18 su Radiotre. Tutte le settimane due autori, uno di saggistica e uno di narrativa, si confronteranno su un tema comune delle loro opere (dalla mafia alla politica, dall'amore alla religione), ma invece di parlare del proprio libro, saranno obbligati a soffermarsi su quello dell'interlocutore. «Un dibattito serrato e civile che dovrebbe stimolare alla lettura», ha detto Franco Monteleone, capostruttura di Radiotre, nel presentare il programma. Questo l'elenco dei duellanti: Stefano Zecchi-Armando Plebe (*Il marxismo oggi*); Nino Marino-Paolo Mosca (*Qualche specie d'amore*); Ennio De Concini-Diego Gambetta (*Il futuro della mafia*); Sergio Ferrero-Sandro Liberali (*Genitori e figli*); Edith Bruck-Riccardo Calimani (*Ebrei e pregiudizio*); Sveva Casati Modignani-Isabella Lattes Coiffmann (*Amare è umano?*); Clara Sereni-Silvio Lanaro (*Storia e letteratura*); Luciano De Crescenzo-Paola Giovetti (*Parapsicologia*); Gabriele Romagnoli-Franco Monteleone (*Tv e letteratura*).

Gianfranco Micali

SENTI LA MONTAGNA RISCOPRE L'ARTISTA DI ASIAGO

Una settimana nel Veneto con *Senti la montagna*, il programma di Radiouno condotto da Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni dedicato all'illustrazione dei problemi, della storia e delle bellezze naturali e artistiche delle nostre montagne. Nella puntata di martedì 13 (in onda alle 12,06) si parlerà di Asolo, cittadina in provincia di Treviso, rinomato centro artistico, sede di numerose manifestazioni internazionali (festival musicali, del cinema d'animazione, ecc.) e con un notevole passato storico, di cui ci sono testimonianze nel museo civico che ospita, oltre a reperti archeologici, ricordi sul soggiorno ad Asolo di Caterina Cornaro (la regina di Cipro che vi visse sul finire del Quattrocento), di D'Annunzio ed Eleonora Duse che ad Asolo è sepolta. Tra i monumenti cittadini da ricordare la Loggia del Capitano del XV secolo, sede della Comunità Asolana, e la vicina Rocca preromanica.

Venerdì 16 *Senti la montagna* si trasferisce a pochi chilometri di distanza, a Fregona del Cansiglio, sull'altipiano omonimo di origine carsica e caratterizzato da una vasta foresta di faggi, abeti e larici, importante centro di turismo estivo e invernale.

LA BEAT GENERATION

Un'estate dedicata alla generazione beat, quella che accompagna parte delle vacanze degli ascoltatori del *GR1 Stereorai*. Tutti i giorni (domenica esclusa), nel corso informazione pomeridiana in modulazione di frequenza, e fino a metà agosto in un lungo itinerario radiofonico vengono ripercorse linee letterarie, musicali, sociali, della Beat Generation: di quel periodo si affronta nascita, sviluppo, eredità e attualità di una generazione «On the Road». Il programma, ideato e condotto da Claudio Mantovani e per la parte americana da Paolo Longo, propone tra l'altro interviste e interventi dei protagonisti di ieri e di oggi: Thimoty Leary, Allen Ginsberg, Lawrence Ferlinghetti, Albert Hoffman, Fernanda Pivano, Mohamed Choukry, Jo Satriani.

RADIO UNO

6 **Oggi è un altro giorno.** Diario Radiouno. Con Roberto Leoni
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Di che musica sei**
7,40 **GR 1 - Estate: istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Di che musica sei**
8,40 **La vita è sogno.** Musica per sognare
9 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Mina** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro.** Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
12,53 **Tra poco** STEREORAI
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Estrazioni del Lotto**
13,25 Radiouno e Radio France presentano **Paolo Conte.** Un programma di Michèle Don Ignazio e Adriano Mazzoletti. Realizzato da Jean-Pierre Brunini
14 **Meteo**
14,01 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro. Testi di Giovanna Caico e Alessandro Ferri
14,30 **Stasera (e domani) dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Guido Zaccagnini. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli con S. Dainotto e M. Quaglio
15,54 **RadioUnoclip**
16 **Week-end.** Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
17 **Meteo**
17,01 **Le vacanze da due palanche.** Di Dino Emanuelli
17,30 **Oblò.** Programma di Lino Matti. Con Enrico Fontana
18 **Ribalta.** Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi
18,15 **Mezzogiorno e contorni.** Invito a pranzo col passato. Di Giuditta De Santis e Marco Fiorani
18,30 **Quando i mondi si incontrano.** Programma di Donatella Bianchi. Collaborazione di Emilia Bianchi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Adesso musica 1.** Con Maira Nacar
19,55 **Black out.** Di E. Vaime. Con F. Fazio, S. Marchini e P. F. Poggi
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini
21 **Meteo**
21,01 **Dottore, buonasera.** Di Luciano Sterpellone
21,30 Gastone Moschin in **Garibaldi.** Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regìa di Giorgio Bandini. 9ª puntata
22 **Adesso musica 2.** Con Maira Nacar
22,22 Teatrino. **Valeria: storia di un'adozione.** Originale radiofonico di Paola Moretti. Regìa di Salvatore Cardone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **Meteo**
23,01 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Luciana Marinangeli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,19 **Stile libero.** Un programma di Anna Cinque. Regìa di Antonio Tentori
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita.** Pensiero spirituale di Mons. Eugenio Binini
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Ritely Uncini Manganelli
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Verranno a te sull'aure.** Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,30 **GR 2 Estate - Meteo**
9,46 **Soli e accompagnati.** Musiche per strumenti solisti presentate da Eleonora Belviso. A cura di Lorenzo Chiera
10,25 Frammenti allo specchio. **La rimpagliatrice** e **Idillio** da «Racconti e novelle» di **Guy de Maupassant.** Regìa di Umberto Benedetto
11 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
11,03 **Dedalo. Percorsi d'arte** presentati da Carlo Posio e Rita Rocca con la collaborazione di Emanuele Luzzi. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Giuseppe Vota. 1ª parte
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Appassuliatelia.** Cent'anni di musica a Napoli
15 **Qui la voce sua soave.** 14 immagini dall'album di Toti Dal Monte. Originale radiofonico di Gianni Gori. Regìa di Mario Licalsi
15,30 **GR 2 Europa.** A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45 Bolmare
15,50 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
15,53 **Dedalo. Percorsi d'arte.** 2ª parte
16,05 **Spot Magazine.** Storia e storie della pubblicità. Un programma di Adriano Zanacchi. Regìa di Federica Starace
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,33 **Estrazioni del Lotto**
16,38 **Dedalo. Percorsi d'arte.** 3ª parte
17,30 Invito a teatro. **Ti ho sposato per allegria.** Due tempi di Natalia Ginzburg. Pietro: Renzo Montagnani; Giuliana: Adriana Asti; Vittoria: Edda Ferronao; Madre di Pietro: Italia Marchesini; Ginestra, sorella di Pietro: Rita Guerrieri. Regìa di Luciano Salce
Nell'intervallo (18,15 circa): **GR 2 Notizie**
19,10 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz.** La serie d'oro di Art Tatum. Programma di Marcello Piras, a cura di Paolo Padula. Realizzazione di Enzo Lamioni
21 **Omaggio a Piotr Ilijch Ciaikowski.** Romeo e Giulietta: Ouverture fantasia (1870) (Orch. Sinf. del Ministero della Cultura dell'URSS dir. G. Rojdestvenski) — Da Six Romances op. 6: «Perché» (1870) per voce e pianoforte (J. Varady, sopr.; A. Reimann, pf.) — Quartetto in re maggiore n. 1 per archi op. 11 (1871) (Quartetto Emerson) — Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» (Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. V. Fedoseyev). A cura di Lorenzo Chiera
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
22,36 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**
22,39 **Confidenziale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio.** Musiche scelte da Luigi Polsini
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Vittorio Emiliani. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 **Radiotre suite** (I parte). Cronache, incontri, musica e spettacolo con Guido Barbieri e Giorgio Gosetti. A cura di Fiorella Lozzi. Regìa di Marina Fabbri
8,45 Giornale Radio Tre
11,45 **GR 3 flash**
11,48 **Radiotre suite** (II parte). La Rai per la musica. Dall'Auditorium di Sondrio. Soprano Lucia Belluso. Pianista Giorgio Noseda. Wolfgang Amadeus Mozart: Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte — Dans un bois solitaire — Oiseaux, si tous les ans ◆ Franz Schubert: An die Musik — Die Forelle ◆ Gioachino Rossini: La regata veneziana: Anzoleta avanti la regata - Anzoleta co passa la regata - Anzoleta dopo la regata ◆ Giuseppe Verdi: Stornello ◆ Gabriel Fauré: Clair de lune — Le voyageur ◆ Benjamin Britten: Four Burn 's Songs: Afton water - Wee willie - The winter - My Hoggie ◆ Leonard Bernstein: da «La bonne cuisine»: Tavouk Gueunksis - Rabbit at the top speed ◆ Luciano Berio: da «Folksongs»: La donna ideale - Ballo (Reg. eff. il 6-4-1993)
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **La parola e la maschera.** «Personaggi della Napoli del '700. **Lettere di Vanvitelli.** 2ª parte. Originale radiofonico scritto e diretto da Luca De Fusco
15,45 **Giornale Radio Tre flash**
15,50 **I documentari di Radiotre.** Un programma di Daniela Recine. «Zingari slavi nella roulotte di Ecrem» di Paolo Morawski (Replica)
16,35 **Dal vivo.** Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi
17,45 **Laboratorio «Infanzia».** «Storie rumorose di giovani autori». Di Daniela Troncelliti (Replica)
18,12 **Il senso e il suono.** «Voci dal silenzio». Un programma di Fabio Doplicher e Mario Mattia Giorgetti condotto da Marina Paglieri. Letture di Angela Parodi e Claudio Parachinetto. Regìa di Maria Grazia Cavagnino. 7ª trasmissione
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19 **Liszt: Parafrasi e trascrizioni**
19,30 **Scatola sonora.** A cura di Barbara Lazotti. Dalle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia. **Biennale Musica.** Direttore Giorgio Bernasconi. Voce Luisa Castellani. Pianista Sebastien Risler. Ensemble Contrechamps. Manuel Hidalgo: Quintette per flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte (prima esecuzione italiana) — Trio esperando, per violino, violoncello e pianoforte (prima esecuzione italiana) — Zwei Lieder, per mezzosoprano e pianoforte (prima esecuzione italiana) ◆ Michael Jarrel: Assonance VI, per complesso da camera (prima esecuzione italiana) — Eco II, per voce e strumenti — Modifications, per pianoforte e complesso da camera (prima esecuzione italiana) (Reg. eff. il 18-6-1993)
20,45 **Giornale RadioTre - Meteo**
21 Scatola sonora: **Festival dei Festival.** In studio Carlo Cavalletti, in redazione Luigi Taglioni
21,30 In collegamento diretto
Festival di Montpellier. Direttore Neville Marriner. Pianista Alfred Brendel. Academy of St. Martin -in-the-Fields. Leos Janacek: Suite per archi ◆ Ludwig van Beethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19: Allegro con brio - Adagio - Rondò (Allegro) — Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58: Allegro moderato - Andante con moto - Rondò vivace
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Le sonate per clavicembalo di Domenico Scarlatti**
23,43 Pagine da... **Amicizia** di Hermann Hesse. Lettura di Franco Graziosi. Regìa di Lorenza Codignola
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Luciana Biondi, Gerardo Panno, Linda Critelli e Davide Lucaferri. Regia di Alex Alongi e Maurizio Moroni
15 **Stereo Hit: «Top 20»**
— Tra le 15 e le 17: La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Ciclismo: 80° Tour de France.** 13ª tappa: Marseille-Montpellier. Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini. Interventi, fase finale e arrivo
15,30-16,30 **GR 1 Stereorai**
16,37 **Dediche e richieste, plin!**
18 **Battisti Fans Club**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Classico.** Tre secoli di successi: da Bach agli U2. Con Marco Basso
21 **Planet rock.** Con Rupert, Mixo e Francesco Roccaforte
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde** / 23 **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Max Prestia, Enrico Sisti, Giancarlo Susanna, Luca Damiani
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 In studio Gian Maurizio Foderaro con Simone Satta
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,05-13,40 **Successi**
13,30 **GR 2 Estate**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
14,31-15,07-15,38 **Successi**
15,30 **GR 2 per voi**
16-19,30 In studio Emanuela Castellini con Dario Pettinelli
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,30 **I magnifici dieci**
17,07-17,32 **Successi**
18,07-18,32 **All time Parade**
19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,01 Bolmare / 19,06 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 In studio G. Iacoboni con F. Isi
20 **Successi**
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07 **Musica per voi**
22,02 **All time Parade**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 - ultime notizie - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Successi**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Bruno Ployer
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,12 19,26 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 15,48 18,42
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,02 13,38 14,07 15,05 15,36 16,05 16,30 17,05 17,30 18,05 18,30 18,56 21,05 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizies. 19,05 - 19,30 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,35 Giornale radio. 11,30 Programmi regionali. 18,15 Rubrica religiosa. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17,30 - 19,30 Nachrichten. 8,03 - 9,58 - 11,58 - 13,02 - 16,58 - 19,45 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik – Anschliessend «Mit in den Tag». Der Verkehrsfunk. 7,45 Musik bis acht mit veranstaltungskalender und Programmhinweisen. 8,05 Lassi's es sauber klingen. 8,30 Sag es mit Musik. 9,30 Südtiroler Musikantengrüsse überbracht von Hans Tauber. 10,05 Ein Sommer in den Bergen. Eine alpin-heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. 10,30 Das Kurzhörspiel: «Baranskis Mörder» von Günter Spranger. 11 Stars und ihre Songs. «Günter Gabriel, Michele Torr und Albert Hammond». 12,30-13,40 Mittagsmagazin. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. P. I. Tschaikowsky. 16,30 Musik parade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Liederbuch. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. 18,40 Nachsommertraum. Auf Spurensuche im Salzkammergut mit Dietmar Grieser. 19,47 Musik und Programmvorschau. 20 's Landl, die Leut und a Musig Dazua. «Sprichwörter für alle Lebenslagen». 21 Wenn Worte zu Musik werden. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: (7,25) Koledar. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 Slovenska lahka glasba. 9,15 Otroški kotiček. Zlata Jurin: «Dedek izmisli si pravljico!». 9,35 Poletne melodije. 10,10 Stereofonski koncert. 11,30 Odprta knjiga. Lev Nikolajevič Tolstoj: «Vojna in mir» - roman. Prevod Vladimir Levstik. 9. del. 11,45 Orkestralna glasba. 12 Za črte, za bogove nad oblaki. 12,30 Revival. 13,20 Glasba po željah. 14,10 Z naših prireditev, nato: (15,10) Glasba za vse okuse. 15,30 Živeti zdravo. 15,50 Orkestralna glasba. 16 Bile so stezice... 16,15 Glasba za vse okuse. 17,10 Klasični album: teden Sergeja Rahmaninova. 18 Mala scena: «Ob srebrni reki». Izbor izseljeniške proze, ki ga je pripravila Zora Tavčar. 18,35 Vabilo na ples. 19,20 Napovednik.

LUNGA CENT'ANNI LA MUSICA DI CIAIKOWSKI

Il centenario della morte di Ciaikowski continua a offrire spunti per trasmissioni radiofoniche che hanno il pregio di permettere il riascolto di quasi tutta l'opera omnia del compositore russo. Dal 10 luglio Radiodue dedica il consueto spazio del sabato sera (quello del concerto sinfonico) a un lungo programma suddiviso in 14 appuntamenti in onda alle 21. Nella trasmissione del 17 luglio verranno tra l'altro proposte l'ouverture del *Romeo e Giulietta* e la *Sinfonia n. 2* detta anche *Piccola Russia.*

«Il ciclo», dice Lorenzo Chiera che cura il programma, «spazia dai lavori giovanili alla *Sesta Sinfonia.* Ho fatto riferimento per la cronologia non al periodo della genesi, ma alle prime assolute. Questo perché Ciaikowski, il più delle volte, correggeva e rimaneggiava il materiale sino alla vigilia delle esecuzioni pubbliche, apportando tagli e modifiche, spesso aggiungendo intere nuove sezioni. Per quel che riguarda la scelta musicale – prosegue Lorenzo Chiera – ho cercato di offrire un ritratto del compositore che fosse il più completo possibile. Quindi, accanto alle sinfonie, ai poemi sinfonici, ai concerti e ai balletti, anche pagine più desuete, come quelle cameristiche e liederistiche, inclusi anche brani tratti dai melodrammi».

Una scelta utile per avvicinarsi all'arte del musicista russo più amato dal pubblico di tutto il mondo, ma anche tra i più odiati. Se la sua vita si può definire un «romanzo», la sua morte è addirittura un «giallo». Suicidio o colera? La recente tesi della musicologa russa dissidente Alexandra Orlova, che ha suscitato scalpore in sede critica, ipotizza il suicidio su commissione. Per soffocare uno scandalo omosessuale, il compositore si sarebbe tolto la vita. Ma per Lorenzo Chiera non ci sono dubbi: «Quanto ho analizzato e studiato agli archivi della Casa-Museo Ciaikowski di Klin esclude ogni ipotesi di suicidio».

UNA DOMENICA D'ESTATE

È di scena l'architettura teatrale nella puntata di *Dedalo* di sabato 17 luglio che proporrà un viaggio attraverso alcuni celebri teatri del nostro Paese alla ricerca non solo dei vari stili ma anche della reale situazione di un patrimonio artistico e culturale antico di anni. Nel corso del programma – condotto da Carlo Posio e Rita Rocca – si parlerà tra l'altro del Teatro Accademico del Bibiena che si trova a Mantova, del restauro del Teatro Carlo Felice di Genova e della prossima riapertura del Teatro Massimo di Palermo, dopo venticinque anni di chiusura. All'architetto Antonio Bibiena verrà inoltre dedicato un servizio nel quale verrà ricordata la storia del Comunale di Bologna, uno dei teatri più antichi e più perfettamente conservati del nostro Paese. La parte della trasmissione dedicata all'arte, *Saper vedere* in onda dopo il *GR 2* delle 13,30, vedrà il prof. Maurizio Giammarioli descrivere il dipinto *Una domenica d'estate alla Grande Jatte* di George Seurat, un quadro di grandi dimensioni che si trova all'Art Institute di Chicago.

Un particolare di *Una domenica d'estate alla Grande Jatte* di George Seurat

FORTUNISS

TUTTE LE RUOTE 38-33-77-82-65	BARI 6-66-39-5-47
150.000 AMBO	150.000 AMBO
100.000 TERNO	100.000 TERNO

TUTTE LE RUOTE 57-10-85-2-90	TUTTE LE RUOTE 76-77-20-89-26
200.000 AMBO	150.000 AMBO
100.000 TERNO	50.000 TERNO

1. "STANOTTE HO SOGNATO..."
Indovinare il nome dell'oggetto (scomposto in pezzi) raffigurato nella foto.

2. "I NUMERI NASCOSTI"
Indovinare quali sono i due numeri nascosti nell'illustrazione.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel TV Radiocorriere. Il tagliando va compilato e spedito a TV Radiocorriere, Concorso Fortunissima '93 Casella Postale 6093, 00100 Roma. Questa giocata, assegnata per sorteggio tra i tagliandi dei lettori, è compilata da esperti nel gioco del Lotto. Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del Lotto del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

NAPOLI 48-1-76-81-7	ROMA 25-9-20-76-26
200.000 AMBO	200.000 AMBO
50.000 TERNO	50.000 TERNO

NOME
COGNOME
VIA
CITTA'
TEL.

SIMA '93

TUTTE LE RUOTE 24-77-88-21-83	CAGLIARI 53-60-27-1
200.000 AMBO	150.000 AMBO
100.000 TERNO	50.000 TERNO

TUTTE LE RUOTE 2-8-88-60-31	TUTTE LE RUOTE 89-27-46-30-73
150.000 AMBO	200.000 AMBO
100.000 TERNO	50.000 TERNO

Ogni domenica, in diretta su Raiuno, alle 14.00 arriva Fortunissima '93. E ogni domenica il TV Radiocorriere mette a concorso quattro opportunità per quattro lettori. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del Lotto per un importo di 500.000 lire complessive. Chi risponderà in modo esatto ad uno dei quattro giochi proposti, si aggiudicherà il diritto a scegliere una delle quattro giocate pubblicate.

Giocate al telefono chiamando il numero 0769/73966 dalle 12.45 di domenica.

3. "IL VOLTO MISTERIOSO"
Indovinare il nome del personaggio raffigurato nella foto.

4. "OMBRE CINESI"
Indovinare quale delle tre ombre appartiene alla figura in alto a sinistra.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 11

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau. Mit Sport aktuell.

LUNEDÌ 12

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Die Gespenster von Flatterfels. Spielserie in acht Folgen von Sybille Durian (Buch) und Christine Krüger (Regie). 2. Folge: «Ritter Willibald verliert den Kopf». **18,25** Der weisse Wal. Eine außergewöhnliche Reise in die Karibik. Sechsteilige Serie. Mit den Kindern Tamara, Sofy, Ned u.a. 2. Folge: «Ein Archipel für Vögel». **18,50-19** Die drei schlauen Maler. Zeichentrickfilm. **20** Tagesschau. **20,20** Ein Dorf ohne Männer. Lustspiel in 7 Bildern von Ödön Horváth (Whg). **22,05-22,30** Zur Kunst in Salzburg. 40 Jahre Sommerakademie. Ein film von Renate Eder.

MARTEDÌ 13

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Tiere und Pflanzen in ihren Lebensräumen. Sendereihe von Otto Hahn. Heute: Von Raupen und Faltern - Schmetterlinge.

MERCOLEDÌ 14

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Biotope in Südtirol. Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori. Heute: Die Moore der Nemesalpe in Sexten (Whg).

GIOVEDÌ 15

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Ernährungsphysiologie. 3. Teil: «Warum ist Fleisch so ungesund?» (Whg).

VENERDÌ 16

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Das Britische Museum. Heute: «Ägypten - Das Reich der Pharaonen» (Whg). **18,50-19** Wochenend in den Bergen. Film (Whg). **20** Tagesschau. **20,20** Schloßherren (1). Komödie einer herzlichen Feindschaft. Ein Bayer und ein Preusse bewohnen gemeinsam ein Schloß. Spielserie von F. X. Wendleder. Mit Karl Lieffen, Willy Harlander, Ida Ehre u.a. Regie: Reinhard Schwabenitzky. **21,05** Zum UNO-Jahr der eingeborenen Völker. Abenteuer Wissenschaft: Indianer. Dokumentafilmreihe in 4 Teilen von Walter Sucher. 2.: Der Mythos von den Hopis. **21,55-22,35** Robert Schumann. Klavierkonzert in a-moll op. 54 (Whg).

SABATO 17

Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Schloßherren (1). Komödie einer herzlichen Feindschaft. Ein Bayer und ein Preusse bewohnen gemeinsam ein Schloß. Spielserie von F. X. Wendleder (Whg). **18,45-19** Unser Maibaum. Kurzfilm von Florian Trenker. Eine Luis-Trenker-Produktion (Whg). **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Albert Pixner.

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma anche Onda Media 527 kHz e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 11 LUGLIO

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Maestro dove abiti?, di Mons. E. Masseroni. Voci di Valeria Perilli e S. Frattolillo. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano,** con omelia di P. F. Lombardi. **10,30 Liturgia Orientale. 11,55** Angelus del S. Padre. **12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Armonia coniugale, di don Valentino Del Mazza. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20** Esperanto. **21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Armonia coniugale. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Maestro dove abiti? **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** O. Respighi: Concerto all'antica, per vl. e orch. - C. Ph. E. Bach: Sinfonie con 12 parti obbligate Wq. 183: n. 1 in re magg. e n. 4 in sol magg. - C. M. von Weber: Quintetto in si bem. magg. op. 34 per clar. e archi. Musica leggera

LUNEDÌ 12 LUGLIO

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee. **8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Dimensione banda, di Fulvio Creux (2). **17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Celio Azzuro. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23 Orizzonti Cristiani:** L'informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** M. Le Juif: Ebrei e cristiani nell'Europa Medievale, 2ª parte: «Canti mistici di Spagna»- Abraham, Cantore di Gerona - Alfonso el Sabio, Re di Castiglia - F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la min. op. 56 «Scozzese»

MARTEDÌ 13 LUGLIO

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** L'angolo del jazz, di Roberto Franchina. **17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La religiosità nella poesia dialettale romana. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Entdeckungsreise im Gotteslob (2). **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Amérique. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** La religiosità nella poesia dialettale romana. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. J. Haydn: Concerto in re magg. Hob. 7b n. 2, per vc. e orch. - A. L'Hoyer: Trio concertante in sol magg. op. 29, per chitarre - S. Reich.: «Sextet» in 5 movimenti, per tastiere e percussioni

MERCOLEDÌ 14 LUGLIO

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del papa. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du Pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** La settimana del papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** B. Bartok: Concerto per orch. - W. A. Mozart: Quartetto in mi-bem. magg. KV 428, per archi. - P. I. Cajkovskij: «Méditation» in re min. n.1 dal ciclo «Souvenir d'un Lieu Cher» op. 42. Musica leggera

GIOVEDÌ 15 LUGLIO

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Maestro dove abiti? **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Adiós Piazzolla, di Gianluigi Zampieri. **17 Liturgia delle ore,** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - L'immagine di Cristo nell'arte, dall'omonimo libro di H. Pfeiffer. **20,20** Reihe: Jugend in der Pfarrei. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Dans un mois: Denver. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Sibelius: Musiche di scena op. 109, dalle Suite nn. 1 e 2 da «The Tempest» - G. F. Händel: Sonate per ob. e bs. cont.: In do min. op. 1 n. 8 HWV 366, in si bem. magg. HWV 357 e in fa magg. op. 1 n. 5 HWV 363. - G. Malipiero. «Ricercari», per 11 strumenti

VENERDÌ 16 LUGLIO

7,20 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità,** programma per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** I 7 vizi capitali, dall'omonimo libro di Giuseppe Grieco. Realizzazione di F. Salerno. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** La communauté du Pain de Vie. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** I 7 vizi capitali. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «L'Opera integrale per pf. solo di F. J. Haydn»: Sonata Hob. 16 n. 14 in re magg. e n. 6 in sol magg. - M. Theodorakis: Sinfonia n. 7 «Della Primavera», per soli, coro e orch. Musica leggera

7,20 **Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **7,30 S. Messa in latino. 8 e 12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica,** di A. Fasano. **17 Liturgia delle ore:** celebrazione dei Vespri. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Cristiani per la nuova Europa. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Wunder geschehen wirklich (2). **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Evangile du dimanche: Dieu est plus patient que nous. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Cristiani per la nuova Europa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Maestro, dove abiti? **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** J. Pachelbel: Canone e Giga - A. Vivaldi: Concerto in si min. op. 3 n. 10 Rv 580 per quattro violini, vc., archi e bs. cont. - Ch. W. Gluck: «Danza delle furie» dall'opera «Orfeo e Euridice»- J. F. Wagner: «Under the Double Eagle»

RETE ROMANA

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della chiesa locale. 10,15 Domenica in musica. 13 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica).
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Antologia cristiana. 11,15 e 14,45 Pagine per ogni stagione. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 15 Classici della canzone. 16 Antologia cristiana. 18,30 Pentagramma.
Mercoledì: 11 L'udienza generale del S. Padre.

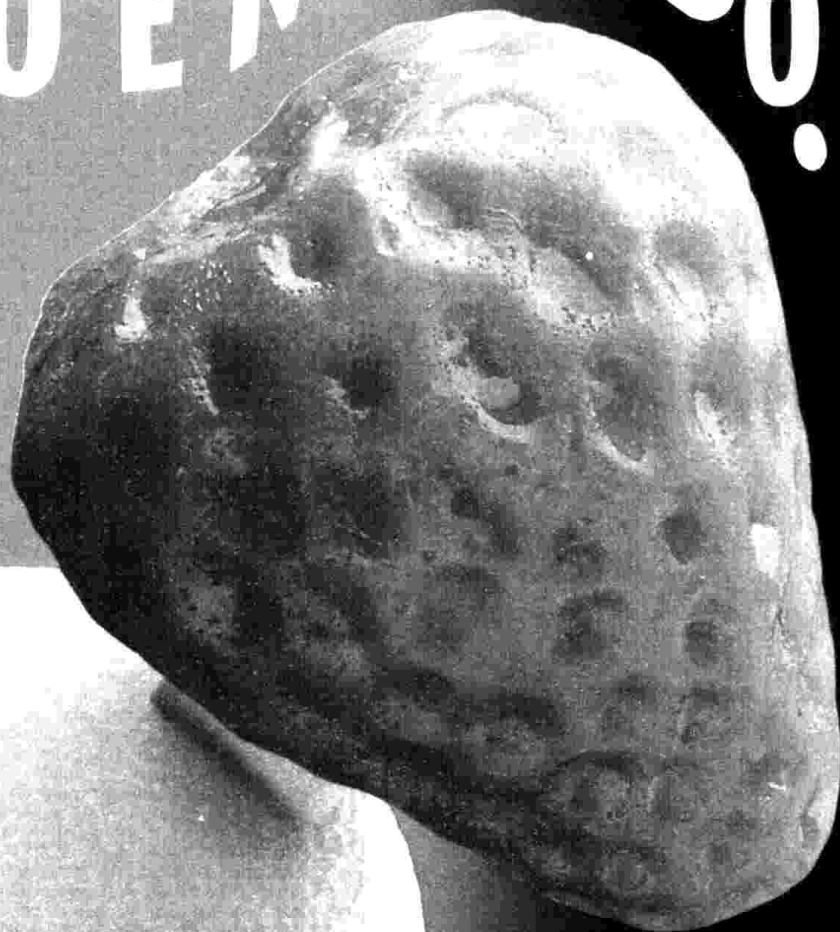
QUEST'ESTATE IL GHIACCIO E' MORBIDO.

BOOMY. Tre deliziosi, irresistibili

frutti di ghiaccio inaspettatamente

morbido. Pieni di gusto, perché ricchi di

succo. Prova una nuova sensazione!

Prova Boomy!

Boomy

ALGIDA

LA SUCCOSA NOVITA' ALGIDA

DOMENICA 11 LUGLIO

VON KARAJAN E IL *LOHENGRIN*

Un'edizione se non recentissima, certo prestigiosa del *Lohengrin* di Wagner è ospitata dalla Filodiffusione, martedì 13 luglio alle ore 14.
Le vicende di Elsa e Lohengrin, descritte dal celebre compositore tedesco (autore anche del libretto dell'opera), sono interpretate da René Kollo e da A. Tomova Sintow, tenore e soprano che nel tempo si sono specializzati nei ruoli wagneriani e romantici.
A dirigerli è Herbert von Karajan alla testa dei Berliner Philharmoniker. Dell'opera, tra le più eseguite del compositore, sono notissime la sinfonia nonché il preludio all'atto terzo, il coro e la marcia nuziale.

I Berliner Philharmoniker, diretti da Herbert von Karajan, sotto nella foto, eseguono il **Lohengrin**, *opera di Richard Wagner, nell'incisione a fianco*

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: K. F. Stamitz**: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra. **G. F. Haendel**: Ciaccona con 21 variazioni in sol maggiore per cembalo. **A. Caldara**: Alma del core, aria antica per voce e orchestra (Trascrizione per orchestra di A. Paris). **W. A. Mozart**: Così fan tutte: Ahò guarda, sorella. **G. Piernè**: Studio sinfonico per pianoforte, dai tre pezzi op. 40. **A. Salieri**: Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra. **F. Bridge**: Suite per orchestra

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. **C. Debussy:** Tre notturni per orchestra. **F. Liszt:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra

▶ **8,30/VARIAZIONI: J. Brahms**: Variazioni su un tema di Haendel op. 24 - Pf. Lya de Barberiis

▶ **9/QUINTETTO CHAMBERS PLAYERS: A. Dvorak**: Quintetto in sol maggiore per archi op. 77 - The Chambers Players dell'Orch. Sinf. di Boston

▶ **9,40/INTERMEZZI PER PIANOFORTE: J. Brahms**: Tre Intermezzi op. 117 - Pf. A. Ciccolini. **F. Poulenc**: Intermezzo n. 4 in la bemolle maggiore - Pf. A. Rubinstein. **M. Mussorgski**: Intermezzo in modo classico - Pf. V. Postnikova. **R. Schumann**: Sei Intermezzi op. 4 - Pf. J. Martin

▶ **10,30/DEDICATO A VITTORIO GUI: L. van Beethoven**: Concerto in re maggiore op. 61 per violino e orchestra - Vl. D. Oistrakh - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **J. Brahms**: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Campra**: O Dulcis amor, mottetto - J. Nicolas, sopr.; A. N. Lasla, v.la da gamba; W. Christie, org. **W. Byrd**: In tempore paschali, da Gradualia - Compl. vocale Chanticleer dir. J. Jennings. **B. Britten**: Rejoice in the lamb, festival (Festival-cantata). Cantata per quattro voci soliste, coro e organo - M. Seers, sopr.; M. Chance, contr.; P. Salmon, ten. - Coro Corydon Singers - Q. Hayes, bs.; T. Trotter, org. - Dir. M. Best

▶ **12,50/DALL'OPERA PIANISTICA DI CHOPIN: LE MAZURKE:** Quattro Mazurke op. 30 — Quattro Mazurke op. 33 — Tre Mazurke op. 50 - Pf. A. Rubinstein

▶ **13,30/CONCERTO OPERISTICO: L. Cherubini**: Il portatore d'acqua, ouverture - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache. **V. Bellini**: La Sonnambula: Perdona o mia diletta... Prendi: l'anel ti dono - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. Nazionale Filarm. dir. R. Bonynge. **G. Donizetti**: Lucia di Lammermoor: Ardon gli incensi (scena della pazzia) - Sopr. P. Pace - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Muller. **G. Verdi**: Il Trovatore: Condotta ell'era in ceppi - I. Arkhipova, msopr.; V. Piavko, ten. - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. B. Khaikin. **R. Wagner**: La Walkiria: Siegmund sieh auf mich - B. Nilsson, sopr.; J. King, ten. - Orch. del Festival di Beyreuth. **R. Strauss**: Salomè, scena finale dell'opera - Sopr. E. Marton - Orch. Sinf. di Toronto dir. A. Davies

▶ **15/MUSICA IN...: J. Brahms**: Ouverture tragica op. 81 — Concerto in re maggiore op. 77 per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. di Chicago dir. F. Reiner. **S. Prokofiev**: Cantata Alexander Nevsky op. 78 - Msopr. R. Elias - Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. F. Reiner - M° del Coro M. Hillis. **A. Dvorak**: Cinque Danze slave - Orch. Filarm. di Vienna dir. F. Reiner

▶ **17/L'OPERETTA: K. Zeller**: Il venditore di uccelli, selezione dall'operetta - S. Knittel e C. Gorner, sopr.i; H. Hoppe e F. Gruber, ten.i; H. Lins, bs. - Orch. Symphonie Graunke e Coro Sinngemeinschaft Rudolf Lamy dir. C. Michalski - M° del Coro E. Cymbalistyi

▶ **17,30/DIVERTIMENTI: M. Haydn**: Divertimento in do maggiore per oboe, viola e contrabbasso - H. Holliger, ob.; M. Paris, v.la; L. Bucarella, cb. **F. Sor**: Divertimento n. 3 in mi minore op. 61 - Chit.i J. Hourreaux e J. M. Trehard. **L. Salzedo**: Divertimento per ottoni, tre trombe e tre tromboni - Philip Jones Brass Ensemble dir. P. Jones. **B. Bartók**: Divertimento per orchestra d'archi - Orpheus Chamber Orchestra

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. Querfurth**: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, fagotto, archi e continuo - Tr. D. Smithers - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. **L. Boccherini**: Quintetto n. 4 in re minore per pianoforte e archi op. 57 - Quintetto Italiano. **A. Boely**: Sonata n. 2 in sol maggiore per pianoforte op. 1 - Pf. J. Robin. **Ch. Gounod**: Messa breve in do maggiore «Aux chapelles» - Org. H. Verschraengen - Corale Caecilia dir. F. Dubois. **B. Smetana**: La Moldava, poema sinfonico n. 2 - Los Angeles Philharmonic Orch. dir. A. Previn

▶ **20/STORIE DELLA BIBBIA: J. Kuhnau**: Sonata n. 2 in sol minore «Saul curato da Davide» — Sonata n. 3 in sol maggiore «Le nozze di Giacobbe»

▶ **20,35/INTERMEZZO: F. von Suppè**: La dama di picche, ouverture dall'operetta - Orch. Filarm. di Vienna dir. G. Solti. **G. Faurè**: Fantasia per pianoforte e orchestra op. III - Pf. A. de Larrocha - London Philarmonic Orchestra dir. R. Frühbeck de Burgos

▶ **21/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartòk**: Quartetto n. 4 per archi - Quartetto Chilingirian. **H. Parry**: Nonetto in si bemolle maggiore per strumenti a fiato - Compl. Strumentale Capricorn. **D. Sciostakovich**: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Trio Borodin

▶ **22,25/TRE CANTI DI JOHANNES BRAHMS:** Canto funebre per coro e orchestra op. 13 — Nanie, per coro e orchestra op. 82 — Canto delle Parche, per coro e orchestra op. 89

▶ **23-24/A NOTTE ALTA: A. Marcello**: Concerto in re minore per oboe, archi e basso continuo. **C. P. E. Bach**: Sonata in sol maggiore. **A. Caldara**: Crucifixus. **L. van Beethoven**: Sonata n. 14 in do diesis minore op. 27 n. 2: Al chiaro di luna. **G. Mahler**: In ruhig fliessender bewegung dalla Sinfonia n. 2 in do minore

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: K. A. Cannabich**: Divertimento concertante in fa maggiore per due violini e orchestra. **F. Sor**: Fantasia elegiaca op. 59. **L. van Beethoven**: Primo amore, scena e aria, su testo di ignoto, per soprano e orchestra. **E. Grieg**: Sonata n. 3 in do minore per violino e pianoforte op. 45. **G. Faurè**: Pélleas et Mélisande, suite dalle musiche di scena

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: R. Strauss**: Don Juan, poema sinfonico op. 20 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 8 in sol maggiore: Le soir - English Concert Orchestra dir. T. Pinnock. **M. Mussorgsky**: Una notte sul Monte Calvo (Rielaborazione di Rimsky-Korsakov) - Orch. Sinf. della Radio Finlandese dir. L. Segerstam

▶ **8,30/IL SETTIMINO NEL NOVECENTO: D. Milhaud**: Settimino per archi op. 408 - **P. Hindemith**: Settimino per fiati

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE: F. J. Haydn**: Quartetto in re maggiore op. 64 n. 5: L'allodola - Quartetto d'archi di Berlino. **S. Prokofiev**: Quattro Pezzi op. 4 per pianoforte - Pf. A. Rahman El Bach. **A. Somerville Hovhaness**: Preludio e Aria - Quintetto di Ottoni Rossini di Pesaro. **A. Schoenberg**: Verklarte Nacht op. 4 per sestetto d'archi - M. Fornaciari e K. Sasaki, vl.i; J. Levitz e D. Comuzzi, v.le; S. Moses e G. Viero, vc.i

▶ **10,05/DA MIREILLE: Ch. Gounod**: Mireille: O légère hirondelle - Sopr. B. Sills - Columbia Symphony Orchestra dir. A. Kostelanetz — Air des bijoux - Sopr. J. Sutherland - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Bonynge — Saintes Martyres du ciel - M. Robin, sopr.; A. Gabriel, msopr. - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Blareau — Voici la vesta plaine - Sopr. M. Caballé - Orch. New Philharmonia di Londra dir. R. Giovaninetti

▶ **10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: L. Mozart**: Concerto in re maggiore per tromba e orchestra. **J. B. Vanhal**: Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra. **A. Copland**: Concerto per clarinetto e orchestra d'archi con arpa e pianoforte. **B. Britten**: Concerto per pianoforte e orchestra op. 13

▶ **12/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin**: Otto Pezzi per cembalo dal IX Ordine - Libro secondo. **C. Nielsen**: Sinfonia n. 2 op. 16: I Quattro temperamenti. **C. Debussy**: Dodici Preludi per pianoforte (Libro I). **E. Elgar**: In the south (Alassio), ouverture op. 50

▶ **14/UNA CANTATA: G. P. Telemann**: Il maestro di scuola: cantata comica per basso, coro di bambini e orchestra da camera (ricostruzione di Fritz Stein) - Sol. J. Gregor - Orch. da Camera Corelli e Coro di voci bianche della Scuola Ungarica - M.i del Coro L. Dobszay & J. Szendrei

▶ **14,20/DEDICATO A CLARA SCHUMANN:** Sette Variazioni in fa minore per pianoforte op. 20 — Tre Preludi e fughe per pianoforte op. 16 - Sol. H. Boschi

▶ **15/I CONCERTI IN REPLICA:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi - **I Concerti di Milano**. Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88. Direttore Christian Mandeal. Pianista Radu Lupu. **W. A. Mozart**: Adagio e fuga in do minore KV 546 — Concerto in la maggiore K 488 per pianoforte e orchestra. **P. I. Ciaikowski**: Manfred: sinfonia in 4 quadri dal poema drammatico di Byron, op. 58 - Orch. Sinf. di Milano della Rai (Reg. eff. il 5-5-88)

▶ **16,30/CONTRABBASSISTA LUIGI MILANI: G. Bottesini**: Elegia in re maggiore - Pf. E. Lini. **S. Koussevitzky** (revisione per pianoforte di F. Zimmermann): Concerto in fa diesis minore op. 3 per contrabbasso e orchestra — Humoresque — Valse Miniature - Pf. V. Drenkova

▶ **17/CAPRICCI: E. von Dohnanyi**: Capriccio in fa minore per pianoforte e orchestra. **P. P. Melii**: Capriccio detto Il Grand Matias. **F. Tarrega**: Capriccio arabo per chitarra - Sol. P. Romero. **M. Clementi**: Capriccio n. 1 in si bemolle maggiore op. 17 per pianoforte - Sol. P. Spada. **K. Penderecki**: Capriccio per oboe e archi - Sol. H. Holliger - Orch. Camerata di Berna. **P. I. Ciaikowsky**: Capriccio italiano in la maggiore op. 45 - Orch. New Symphony di Londra dir. A. Gibson

▶ **17,40/BALLETTI DA OPERE: G. Verdi**: Jerusalem (I Lombardi alla Prima Crociata), balletto per la versione francese — Il Trovatore, balletto atto terzo per la versione francese - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. de Almeida

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. B. Sammartini**: Quintetto in sol maggiore per archi. **J. D. Heinichen**: Diana sull'Elba: Mille belve delle selve, serenata aulica (sull'Elba). **R. Strauss**: Cinque Lieder per voce e pianoforte op. 21. **E. Krenek**: Sonata n. 3 per pianoforte op. 92. **J. Françaix**: Quintetto per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto. **C. Stanford**: Irish Rhapsody n. 5 op. 14

▶ **20/COMPOSITORI ITALIANI CONTEMPORANEI: MARCO TUTINO**: Tutti li miei pensier, per soprano e complesso da camera - Sopr. D. Del Monaco - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli — Canzonetta sull'aria per sei strumenti - Componenti del Divertimento Ensemble — Suite per flauto e clarinetto - E. Galante, fl.; M. Pedron, clar. — The game is lost, per clarinetto - Clar. A. Teora — Stanze per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Gusella

▶ **20,45/VARIAZIONI: F. J. Haydn**: Variazioni in sol maggiore per pianoforte sul tema dell'inno: Gotte erhalte den Kaiser - Pf. P. Badura-Skoda. **R. Schumann**: Dodici Studi sinfonici in forma di variazione, op. 13 e cinque variazioni postume - Pf. M. Perahia. **B. Martinu**: Variazioni su un tema di Rossini - W. La Volpe, vc.; M. de Concillis, pf.

▶ **21,30/PAGINE CORALI**: Musiche di **J. Despres** - **J. Brahms**

▶ **22,30/INTERMEZZO: B. Britten**: Six Songs from the chinese per voce e chitarra op. 58. **S. Prokofiev**: Sonata in si bemolle maggiore n. 7 per pianoforte op. 83

▶ **23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di **C. Litolff** - **G. A. Tezzi** - **G. Tartini** - **F. Schubert** - **J. Brahms** - **A. Dvorak**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: M.-A. Charpentier**: Concerto (Suite) a quattro parti, per viole. **H. Purcell**: My heart is inditing, anthem a otto voci, soliste, coro e strumenti. **F. J. Naderman**: Notturno per flauto e arpa. **E. Lalo**: Concerto in re minore per violoncello e orchestra. **J. Sibelius**: Karelia, suite per orchestra op. 11 in tre movimenti

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert**: Sinfonia n. 8 in si minore: Incompiuta - Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel. **J. G. H. Backofen**: Sinfonia concertante in la maggiore per due clarinetti e orchestra - Clar.I D. Klocker e W. Wander - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder

▶ **8,30/PER STRUMENTI E PERCUSSIONI: Y. Taira**: Hierophonie V per sei esecutori - Le Percussioni di Strasburgo. **F. Donatoni**: Omar, due pezzi per vibrafono - Sol. M. Ben Omar. **B. Maderna**: Serenata n. 2 per percussioni e strumenti - Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni

▶ **9/IL TRIO HAYDN DI VIENNA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello - H. Medjimorez, pf.; M. Schnitzler, vl.; W. Schulz, vc.

▶ **9,35/CONCERTO BAROCCO: A. Corelli**: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 7 - La Petite Bande dir. S. Kuijken. **C. A. Lonati**: Sonata n. 2 in sol minore per violino, violoncello e cembalo - J. Schröder, vl.; C. Coin, vc.; P. Williams, cemb. **A. Vivaldi**: Amor hai vinto, cantata da camera op. 302 - Controten. R. Jacobs - Compl. Barocco dir. A. Curtis. **Anonimi**: Dodici Contraddanze inglesi del periodo barocco - J. Wright, vl.; J. Rubinlicht, vl. barocco; Y. Guilcher, fl.; D. Gasser, cemb.; D. Paris, musette francese

▶ **10,30/DEDICATO A FRANÇOIS COUPERIN:** Apotheose de Lulli, concert instrumental sous le titre d'apotheose - Compl. Strumentale Kuijken — Suite in do maggiore per clavicembalo - Clav. Y. Le Gaillard — Quatrième Concert royal in mi minore - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav. — Magnificat anima mea, per l'elevazione - J. Feldman e I. Poulenard, sopr.i; D. Moroney, org. positivo; J. Ter Linden, v.la da gamba

▶ **11,30/PER TROMBE, TIMPANI E ORGANO: G. F. Haendel**: Aria con variazioni in si bemolle maggiore. **H. Purcell**: Voluntary — Sound the trumpets. **G. F. Haendel**: Sonata in la bemolle maggiore. **J. S. Bach**: Sonata dalla Cantata BWV 31: Der Himmel lacht die Erde jubiliret. **G. F. Haendel**: See the conquering hero comes, dall'oratorio Judas Maccabeus - H. Laubin, W. Laubin e B. Laubin, tr.e; N. Schmitt, tp.; S. Preston, org.

▶ **12/CONCERTO SINFONICO. DIRETTORE GEORGE SZELL. PIANISTA LEON FLEISHER: W. A. Mozart**: Serenata in re maggiore n. 9 K 320 Posthorn - Corno di posta B. Adelstein - Orch. di Cleveland. **L. van Beethoven**: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19 - Orch. di Cleveland. **F. Schubert**: Sinfonia in do maggiore La Grande - Orch. di Cleveland

▶ **14/L'OPERA LIRICA: Lohengrin**: Opera romantica in tre atti - Testo e musica di **Richard Wagner**. Enrico, re di Germania: K. Ridderbusch; Lohengrin: R. Kollo; Elsa di Brabante: A. Tomowa Sintow; Federico di Telramondo: S. Nimsgern; Ortruda, sua moglie: D. Vejzovic; Araldo reale: R. Kerns; Quattro Cavalieri Brabantini: K. Lang, P. Maus, M. Fantin, J. Becker - Direttore Herbert von Karajan - Orch. dei Berliner Philharmoniker - Coro Deutschen Oper Berlin - M° del Coro W. Hagen Groll

▶ **17,50/CONCERTINO BAROCCO: M. Marais**: Sonate à la marisienne - London Baroque. **G. Le Roux**: Suite n. 5 in fa maggiore per clavicembalo - Clav. K. Gilbert. **M. Blavet**: Sonata n. 2 in si minore per flauto e basso continuo op. 3 - P. Allain-Dupré, fl.; M. Muller, v.la da gamba; M. Tallet, sistro; Y. Le Gillard, clav.

▶ **18,30/FILOMUSICA: S. Prokofiev**: Les pas d'acier, suite dal balletto op. 41 bis - Orch. della Radiotelevisione dell'URSS dir. G. Rojdestvenski. **Z. Fibich**: Trio in fa minore per violino, violoncello e pianoforte - J. Krejici, vl.; J. Niederle, vc.; J. Vrana, pf. **E. Grieg**: Sei Immagini poetiche per pianoforte op. 3 - Pf. V. Yeresko. **G. Rossini**: Da Soirées Musicales: Tre duetti: La regata veneziana, notturno n. 2, testo di Carlo Pepoli — La pesca, notturno n. 8 su testo di Pietro Metastasio — La serenata, notturno n. 10 su testo di Carlo Pepoli - R. Scotto, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; A. Beltrami, pf. **G. F. Ghedini**: Concerto dall'Albatro, per pianoforte, violino, violoncello, voce recitante e orchestra - O. Puliti Santoliquido, pf.; A. Pelliccia, vl.; M. Amfitheatrof, vc.; R. Grassilli, recitante - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Gracis

▶ **20/GLENN GOULD INTERPRETA WAGNER:** I Maestri Cantori di Norimberga: Preludio atto I — Il crepuscolo degli Dei: Crepuscolo mattutino e Viaggio di Sigfrido sul Reno — Idillio di Sigfrido (versione originale per tredici strumenti) - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Toronto

▶ **20,50/LA CZARDAS: Leo Delibes**: Czardas, da Coppelia - Orch. Filarm. di Stato di Brno dir. I. Savini. **F. Liszt**: Czarda Ostinata n. 2 - Pf. M. Rudy. **J. Strauss jr.**: Czardas di Pest op. 23 - Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz

▶ **21/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: A. Casella**: Introduzione, aria e toccata op. 55 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno. **L. Dallapiccola**: Cori di Michelangelo Buonarroti il Giovane, per coro da camera di dodici voci e diciassette strumenti - E. Spica e C. Lavani, sopr.i; R. Arena e A. Gabbai, msopr.i - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. N. Sanzogno - M° del Coro M. Bordignon. **G. Malipiero**: Sinfonia concertante n. 5 in eco per due pianoforti e orchestra - Duo pianistico G. Gorini e S. Lorenzi - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. N. Sanzogno. **G. Martucci**: Quattro Piccoli pezzi per orchestra - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. W. Hamburg

▶ **22,05/MUSICA DA CAMERA: W. A. Mozart**: Quartetto n. 15 in re minore K. 421 - Quartetto d'archi Melos — Cassazione in sol maggiore per archi e fiati K. 63 - Camerata di Salisburgo dir. S. Vegh

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **L. Caix d'Hervelois** - **F. Sor** - **A. Ponchielli** - **F. Devienne** - **F. Delius**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Concerto in mi minore op. 64 per violino e orchestra. **W. A. Mozart**: Sonata in do maggiore K. 296 per violino e pianoforte. **S. Rachmaninoff**: Vocalise op. 34 n. 14 per soprano e orchestra. **R. Schumann**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte e archi. **G. Fauré** (orchestrazione di L. Aubert): Fantasia op. 79 per flauto e pianoforte

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel**: Rapsodia spagnola per orchestra. **P. I. Ciaikowski**: Concerto n. 1 in si bemolle minore op. 23 per pianoforte e orchestra

▶ **8,25/SPECIAL: A. Berg**: Kammerkonzert per violino, pianoforte e tredici strumenti a fiato

▶ **9/MUSICA A VERSAILLES: J.-B. Lully**: Primo Intermedio de La Princesse d'Elide — Il racconto dell'aurora — Il risveglio dei servi che guardano i cani. **F. Couperin**: Da Les Nations: Premier Ordre — La Françoise. **A. Campra**: Tancredi, suite di danze dalla tragedia lirica

▶ **9,40/AMLETO: D. Sciostakovic**: Otto Pezzi dalla suite per piccola orchestra op. 32 dalle musiche di scena per Amleto di Shakespeare - Orch. da Camera di Leningrado dir. E. Serov. **F. Liszt**: Hamlet, poema sinfonico - Orch. Sinf. di Budapest dir. A. Joo. **P. I. Ciaikowski**: Amleto, ouverture, fantasia in fa minore op. 67 - Orch. New Philharmonia

▶ **10,30/PAGINE DA MANON LESCAUT: G. Puccini**: Donna non vidi mai - P. Domingo, ten.; M. Freni, sopr.; R. Bruson, bar. — Vedete, io son fedele - A. Moffo, sopr.; F. Labò, ten. — In quelle trine morbide - A. Moffo, sopr.; R. Kerns, bar. - Intermezzo del terzo atto - Guardate pazzo son - P. Domingo, ten.; P. Allen, bar.; J. Tomlinson, bs. — Sola perduta abbandonata - Sopr. L. Price

▶ **11,30/MUSICA ANTIQUA: G. G. Kapsberg**: Nove Partite sopra il Ruggiero. **A. de Bertrand**: Quattro Chansons a quattro voci da Amours de Ronsard. **J. Dowland**: Sei Danze per liuto e chitarra. **S. Scheidt** (rev. di P. Jones): Suite di battaglia

▶ **12/MUSICA D'OCCASIONE: G. F. Haendel**: Water Music, suite n. 1 - Orch. Amsterdam Haendel Players dir. P. Strafford

▶ **12,40/INTERMEZZO: B. Bartòk**: Sonata n. 2 per violino e pianoforte - S. Vegh, vl.; P. Pettinger, pf. **A. Glazunov**: Marcia su un tema russo per orchestra - Orch. Sinf. del Ministero della Difesa Sovietica dir. A. Maltsiev

▶ **13/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart**: Quintetto in la maggiore per clarinetto e quartetto d'archi K. 581 - Clar. G. De Peyer - Quartetto Amadeus. **L. van Beethoven**: Quartetto n. 15 in la minore per archi op. 132 - Quartetto Fitzwilliam

▶ **14,20/NEL MONDO DELL'OPERETTA: F. Léhar**: Giuditta - Sopr. J. Migenes. **L. Fall**: La rosa di Istanbul - Sopr. J. Migenes - La principessa dei dollari - Sopr. J. Migenes — Madame Pompadour - P. Anders, ten.; L. Losch, sopr. **P. Abraham**: Viktoria e il suo Ussaro - V. Bak, sopr.; R. Schock, ten.

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti della Rai
I CONCERTI DI NAPOLI. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore Will Humburg. Violoncellista Paul Tortelier. **C. Galante**: Il rumore del tempo, ouverture. **F. J. Haydn**: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra. **N. Paganini**: Variazioni di bravura su un tema del Mosè di Rossini per violoncello e archi. **F. J. Haydn**: Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore: Il Filosofo - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai (Reg. eff. il 2-3-1990)

▶ **16,05/CAMERISTICA: F. Schubert**: Sei Momenti musicali per pianoforte op. 94 - Sol. C. Curzon. **P. Locatelli**: Sonata in la maggiore per flauto e basso continuo op. 2 n. 7 - W. Hazelzet, fl.; T. Koopman, clav.; R. van der Meer, vc. **G. F. Haendel**: Sonata in si bemolle maggiore per oboe e clavicembalo - N. Black, ob.; G. Malcolm, clav.

▶ **17/DUE CONCERTI PER OBOE: W. A. Mozart**: Concerto in fa maggiore per oboe e orchestra K 313. **G. Ferlendis**: Concerto n. 1 in fa maggiore per oboe e orchestra - Ob. H. Holliger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. K. Sillito

▶ **17,40/LA MUSICA E LA NOTTE: M. Glinka**: Una notte d'estate a Madrid - Orch. Sinf. dell'URSS dir. E. Svetlanov. **M. Ravel**: Prélude à la nuit, dalla Rapsodia spagnola - Orch. Royal Philhamonic dir. A. Previn. **F. Liszt**: Harmonies du soir - Pf. J. Bolet. **A. Vivaldi**: Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo op. 10 n. 2 La Notte - J. Galway, fl.; M. Proud, clav. - Orch. da Camera New Irish dir. J. Galway. **F. Meldelssohn-Bartholdy**: Notturno da Sogno di una notte di mezza estate - Wiener Philharmoniker dir. A. Previn

▶ **18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart**: Sonata in fa maggiore per pianoforte a quattro mani K 497. **C. Erbach**: Antifona e Magnificat. **F. J. Haydn**: Divertimento in re maggiore per viola, viola di bordone e violoncello. **P. I. Ciaikowski**: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35. **J. Brahms**: Muss es eine Trennung gehen, lied n. 12 op. 33

▶ **20/LE CANTATE DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Geist und Seele wird verwirret, cantata per controtenore, orchestra e continuo BWV 35 - Controten. P. Esswood - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt

▶ **20,30/CAMERISTICA: W. A. Mozart**: Divertimento in re maggiore K 251 - Solisti dell'Orch. Academy Chamber Ensemble dir. K. Sillito. **A. Bazzini**: La ronde des lutins - J. Galway, fl.; K. Yamashita, chit.

▶ **21/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: A. Schoenberg**: Gurre lieder, su testo di Jans Peter Jacobsen - S. Dunn, sopr.; B. Fassbaender, contr.; S. Jerusalem e H. Becht, ten.i; P. Haage, narratore; H. Hotter, recitante - Orch. Sinf. della Radio di Berlino - Coro della Cattedrale di S. Edwige e Coro Stadtischer Musikverein di Düsseldorf dir. R. Chailly - M.i dei Cori R. Bader e H. Schmidt

▶ **22,45/LA DANZA: T. Susato**: Tre Danze per corno di camoscio: Allemaigne — Gaillarde — De Post - Sol. R. Clemencic. **J. H. Schein**: Suite di danze in la minore - Hesperion XX dir. J. Savall

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. J. Haydn - J. S. Bach - W. A. Mozart - C. Buterne - R. Schumann - J. Suk**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/SPAZIO GIOVANI - 16,30/EVERGREEN - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/FILOMUSICA: G. B. Sammartini**: Concerto in do maggiore per viola pomposa e archi. **G. Donizetti**: Da La Figlia del Reggimento: Civetta un tempo, atto primo. **E. Chabrier**: Due Pezzi da dieci pezzi pittoreschi: Idylle - Scherzo valse. **M. Ravel**: Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. **C. Saint-Saëns**: Concerto n. 2 in sol minore op. 22 per pianoforte e orchestra. **L. van Beethoven**: Egmont op. 84 parte I

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel**: Pavane pour une enfante défunte. **W. A. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 238. **R. Wagner**: Preludio e incantesimo del Venerdì Santo dal Parsifal

▶ **8,20/JEAN-PIERRE RAMPAL: J. S. Bach**: Sonata n. 1 in si minore per flauto e cembalo BWV 1030. **G. B. Pergolesi**: Concerto n. 2 in re maggiore per flauto e orchestra. **F. J. Haydn**: Divertimento n. 2 in sol maggiore op. 100

▶ **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy**: Variations sérieuses in re minore op. 54 per pianoforte - Sol. M. Perahia — Sei Lieder op. 99 - E. Csapo, sopr.; H. Gobel pf. — Quartetto in mi bemolle maggiore op. 12 n. 1 per archi - Quartetto Kreuzberger

▶ **9,55/UN COMPOSITORE FRANCESE: M. Constant**: Regards dans l'eau, concerto per violino e orchestra - Vl. P. Fontanarosa

▶ **10,30/MUSICHE SACRE: F. Poulenc**: Quattro Mottetti per il tempo di Natale. **R. Strauss**: Hymne op. 34 n. 2. **J. Brahms**: Due Mottetti op. 29 per coro misto a cinque voci a cappella. **L. Cherubini**: Credo a otto voci. **W. A. Mozart**: Sonata in la minore K 310

▶ **11,35/BRENDEL INTERPRETA MOZART: W. A. Mozart**: Sonata in la minore K 310

▶ **12/PER IL PREMIO ITALIA: S. Sciarrino**: La voce dell'inferno per voce e orchestra - Sol. D. Lumini - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

▶ **12,30/DEDICATO A STEFANO CARDI: M. Cardi**: Silete venti, per chitarra e complesso da camera. **M. Giuliani**: Gran Quintetto, per chitarra e quartetto d'archi op. 65

▶ **13/IL VIRTUOSO: VLADIMIR HOROWITZ: R. Schumann**: Toccata in do maggiore op. 7. **F. Liszt**: Mefisto walzer n. 1 — Scherzo e marcia

▶ **13,30/IL BAROCCO: J. S. Bach**: Mer hahn en neue Oberkeet, cantata profana n. 212 - E. Mathis, sopr.; T. Adam, bs.; W. Tast, fl. - Orch. da Camera di Berlino dir. P. Schreier. **G. Bononcini**: Sinfonia in re maggiore per tromba, archi e continuo op. 3 n. 8 - D. Smithers, tr.; M. T. Garatti, clav. - I Musici

▶ **14,15/NOVECENTO RUSSO: D. Sciostakovich**: Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 27 - Quartetto Borodin. **S. Prokofiev**: Melodies, cinque canti senza parole per violino e pianoforte op. 35 - F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf.

▶ **15/IGOR STRAWINSKY:** L'Histoire du soldat, per recitante e sette strumenti (Testo di Ch. F. Ramuz). Parte 1ª - Parte 2ª. Il Lettore: M. Sarrazin; Il Soldato: J. Favarel; Il Diavolo: J. Bousquet; La Principessa: S. Turk - Strumentisti dell'Orch. da Camera di Tolosa dir. L. Auriacombe

▶ **15,50/I CONCERTI DI RADIOUNO: R. Schumann**: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44 per pianoforte ed archi - A. Lonquich, pf.; P. Vernikov e D. Bugarin, vl.i; D. Asciolla, v.la; A. Meunier, vc.

▶ **16,25/ANDRAS SCHIFF INTERPRETA MOZART: W. A. Mozart**: Concerto in si bemolle maggiore K 456 per pianoforte e orchestra - Camerata Accademica del Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vegh

▶ **17/IL BALLETTO: R. Scedrin**: Anna Karenina, balletto in tre atti - N. Lebedeva, sopr.; D. Korolev, ten. - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. J. Simonov

▶ **18,30/FILOMUSICA: G. Rossini**: Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto e orchestra. **L. van Beethoven**: Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2. **G. Verdi**: Don Carlos: Io vengo a domandar. **S. Prokofiev**: Concerto n. 1 re maggiore per violino e orchestra op. 19. **B. Bartòk**: Suite di danze - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez

▶ **20/UN COMPOSITORE AUSTRIACO DEL '700: G. C. Wagenseil**: Concerto in do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. R. Hochmuth - Orch. da Camera Dall'Arco dir. J. M. Handler

▶ **20,25/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell**: The Fairy Queen: Sonata While the sunrises in re maggiore - Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. R. Thomas. **G. F. Haendel**: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra op. 4 n. 5 - Sol. S. Preston - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock. **H. Schutz**: Quemadmodum desiderat cervus, concerto spirituale per coro a cinque voci e continuo - Org. W. Jansen - Compl. vocale Clement Janequin. **J. J. Fröberger**: Due Toccate per organo - Sol. T. Kopman

▶ **21/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico
CONCERTO DEL CORO DA CAMERA DELLA RAI. Stagione Cameristica Pubblica 1989-90. Direttore Giovanni Acciai. Organista Giuseppe Zanaboni. **C. Franck**: Corale n. 3 in la minore per organo. **F. Mendelssohn-Bartholdy**: Canticum Simeonis n. 1 per coro a quattro voci op. 69 — Inno Hor mein Bitten per soprano, coro e organo. **J. Brahms**: Es ist ein Ros entsprungen, in fa maggiore per organo op. 122. **G. Verdi**: Pater Noster, a cinque voci miste. **S. Rachmaninov**: Ave Maria, per coro misto a quattro voci op. 31. **F. Liszt**: Ave Verum, per coro misto a quattro voci e organo — Preludio e fuga sul tema di Bach per organo. **A. Bruckner**: Choralmesse, per coro misto a quattro voci e organo (Reg. eff. il 15-3-1990)

▶ **22,15/UN COMPOSITORE RUSSO: M. Balakirev**: Sinfonia n. 1 in do maggiore - Orch. Città di Birmingham dir. N. Jarvi

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **A. Felici - T. Böhm - F. Kreisler - G. Holst - E. Elgar**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: F. J. Haydn**: Divertimento a quattro in sol maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. **A. Melani**: All'armi, pensieri, cantata per soprano, tromba e basso continuo. **H. I. F. von Biber**: Serenata in do maggiore per basso, archi e basso continuo. **A. Boely**: Otto Capricci per pianoforte op. 2. **W. A. Mozart**: Tema e quattro variazioni per trombone e pianoforte K 265. **J. Reicha**: Concerto n. 1 per viola e orchestra op. 2

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy**: Arabesque in mi maggiore per flauto e arpa. **E. Elgar**: Quartetto n. 2 in mi minore op. 83. **L. van Beethoven**: Quindici Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 35

▶ **8,30/AUTORI ANONIMI:** Musiche medioevali di autori anonimi sul poema di Tristano e Isotta: Estampie strumentale — Lai de plour — Lai mortel di Tristano — Lai mortel di Isotta — Estampie strumentale e Dis vos en Lai di Maria di Francia - Ensemble di Strumenti medioevali Perceval dir. R. Guy

▶ **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms**: Klavierstücke op. 76 - Pf. J. Frantz — Dai Deutsche volkslieder: Abschiedslied Ich fahr dahin — Der Englische Jager: Es wollt gut Jager jager — Ach lieber Herre Jesu Christ — Sanct Rafhael: Trost die Bedrangten — Morgengesang: Wach auf, mein Kind — In stiller Nacht — Die Wollust in den Maier - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini — Trio in la minore per clarinetto, violoncello e pianoforte op. 114 - S. Meyer, clar.; H. Schiff, vc.; R. Buchbinder, pf.

▶ **10,10/MUSICA ELETTRONICA: C. Dodge**: Han motte henne I parken, per nastro magnetico - Center for computer music Brooklyn College City University

▶ **10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: G. Paisiello**: Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo. **M. Corrette**: Concerto in do maggiore per ghironda e orchestra. **G. Ph. Telemann**: Concerto in mi maggiore per flauto, oboe d'amore, viola d'amore e archi. **A. Jolivet**: Concerto per arpa e orchestra da camera

▶ **11,25/MUSICA OGGI: PAOLO RENOSTO:** Nacht, per due orchestre - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir.i B. Maderna e P. Renosto — Scops, strutture e improvvisazioni per viola e orchestra - V.la A. Bennici - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Grano

▶ **12/GLI INTERPRETI: PIERRE BOULEZ E CLAUDIO ABBADO: I. Strawinsky**: Petrouchka, scene burlesche in quattro quadri - New York Philharmonic dir. P. Boulez — L'oiseau de feu, suite dal balletto - London Symphony dir. C. Abbado

▶ **13/MUSICHE PER L'INFANZIA: J. Françaix**: Le vacanze, piccola suite per due violini, violoncello e pianoforte. **C. Orff**: Schulwerk, pezzi scelti. **B. Giuranna**: Apina rapita dai nani della montagna, piccola suite per orchestra per la fiaba di Anatole France

▶ **13,30/UNA PARTITA DI BACH: J. S. Bach**: Partita n. 4 in re maggiore per pianoforte BWV 828 - Sol. A. Weissenberg

▶ **14/PIANISTI ALLA RIBALTA: F. Chopin**: Concerto n. 1 in mi minore per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. A. Harasiewicz - Dir. H. Hollreiser — Scherzo in do diesis minore n. 3 op. 39 — Scherzo in mi maggiore n. 4 op. 54 - Pf. C. Arrau

▶ **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Riccardo Chailly. Pianista Jeffrey Swann. **W. A. Mozart**: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491. **A. Bruckner**: Sinfonia n. 1 in do minore (versione 1890-1891) - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 23-1-1987)

▶ **16,35/PER DUO: F. A. Bonporti**: Invenzione 2ª in si minore per violino e cembalo - B. Elmiger, vl.; M. Mitrani, clav. **C. M. von Weber**: Gran duo concertante in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte - G. Dangain, clar.; F. Boury-Founier, pf. **W. A. Mozart**: Dai dodici duetti per due corni K 487 - Cr. M. Rota

▶ **17/LE SCUOLE NAZIONALI: LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: B. Britten**: Sinfonia da requiem op. 20 - New Philharmonia Orchestra dir. B. Britten. **H. Howells**: Elegia per viola, quartetto d'archi e orchestra - Sol. G. Francavilla - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Colonna. **G. Holst**: St. Paul's suite per orchestra d'archi - Orch. Bournemouth Sinfonietta dir. G. Hurst. **M. Tippett**: Due Mottetti a cappella - Schola Cantorum di Oxford dir. N. Cleobury. **E. Elgar**: Falstaff, studio sinfonico op. 68 - Orch. London Philhamonic dir. G. Solti

▶ **18,30/FILOMUSICA: H. Villa-Lobos**: Concerto per chitarra e piccola orchestra - Chit. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **R. Schumann**: Sei Intermezzi op. 4 per pianoforte - Pf. J. Martin. **R. Wagner**: La Walkiria: Der menner sippe sass hier im Saal - J. Norman, sopr.; S. Jerusalem, ten. - Orch. della Staaskapelle di Dresda dir. M. Janowski. **H. Ernst**: Variazioni sul tema The last rose of summer - Vl. R. Ricci. **Anonimi**: Dodici Contraddanze inglesi del periodo barocco, dalla raccolta The english dancing master - J. Wright, vl.; J. Rubinlicht, vl. barocco; Y. Guilcher, fl.; D. Gasser, cemb.; D. Paris, musette

▶ **20/L'OPERA LIRICA: UN BALLO IN MASCHERA**. Melodramma in tre atti su testo di Antonio Somma. Musica di **Giuseppe Verdi**. Riccardo: P. Domingo; Renato: R. Bruson; Amelia: K. Ricciarelli; Ulrica: E. Obraztsova; Oscar: E. Gruberova; Silvano: L. De Corato; Samuel: R. Raimondi; Tom: G. Foiani; Giudice: A. Savastano - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi

▶ **22,10/CONCERTO BAROCCO: J. Rosenmüller**: Sonata in mi minore per due violini e continuo. **J. Hotteterre**: Sonata in sol minore per due flauti a becco e basso continuo op. 3 n. 4. **G. Frescobaldi**: Gagliarda, I, II, III, IV, V. **J.-P. Rameau**: Castor et Pollux, suite dalla tragedia lyrique

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Puccini - C. Schumann - H. W. Ernst - J. Sibelius - D. Dragonetti - P. Gautier**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **G. Rossini - W. A. Mozart - G. Verdi - L. Boccherini - F. Busoni - B. Britten**

▶ **7,35/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven**: Quartetto per archi in re maggiore op. 18 n. 3. **F. Chopin**: Dodici Studi per pianoforte op. 10. **G. Tartini**: Sonata n. 3 in la maggiore per violino e continuo

▶ **8,35/LUCIANO GIULIANI INTERPRETE: R. Schumann**: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per corno e orchestra op. 70 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Maag. **W. A. Mozart**: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra K 447 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Rosada

▶ **9/MUSICHE CAMERISTICHE: B. Martinu**: Quattro Notturni per violoncello e pianoforte - P. Muller, vc.; R. Gothoni, pf. **E. Grieg**: Sei Immagini poetiche op. 3 per pianoforte - Pf. V. Yeresko. **R. Glière**: Ottetto op. 5 per archi - Quartetto d'archi Dornbusch - Quartetto d'archi Buchberger

▶ **10,05/PAGINE DA DON PASQUALE: G. Donizetti**: Com'è gentil, serenata - Ten. L. Pavarotti — Quel guardo il cavalier - Sopr. R. Scotto — Cercherò lontana terra - Ten. G. Aragall — So anch'io la virtù magica - Sopr. I. Cotrubas — Sogno soave e casto - Ten. F. Tagliavini

▶ **10,30/DEDICATO A KONRADIN KREUTZER**: Sonata concertante op. 35 - G. Gallotta fl.; V. Balzani, pf. — Frühlingsglaube Lied - H. Prey, bar.; L. Hokanson, pf. — Settetto in mi bemolle maggiore op. 62 per archi e fiati Gran Settetto - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna

▶ **11,25/HOROWITZ AL CONSERVATORIO DI MOSCA: D. Scarlatti**: Sonata in mi maggiore. **W. A. Mozart**: Sonata n. 10 in do maggiore K 330. **S. Rachmaninov**: Due Preludi op. 32: n. 5 in sol maggiore - n. 12 in sol diesis minore. **A. Skrjabin**: Studio in do diesis minore op. 2 n. 1 — Studio in re diesis minore op. 8 n. 12 - Pf. V. Horowitz

▶ **12/IGOR STRAWINSKY: PAGINE CORALI:** The dove descending breaks the air — Choral Variationen tiber das Weihnachtslied von Himmel hoch — Le Roi des étoiles — Introitus, per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussioni — Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra

▶ **12,50/L'ISPIRAZIONE POPOLARE NELLA MUSICA: F. Liszt**: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Filarm. dir. H. von Karajan. **F. Busoni**: Due Canti alto tedeschi op. 18: Aldeutsche Tanzlied - Unter der Linden - R. Cavicchioli, msopr.; E. Lini, pf. **B. Bartòk**: Tanz Suite - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Vis

▶ **13,30/WILHELM FURTWAENGLER: INCISIONI STORICHE: R. Strauss**: Till Eulenspiegel, poema sinfonico op. 28 - Berliner Philharmoniker. **L. van Beethoven**: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Wiener Philharmoniker

▶ **14,25/GLI STRAUSS E VIENNA: J. Strauss jr.**: Vita d'artista, valzer op. 316 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. **J. Strauss padre**: La vita è tutta un ballo, valzer op. 49 - Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss**: Mein lebenslauf ist lieb und lust - Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski. **E. Strauss**: Bahn frei, polka veloce op. 45 - Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **J. Strauss jr.**: Vino, donne e canto, valzer op. 333 - Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart**: Il flauto magico, ouverture K 620. **G. Puccini**: Madama Butterfly: Tu tu piccolo Iddio - Sopr. E. Marton. **R. Wagner**: Dal Lohengrin: Racconto di Lohengrin - Ten. P. Domingo. **G. Verdi**: Rigoletto: Cortigiani vil razza dannata - Bar. R. Bruson. **G. Rossini**: Il Barbiere di Siviglia: Contro un cor che accende amore - A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten.; D. Trimarchi, bs. **C. M. von Weber**: Da Oberon: Ozean du Hungeheuer - Sopr. L. Rysanek. **L. van Beethoven**: Fidelio: Bravo figliol ci vuol coraggio - B. Christoff, bs.; D. Dorow, sopr.; I. Gasperoni, msopr. **G. Verdi**: Il Trovatore: Coro degli zingari: Vedi le fosche notturne. **R. Wagner**: La Walkiria: Ich weiss ein wildes — Ein Schwert verhiess mir mein vater - K. Moll, bs.; S. Jerusalem, ten.; J. Norman, sopr. **G. Donizetti**: L'Elisir d'amore: Quanto è bella quanto è cara - Ten. L. Alva. **G. Verdi**: La forza del destino: Sinfonia

▶ **16,15/IL QUARTETTO ITALIANO E POLLINI INTERPRETANO: J. Brahms**: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi op. 34 - M. Pollini, pf.; P. Borciani e E. Pegreffi, vl.i; D. Asciolla, v.la; F. Rossi, vc.

▶ **17/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI VINCITORI '85. KRZYSZTOF JABLONSKY 3° PREMIO ASSOLUTO AL CONCORSO CHOPIN DI VARSAVIA: F. Chopin**: Tre Mazurke op. 59 — Barcarola in fa diesis maggiore op. 60 — Polacca in fa diesis minore op. 44 — Valzer in la bemolle maggiore op. 34 n. 1 — Polacca in la bemolle maggiore op. 53 — Scherzo in si minore op. 20 — Sonata n. 3 in si minore op. 58

▶ **18,15/DUE VALZER DI STRAUSS: J. Strauss jr.**: Voci di primavera, valzer op. 410 - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy — Fogli del mattino, valzer op. 279 - Orch. Johann Strauss di Vienna dir. W. Boskowski

▶ **18,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi**: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo: Il cardellino. **C. Debussy**: Sei Preludi. **G. Mahler**: Lieder und Gesange aus der Jugendzeit. **W. A. Mozart**: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter». **M. Duprè**: Poème eroïque per ottoni, organo e percussioni

▶ **20/MUSICA DA CAMERA - AREA AUSTRIACA: I. Assmayer**: Ottetto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato - Compl. Strumentale Consortium. **A. Schoenberg**: Sestetto per archi op. 4 - Quartetto La Salle. **R. J. Joseph Rainer Arciduca d'Austria**: Settimino in mi minore per clarinetto, fagotto, corno, violino, viola, violoncello e contrabbasso - Compl. Strumentale Consortium Classicum dir. D. Klocker. **F. Kreisler**: Scherzo dal quartetto in la minore per archi - Quartetto Delme

▶ **22/GILELS-BEETHOVEN: L. van Beethoven**: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22 — Sonata n. 17 in re minore op. 31 n. 2 - Pf. E. Gilels

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Mendelssohn-Bartholdy - A. Vivaldi - F. Chopin - G. Fauré - A. Casella**

A cura di: **Tamara Mariani** (IV Canale)

C'È DA VEDERE IN TV
Benvenuti al Grande Concorso Varietà Kimbo.
Con le estrazioni regionali, in palio 1824 compatte Nikon EF100....
...e 114 Fiat Uno catalizzate.
E, a dicembre, la grande estrazione nazionale di 100 milioni in gettoni d'oro.
Partecipate a Varietà Kimbo, spedite tre prove d'acquisto e indicate la vostra regione.
CONCORSO VARIETÀ
KIMBO
Il Caffè Che Vale Una Fortuna
"Ritagliate tre prove d'acquisto K che trovate su tutte le buste delle confezioni Kimbo, singole o multiple: Macinato Fresco, Gold Medal, Autentico Arabica, Espresso Napoletano. Incollatele sulla cartolina, compilata in ogni sua parte. Spedite la cartolina in busta chiusa a: Concorso Varietà Kimbo, casella postale n° 3182 Roma. Potete comunque inviare le tre prove d'acquisto allo stesso indirizzo, inserendole in busta chiusa, unitamente ai vostri dati personali e numero telefonico. Ricordatevi di segnalare sempre la vostra regione sulla busta. Ogni mese, da maggio fino a novembre, agosto escluso, in ogni estrazione regionale, sono in palio un'automobile Fiat Uno Fire catalizzata* e 16 macchine fotografiche Nikon EF100. In totale, per tutto il concorso, sono 114 le Fiat Uno Fire e 1824 le compatte Nikon. Tutte le cartoline inviate entro il 30 novembre e non estratte parteciperanno, il 20 dicembre 93, all'estrazione di un premio di 100 milioni in gettoni d'oro**."
* Messa su strada a carico del vincitore. ** Iva inclusa.
Aut. Min. N° 4/1896 Scade il 30/11/93

AGLI ALBORI DELL'ALTA FEDELTA'

Lo scopo di una incisione è quello di trasferire un concerto dal vivo nel salotto di casa, luogo dove più frequentemente è sistemato l'apparecchiatura discografica. E' l'asserzione di Jack Pfeiffer il mitico producer della Rca, al quale si deve gran parte della storia della musica su disco. Ricorda quanti grandi artisti degli anni '50 si raccomandassero a lui affinchè le loro interpretazioni conservassero la freschezza e restituissero le stesse emozioni anche una volta riprodotte. In cima ai più esigenti c'era il pianista Vladimir Horowitz, ricorda Pfeiffer. Ma anche Arthur Rubinstein, Heifetz, Piatigorsky, Fritz Reiner. Erano gli anni delle prime incisioni con il sistema stereofonico, anzi il primo esperimento si deve a Charles Munch sul podio della Boston Symphony per dirigere *La dannazione di Faust* di Berlioz. Da quella data del 1954 la tecnologia ha fatto miracoli ed ora a tanti anni di distanza noi siamo in grado di godere di quelle performance meglio dei contemporanei di allora. E come? Riutilizzando le stesse macchine, ovviamente restaurate, e trasferendo il segnale, senza alcuna equalizzazione, su nuove piste digitali. Il risultato è una copia di una purezza assoluta, molto fedele all'originale del quale rispecchia il gusto delle prime registrazioni stereo. La storica serie *Living stereo*, fedele anche nella copertina originale dell'Lp riappare ora in compact con i primi otto titoli rimasterizzati.

Arthur Rubinstein

Ma la Rca non è l'unica a restituirci le glorie del passato con tanta precisione. Molte delle case attive in quegli anni frugano nei loro archivi. E' il caso della Sony Classic che rivisita la serie *Masterworks and portraits*, capolavori e ritratti della Cbs degli anni Quaranta e Cinquanta. La Decca ha iniziato già da tempo a riprodurre la sua serie *Storica*, restituendoci numerose esecuzioni sinfoniche realizzate da direttori come Erich Kleiber, Josef Krips, Pierre Monteaux, Ernest Ansermet, Charles Munch a capo di orchestre quali la London Symphony, l'Orchestra del Conservatorio di Parigi, quella della Suisse Romande, il Concertgebouw di Amsterdam, i Wiener Philarmoniker. Fanno eco i sistemi d'avanguardia della tedesca Telefunken grazie ai quali si sono recuperate edizioni wagneriane in scena a Bayreuth fin dagli anni Trenta, o esecuzioni preziose dei Berliner Philharmoniker. Tra i nomi di quest'altra collana *Historic:* Knappertsbusch, Kulenkampff, Furtwängler, Krauss, Mengelberg.

Fiorenza Rossetto

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

AVANZI DAL VIVO

Innanzitutto i musicisti, che meritano l'onore della ribalta: Daniele Marchitelli al basso, Danilo Rea tastiera, Maurizio Giammarco sax soprano e tenore, Pietro Tonolo sax alto e tenore, Marco Tamburini tromba, Mario Corvini trombone, Salvatore Corazza e Maurizio Dei Lazzaretti batteria, Gigi Pellegrino alle tastiere e Antonio Jasevoli alle chitarre. Una squadra di altissimo livello, riunita con il nome di **Avanzi Sound Machine**, per accompagnare in questo *Live* (Polydor). Antonello Fassari, Corrado Guzzanti, Pierfrancesco Loche e Stefano Masciarelli, i protagonisti del fortunato ed atipico varietà di Raitre. Disco ovviamente divertente, dall'ormai classica *Sopravvoliamo* alla recentissima *Modella*, con ampi spezzoni di buona musica. Prevalgono però i testi, già noti al pubblico televisivo, con il loro contraddittorio linguaggio generazionale, un po' politico e un po' personale. Signori, si ride.

POP/WORLD

Nicola Sisto

CITAZIONI CITABILI

Robert Plant dimentica simbolismi, esoterismi e punta fin dalla copertina, (un mondo in liquefazione) al cuore del problema: il disastro ecologico del pianeta. Il titolo, sinistramente profetico, *Fate ot Nations* (Phonogram), non è poi da meno, così come le didascalie che accompagnano le splendide foto interne e che ci informano di una serie infinita di misfatti ambientali. Univocità del tema e altrettanta univocità della sostanza musicale: questo nuovo album è forse il più lucido della ormai lunga carriera solista dell'ex leader dei Led Zeppelin, il lavoro che meno tenta avventure di contemporaneità dagli esiti spesso dubbi non avendo paura di riallacciarsi direttamente, senza inutili pudori, a un passato - il suo - che ha elevato il rock a stato di nobilissima arte. Dunque lecite le numerose autocitazioni, da *Kashmir a How Many More Times*, semplicemente sublime la cover di *If I Were a Carpenter*, vecchio hit degli anni 60 firmato da Tim Hardin.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

LARGO AL SOLISTA

Louis Armstrong nei primi anni Trenta: le sue incisioni più significative di quel periodo sono riunite nel Cd *You're Driving me Crazy*, settimo volume delle ristampe curate dalla Columbia. Il "poeta laureato del jazz" (come lo chiamò lo storico Marshall Stearns) portava a compimento allora la sua rivoluzione musicale: consumata la rottura con la tradizione di New Orleans e affermata la preminenza del solista sulle polifonie, allargava ora il repertorio alle canzoni in voga. Qui ce ne sono parecchie, da *Memories Of You* a *Sweethearts On Parade, da The Peanut Vendor a Just A Gigolo* (che fu cara anche a Monk), *I Surrender Dead, When Your Lover Has Gone*, ecc. La tromba e il canto di Armstrong sono sempre in primo piano, rispetto all'orchestra, per la verità piuttosto modesta. Ne faceva parte (è una curiosità) il diciassettenne Lionel Hampton.

CLASSICA

Mario Gamba

PROFONDO RENO

La domenica al primo albore / com'è bello girovagare / lungo il Reno, quando tutto intorno / si sentono risonare le campane mattutine!/....Lo splendido Reno ne è fiero / con le sue verdi sponde dove il chiaro sole riflette / la nostra grande patria». Sono versi dal *Canzoniere di un pittore* di Robert Reinick, che **Robert Schumann** musicò nel 1840. Un inno alla vita felice della borghesia tedesca? Questa raccolta di lieder di Schumann è meno nota di altre due, nate nello stesso periodo: *Frauenliebe und-leben e Dichterlieben*, rispettivamente su testi di Adelbert von Chamisso e Heinrich Heine. Le tre raccolte escono in un Cd Rca Victor interpretate dal contralto **Nathalie Stutzmann** e dalla pianista **Catherine Collard.** Musica di grande semplicità e di straordinaria densità evocativa. Nuova bellissima prova della cantante, con quella sua voce profonda e una sensibilità lontana dalle svenevolezze.

CLASSICA

Gustav Kuhn dirige il 15 luglio a Macerata e il 16 a Verona

12 LUGLIO. RIVA DEL GARDA. Conservatorio, concerto del duo **Franco Gulli** (violino), **Enrica Cavallo** (pianoforte). Musiche di Mozart, Schubert, Ravel.

13 LUGLIO. MILANO. Teatro alla Scala, *Tancredi* di Gioacchino Rossini. Direttore, **Daniele Gatti.** Regia, scene e costumi **Pier Luigi Pizzi.** Interpreti: **Chris Merritt, Mariella Devia, Luciana D'Intino, Carlo Colombara.** Repliche 14, 15, 16, 17, 20, 21.

13-14-15 LUGLIO. PALERMO. Atrio Case Filangeri, ore 21,15, *La Molinara* di Giovanni Paisiello. Direttore, **Domenico Sanfilippo.** Regia, **Graziella Sciutti.** Scene e costumi, **Carlo Savi.** Interpreti: **Patrizia Pace, Giovanna Manci, Renzo Casellato, Ernesto Palacio, Roberto De Candia.**

15 LUGLIO. MACERATA. Arena Sferisterio, si inaugura la XXIX stagione con Rigoletto di Giuseppe Verdi. **Gustav Kuhn** dirige l'Orchestra Filarmonica Marchigiana. Regia, **Henning Brockhaus.** Scene, **Josef Svoboda.** Costumi, **Luisa Spinatelli.** Interpreti: **Renato Bruson** (Rigoletto), **Giusy Devinu** (Gilda), **Andrea Silvestrelli** (Sparafucile), **Claudio Di Segni** (Duca di Mantova). Repliche fino all'11 agosto.

16 LUGLIO. VERONA. Arena, *La Traviata* di Giuseppe Verdi. Direttore, **Gustav Kuhn.** Regia e scene, **Luciano Damiani.** Interpreti: **Daniela Longhi, Salvatore Fisichella, Renato Bruson.** Repliche fino al 30 agosto.

17-18-19 LUGLIO. RAVENNA. Basilica di S. Vitale, ore 21,00, *Il Paradiso di Dante*, drammaturgia di Giovanni Giudici. Musica di Salvatore Sciarrino. Regia, **Federico Tiezzi.** Orchestra Sinfonica della Rai di Torino, diretta da **Ed Spanjaard.** Solisti: **Irvine Arditti** (violino), **Barbara Maurer** (viola d'amore), **Roberto Fabbriciani** (flauto).

17 LUGLIO. BOLSENA. Scavi antica Vulsini, ore 21,00, concerto dei Virtuosi dell'Accademia Bisentina. Direttore e violoncello solista, **Rocco Filippini.** Musiche di Bach, Vivaldi, Ciajkowskij.

POP/ROCK

12 LUGLIO. Proseguono gli appuntamenti con il tour degli **U2**, che si esibiscono questa sera allo Stadio delle Alpi di TORINO.

13 LUGLIO. Prende il via da ASCOLI l'atteso tour italiano di **Sting,** che presenta dal vivo i brani del suo ultimo album **Ten Summoner's Tales.** In concerto anche **Ivano Fossati** a MODENA.

14 LUGLIO. **Sting** è in concerto a ROMA. I **Nomadi** sono in Piazza a BORGHETTO LODIGIANO (Milano).

15 LUGLIO. Debutta stasera al Forum di ASSAGO (Milano), il nuovo tour italiano di **Neil Young.** Accompagna il celebre musicista canadese una band di tutto rispetto, con in evidenza il tastierista Booker T. Jones, Steve Cropper alla chitarra e Donald Duck Dunn al basso. Il concerto sarà aperto dai **Bad Religion.** A GUBBIO, nell'ambito di *Umbria Jazz*, concerto di **Pino Daniele.** Anche i **Pooh** iniziano il loro tour estivo, partendo da LANZO D'INTELVI (Como). A CAGLIARI concerto dei **Tazenda.**

16 LUGLIO. **Pino Daniele** è allo Stadio Olimpico di ROMA. A SARZANA (La Spezia) concerto di **Ligabue. Neil Young** è a CORREGGIO (Reggio Emilia), mentre **Sting** si esibisce a CAVA DEI TIRRENI.

17 LUGLIO. Ultimi due concerti italiani per lo *Zooropa tour '93*, lo spettacolare tour europeo degli **U2.** Stasera (e poi ancora la sera del 18), la band di Bono, The Edge, Larry Mullen e Adam Clayton sarà allo Stadio Dall'Ara di BOLOGNA. Il tour di **Sting** arriva stasera a CATANZARO.

Sting in tournée in Italia

JAZZ

11 LUGLIO. ORVIETO. Riprende la maratona di *Umbria Jazz.* Questa sera piazza del Popolo accoglie **B.B.King.** La rassegna (itinerante e gratuita) domina la settimana concertistica con i suoi numerosissimi appuntamenti. Tra tanti si segnalano **John Scofield** e **The Very Big Carla Bley Band** (12, Todi), **Don Pullen** e **Ara Ketu from Bahia** (13, Città della Pieve), **Stephane Grappelli** trio (14, Città di Castello), **George Clinton 'P' Funk** (15, Gubbio). Dal 16 la manifestazione torna a Perugia, programmando per tre giorni (teatro Morlacchi) l'*European Broadcasting Union Jazz Festival* con formazioni europee, nonché altri concerti di rilievo: i gruppi di **Delfeayo Marsalis e Wynton Marsalis, Tania Maria, Caetano Veloso, Maceo Parker** e **Incognito** (16). Negli ultimi due giorni musica dalle 12 a dopo la mezzanotte con **Rebirth Brass Band, Dirty Dozen Brass Band, Ray Brown** trio, **McCoy Tyner** trio, (17), **Tito Puente, Los Van Van, Joe Henderson** trio, **J.J.Johnson** quintet (18).

Carla Bley a Todi il 12 luglio

11 LUGLIO. ROMA. Seconda tranche del *Roma Jazz Fest* (Foro Italico) che alterna jazz e terzomondismo sonoro. Oggi si esibisce il brasiliano Alceu Valenca mentre domani il **Thelonious Monk Junior Ensemble,** col figlio batterista del celebre pianista. A concludere la manifestazione si allineano i recital del trombettista **Roy Hargrove** (13), del nordestino **Hermeto Pascoal** (14) e dei cubani **Los Van Van** (15).

11 LUGLIO. LOVERE (BERGAMO). Inizia oggi l'itinerante *Clusone Festival Jazz,* luoghi suggestivi più musicisti europei ed italiani. Il **Franco Cerri Guitar Quartet** suona stasera a Lovere, mentre il jazz ensemble **If six was nine** è il 15 a Sarnico. Dal 23 al 25 i concerti si svolgono tutti a Clusone con **Trio Clusone, Tim Berne Maze's, L. Sclavis - D. Pifarely quartet, The A. Balanescu quartet, Reijeseger - Sclavis duo,** il supergruppo **Frisell - Feldman - Reijeseger - Bennink - Moore - Glerum - Delius**, che si esibirà in varie combinazioni.

Pagine Musica a cura di Mario Gamba.
Collaborano al Cartellone: Galliano Passerini (classica), Paolo Zefferi (pop/rock), Luigi Onori (jazz)

FIORI & FIORI

FIORI AZZURRI PER ADDOLCIRE I MURI

Arbusto rampicante o tappezzante, il plumbago (piombaggine) fiorisce da giugno ad ottobre, producendo in abbondanza fiori dai petali azzurro-pallido riuniti a spiga alla sommità dei fusti. Di grande effetto ornamentale, il plumbago si coltiva in piena terra, per «addolcire» muri rustici o per formare bordure (se la specie è a portamento eretto), anche se ben si adatta ad essere coltivato in vaso, per la decorazione di terrazzi e balconi. Esponetelo al sole pieno, ma ricordate che il plumbago non resiste a temperature inferiori ai 7 °C, e nelle regioni a clima rigido d'inverno conviene coltivarlo solo in vaso, da ricoverare in locale luminoso e non freddo, fino alla primavera successiva (periodo ideale per il rinvaso in un contenitore leggermente più grande del precedente, per arrivare, poi, gradatamente, ad utilizzarne uno del diametro massimo di 25-30 cm, poiché il plumbago cresce bene se l'apparato radicale resta compatto).

Per tutta la primavera e l'estate il plumbago vuole umidità costante. Annaffiate, quindi, abbondantemente, almeno una volta a settimana, in modo da mantenere sempre fresco il terriccio; nella cattiva stagione, invece, bagnate solo quando il terriccio appare completamente asciutto. Alla comparsa dei primi bottoni florali, la pianta va nutrita (almeno una volta al mese) con un fertilizzante minerale liquido, da diluire nell'acqua delle annaffiature; sospendete, invece, le concimazioni dall'autunno alla fine dell'inverno. Dopo la fioritura, infine, il plumbago necessita di una drastica (a 15 cm da terra) potatura, poiché i fiori compariranno unicamente sui nuovi getti.

Molto ornamentale per i suoi bei fiori, il plumbago si presta a essere coltivato in piena terra o in vaso

È L'ORA DELL'IRIS

Sebbene gli iris siano piante rustiche e resistenti (si adattano con facilità alle situazioni meno favorevoli), conviene, nel coltivarli, seguire alcuni semplici consigli: al momento della piantagione (in autunno) il terreno che ospita le piante deve essere ben concimato. Dalla primavera fino al momento della fioritura, invece, bisogna nutrirle, una volta al mese, con Hormon plus, da diluire nell'acqua delle annaffiature. Interrate i bulbi alla profondità massima di 10-15 cm, per evitare di ottenere una buona produzione di foglie, ma pochissimi fiori. Annaffiate le piante solo una volta a settimana, aumentando, eventualmente, la frequenza al momento della fioritura. All'arrivo dell'inverno, infine, sarà utile coprire i cespi con uno strato di torba, per proteggere bulbi e rizomi dalle gelate.

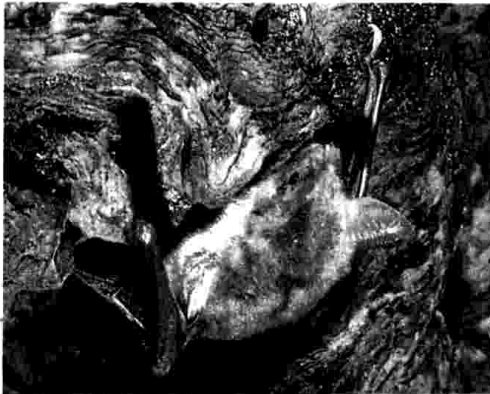
ANIMAL HOUSE

LO ZOO SIMBOLICO DELLE UMANE QUALITÀ

Famiglia Cristiana è una rivista molto letta. Arriva persino in Ecuador, alla Pontificia Universidad Catolica. M'ha infatti scritto il professor Diego Tirira del Departamento de Ciencias Biológicas, piuttosto arrabbiato a causa d'una pubblicità trovata sulla rivista. La pubblicità, mi pare di ricordare, è comparsa anche sul nostro *TV Radiocorriere* e su altri importanti periodici. Anch'io l'avevo notata con fastidio: è quella riportante un pipistrello in volo e la scritta «Nella vita c'è sempre qualcuno che ti succhia il sangue... Tra i piedi vorresti amici come questi? Più li salti e meglio è». La pubblicità riguarda le scarpe Canguro, l'agenzia pubblicitaria è la Young & Rubicam. Il nostro professore protesta perché l'animale usato non è un vampiro (un succhiasangue), ma un pipistrello insettivoro della famiglia dei Vespertilionidi. I pubblicitari hanno cioè fatto un errore di sistematica. M'associo alle rimostranze del collega sudamericano. Il mio fastidio, però, deriva da differenti motivi, da un certo uso simbolico che troppo spesso si fa degli animali.

È una storia antichissima. Probabilmente già s'annida nelle splendide immagini che ornano le caverne-abitazioni dei nostri antenati. Potrei utilmente rispolverare il fenomeno del totemismo, ma soprattutto ricordo i bestiari medievali, le favole morali da Esopo a La Fontaine. Una storia antichissima che continua, però, fino ai giorni nostri: penso ai documentari disneyani dove i predatori sono i «cattivi», le prede i «buoni». E così avviene ora con questa pubblicità ove pipistrelli, coccodrilli e altri animali ci rappresentano vizi e virtù umane.

Il fatto è, io penso, che gli animali, nella mente dell'uomo, possono imboccare tante strade diverse. Sono diventati, gli animali pensati e scritti, un ventaglio di differenti strumenti simbolici. Si potrebbe fare una sistematica degli animali della parola, raffrontabile a quella linneana degli animali veri, e scopriremmo tutta un'altra zoologia. Eppure alla stazione di partenza ci sono loro, soltanto loro: quelli veri, colle penne, i peli, le elitre, col loro sesso e la loro socialità. Gli animali in carne e ossa da una parte, quelli scritti e parlati e immaginati dall'altra. Che speranza c'è incontrando i raccontati, di incontrare i veri? Ebbene, il mestiere dell'etologo, dello zoologo, sta proprio qui: nel puntare a una conoscenza oggettiva. E tale conoscenza significa più corretti rapporti, maggior rispetto per ogni forma di vita.

Il pipistrello, come altri animali, è vittima di superstizioni e dicerie che nulla hanno a che fare con la sua vera natura

invernizzi
tostine
ti
REGALA
il GRAN PIATTO
della linea ortolana
Continua la collezione
delle raffinate
ceramiche
decorate
a rilievo.

RAI TOP PARADE

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	Nord Sud Ovest Est	883	(Fri Records)	(1)
2	Tutte storie	Eros Ramazzotti	(DDD)	(2)
3	Mina canta i Beatles	Mina	(Pdu)	(n)
4	Laura Pausini	Laura Pausini	(Cgd)	(7)
5	On the night	Dire Straits	(Vertigo)	(3)
6	Che Dio ti benedica	Pino Daniele	(Cgd)	(5)
7	Cannibali	Raf	(Cgd)	(4)
8	Gli spari sopra	Vasco Rossi	(Emi)	(6)
9	Elemental	Tears for Fears		(9)
10	Contro	Nomadi		(n)
11	What's love got to do with it	Tina Turner	(Emi)	(11)
12	Ten summoner's tales	Sting	(Polydor)	(8)
13	Five Live	G. Michael/Queen	(Emi)	(15)
14	T'innamorerai	Marco Masini	(Ricordi)	(18)
15	X Forza e X Amore	Gianna Nannini	(Ricordi)	(10)
16	Kamakiriad	Donald Fagen	(Warner)	(16)
17	Non è la Rai	La band di Non è....	(Ricordi)	(12)
18	El espiritu del vino	Heroes del silencio	(Emi)	(n)
19	Duran Duran	Duran Duran	(Emi)	(13)
20	Song of faith and devotion	Depeche Mode	(Bmg)	(14)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	**What is love** Haddaway (Bmg)	(2)
2	**Radio baccano** Gianna Nannini (Ricordi)	(4)
3	**Encores** Dire Straits (PolyGram)	(1)
4	**Nord Sud Ovest Est** 883 (Fri)	(n)
5	**Sei un mito** 883 (Fri)	(3)
6	**I don't wanna fight** Tina Turner (Emi)	(n)
7	**All that she wants** Ace of base (Metronome)	(5)
8	**Si o No** Fiorello (Fri Records)	(6)
9	**Break it down again** Tears for Fears (Mercury)	(7)
10	**Somebody to love** George Michael (Emi)	(8)

COMPILATION

(Cd, Lp, cassette)

1	**Danceteria 4** (Rti Music)	(1)
2	**Dee Jay Parade N. 2** (Disco Magic)	(3)
3	**105 for you** (Rca)	(5)
4	**Dee Jay 10 e lode vol. 2** (Fri)	(4)
5	**N. 1 Compilation** (Disco Magic)	(2)
6	**Dynamique** (Columbia)	(6)
7	**Power Hits 3** (Polidor)	(8)
8	**Dance Attack vol. 1** (Extreme)	(10)
9	**Trance to dance** (Top Secret)	(re)
10	**Weekend** (Dwa)	(re)

A cura di Paolo Zefferi

Bruno Vespa

LA MIA POSTA

STANDARD QUALITATIVI E ALTA DEFINIZIONE

Sono un lettore del *TV Radiocorriere* ed un appassionato di televisione. Oltre alla qualità artistica e culturale dei programmi sono interessato anche alla qualità tecnica e quindi seguo solamente i programmi Rai perché sono i soli a dare una qualità video buona. Ho seguito gli ultimi spot Rai che decantano la qualità tecnica del segnale ai massimi livelli europei. Purtroppo questo a mio avviso non è vero perché in Europa, come in Francia, Germania, Inghilterra, ecc. gli standard qualitativi sono nettamente superiori al nostro. In questi Paesi ci sono regolari trasmissioni in standard D2 Mac con audio digitale e molto spesso con rapporto di aspetto in 16:9. Lei forse mi dirà che in Italia ci sono pochissimi che hanno un'antenna satellite e molti meno che hanno un ricevitore tv con decoder D2 Mac: ma se non ci sono trasmissioni la gente non comprerà mai questi apparecchi.

È vero che c'è Rai Sat, che durante la settimana fa delle prove in D2 Mac trasmettendo dei vecchi film, sempre i soliti cinque o sei con pellicole degradate e audio tremendo. Perché i due canali Rai trasmessi dal satellite Eutelsat II F2 posizionato a dieci gradi Est non trasmettono con un audio migliore e magari stereo e perché non trasmette sulle sottoportanti audio i programmi di Radiouno e Radiodue che hanno un'ottima programmazione ma che nel pomeriggio sono confinate sulle ormai obsolete onde medie? Perché non trasmettere anche Raitre via satellite, che delle tre reti è senz'altro la migliore? Sarebbe bellissimo avere Raitre in D2 Mac.

Perché la Rai si è lasciata andare così sotto l'aspetto tecnico, quando fino a dieci anni fa era il network più all'avanguardia in Europa?

Paolo Spinelli
Pontedera (PI)

Caro Spinelli, mi consenta di ricordare con un po' di nostalgia i tempi (sono passati poco più di quindici anni) in cui Emilio Fede ed io, compagni di stanza, ci chiedevamo quale televisore a colore comprarci. Lei ha una notevole competenza tecnica, ma trascura di dire la cosa più importante: la sperimentazione e l'eventuale trasmissione in D2 Mac presuppongono una nuova rete televisiva.

Questa rete la Rai non ce l'ha e per legge non può averla. Non può peraltro trasmettere nel nuovo sistema in una delle reti esistenti perché tutti i telespettatori italiani dovrebbero buttare il loro televisore e comprarne uno nuovo. Crede che sia una strada praticabile? In altri Paesi europei la possibilità di trasmettere in D2 Mac (che è un sistema migliore del Pal, ma non eccessivamente) è coincisa con la possibilità di disporre di nuove reti di trasmissione.

Se può consolarla, le dico peraltro che D2 Mac è già obsoleto.

C'è l'alta definizione e stanno per affacciarsi i nuovi sistemi digitali via satellite. La Rai sceglierà il sistema sul quale impegnare il nostro futuro di telespettatori d'accordo con le maggiori televisioni pubbliche europee.

L'oroscopo di Peter Van Wood

da mercoledì 7 a martedì 13 luglio 1993

I NATI DELLA SETTIMANA

Toto Cutugno, TV 7/7/43
Donatella Rettore, cantante 8/7/54
Roberto Gervaso, scrittore 9/7/37
Arthur Ashe, tennis 10/7/43
Giorgio Armani, stilista 11/7/34
Alberto Lionello, attore 12/7/30

ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

Con la Luna nella vostra zona sarete capricciosi e indecisi, romantici e ispirati. Le persone vicine a voi saranno affettuose e, in un modo o nell'altro, faranno una cosa positiva per voi. Avrete a che fare con artisti, musicisti o belle donne. Riceverete delle buone notizie che riguarderanno la casa o la famiglia.

TORO (dal 21/04 al 21/05)

Liberatevi dalle preoccupazioni. Non sempre le cose vanno come noi vogliamo e per voi i piccoli contrasti attuali saranno di breve durata. Venere proteggerà lo stato finanziario e quasi quasi l'astrologo può suggerirvi di comprare un portafoglio più grosso. Se volete mettervi in viaggio preparate bene la partenza.

GEMELLI (dal 22/05 al 21/06)

Con Venere, il piccolo bene, e Giove, il grande bene, in buon aspetto dovreste avere una settimana positiva e piacevole. Basterà non farvi influenzare nelle vostre decisioni e non credere a progetti campati in aria fatti da persone che cercano soltanto di levarvi un po' di soldini. Perciò niente speculazioni troppo azzardate.

CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Sarete pieni di vitalità, di nuovi progetti, di idee brillanti e certamente vi darete da fare. Qualche ostacolo potrà presentarsi ma non perdetevi di coraggio. Ciò che non vi riesce oggi vi riuscirà domani. Con Marte nella terza casa vi gioverà incontrare gente, parlare o scrivere dei vostri progetti.

LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Molti dei nati di questo generoso segno probabilmente saranno già in giro per il mondo. Infatti, il gran pianeta Giove favorirà viaggi, spostamenti, gitarelle, visite a parenti lontani, ecc. Vi troverete in buona compagnia di amici che saranno affettuosi e sinceri. Attenti con l'elettricità.

VERGINE (dal 24/08 al 22/09)

Con il vostro pianeta Mercurio coinvolto in alcuni aspetti contrastanti questa sarà una settimana di alti e bassi, vantaggi e difficoltà, gioie e dolori. Ci sarà soltanto da essere un po' più combattivi e, con Marte nel segno, probabilmente lo sarete. Evitate decisioni frettolose e atteggiamenti aggressivi.

BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

La vostra settimana sarà armoniosa e carica di piccoli avvenimenti piacevoli. Vi troverete in armonia con il mondo e il cammino della Luna dimostra che la buona compagnia non vi mancherà. Il periodo è buono per permettervi un po' di relax. Frequenterete persone in gamba e senz'altro converrà uscire di casa.

SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

Sarete tra i più fortunati di questa settimana con il Sole, Mercurio, Urano e Nettuno che vi mandano raggi benefici. Sarà vostro compito di approfittarne. Se volete rilassarvi fatelo a casa oppure andate in giro in luoghi non troppo lontani. Potrà verificarsi un utile incontro. Sarete interessati particolarmente all'erotismo.

SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

L'asse secondo-ottavo vibrerà un po' negativamente durante questa settimana, il che significa che dovrete essere cauti nel manovrare il denaro. Da una parte potranno verificarsi improvvise entrate, dall'altra c'è del denaro che prenderà il volo se non starete attenti. Eccellente periodo per l'amicizia, quella vera.

CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

A voi basterà essere il più autonomi possibili. Varrà il proverbio «chi fa da sé...». Per fortuna sarete intraprendenti, attivi, brillanti ed estroversi e quindi non ci sarà la necessità di appoggiarvi sugli altri o di desiderare una collaborazione. Una persona che lavora per voi passerà un momento molto piacevole.

ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

Con il pianeta Saturno retrogrado nel segno, le vostre faccende andranno un po' a rilento. Se dovessero presentarsi piccoli, noiosi contrattempi o ritardi, siate pazienti. Tanto passerà presto e poi a voi, con Venere nella casa dell'amore e la fortuna, toccano tanti momenti di gioia e felicità.

PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Una settimana che promette vincite, colpi di fortuna, guadagni extra e gioie. Riceverete inviti per partecipare a feste, incontri mondani. Insomma, starete bene in compagnia, cercate però di essere più comprensivi e gentili nei riguardi del partner o delle persone care, visto che Marte potrà causare malintesi.